



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



РОССИЙСКИЙ  
ФОНД  
КУЛЬТУРЫ



## ПОЛОЖЕНИЕ о Всероссийском литературном Конкурсе «Золото русской литературы»

### 1. Общие положения

1.1. Положение о Всероссийском литературном конкурсе «Золото русской литературы» (далее – Конкурс) определяет основные условия проведения Конкурса, функции, права и обязанности организаторов Конкурса, порядок и сроки его проведения, основные требования к участникам Конкурса, критерии и порядок отбора победителей Конкурса.

1.2. *Проект реализован с использованием гранта, предоставленного ООГО «Российский фонд культуры» в рамках федерального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры» национального проекта «Семья».*

1.3. Организатор Конкурса: АНО «ЦЕНТР "ЯСНАЯ ПОЛЯНА"»

1.4. Партнеры: Автономная некоммерческая организация поддержки социального предпринимательства «Лаборатория социального развития», музей-усадьба Л. Н. Толстого «Ясная Поляна», Департамент культуры Орловской области; Орловское областное отделение Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, МИЦ ТСН24.

1.5. Органом управления Конкурса являются Организационный комитет и жюри Конкурса.

1.6. Настоящее Положение, контактная информация, сведения об организаторах и жюри, новости и иная информация для участников Конкурса размещаются на веб-странице фестиваля «Война и Мир»: <https://soclaboratory.com/festvim>

## 2. Сроки проведения, цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится на территории Российской Федерации с 1 июля по 24 августа 2025 года.

2.2. Целями Конкурса являются:

- 1) воспитание любви к русскому языку и отечественной литературе среди граждан РФ;
- 2) поиск молодых талантливых авторов, способных впоследствии стать выдающимися отечественными писателями и поэтами;
- 3) приобщение детей и молодежи к художественному слову и литературному творчеству;
- 4) развитие и повышение творческого и литературного потенциала детей и молодежи;
- 5) обеспечение преемственности поколений в отечественной литературе.

2.3. Задачи Конкурса:

- 1) сформировать у современных авторов навыки организации литературных проектов и заложить основу для литературных площадок, которые будут развиваться после окончания Конкурса;
- 2) способствовать повышению престижа литературной деятельности как одной из форм индивидуального и семейного досуга;
- 3) вовлечь творческую молодежь в авторские и организаторские аспекты современного литературного процесса;
- 4) организовать творческое взаимодействие между талантливой молодежью и профессиональными литераторами;
- 5) сформировать у подрастающего поколения вкус к классической литературе.

## 3. Условия участия в Конкурсе

3.1. К участию в Конкурсе допускаются граждане РФ старше 16 лет, не являющиеся детьми или иными близкими родственниками организаторов Конкурса, членов Организационного комитета, жюри.

3.2. Отбор произведений проводится в двух номинациях: «Проза» и «Поэзия». На Конкурс принимаются следующие произведения: в номинации «Проза» – рассказы, очерки и эссе; в номинации «Поэзия» – стихотворения. Произведения должны быть написаны на русском языке.

3.3. Содержание произведений должно соответствовать действующему законодательству РФ, а сами произведения не должны содержать нецензурную лексику, а также элементы политической или религиозной пропаганды.

3.4. Тематику произведения участник Конкурса выбирает самостоятельно. Рекомендуемые темы произведений, подаваемых на Конкурс:

- 1) о любви;
- 2) о природе;
- 3) об отечестве;
- 4) о семье;
- 5) о дружбе;
- 6) о жизни;
- 7) о творчестве.

3.5. Для участия в Конкурсе автор заполняет Регистрационную форму участника (электронная форма по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/685d7ebee61466899783299>). В случае неудачной попытки прикрепить конкурсные произведения, участник может направить файлы по электронной почте [soclaboratory@mail.ru](mailto:soclaboratory@mail.ru) с пометкой «Литературный Конкурс 2025». Также форму можно заполнить на сайте Конкурса <https://soclaboratory.com/festvim>

3.6. Поля, включаемые в регистрационную форму участника:

- 1) фамилия;
- 2) имя;
- 3) отчество (*поле не заполняется, если отчество отсутствует*);
- 4) дата рождения;
- 5) населенный пункт;
- 6) номинация;
- 7) файл(-ы) с произведением (-иями);
- 8) краткая биография
- 9) адрес электронной почты
- 10) номер мобильного телефона.

3.7. Требования, предъявляемые к оформлению и объему файлов:

- 1) формат файла: DOCX, ODT или PDF;
- 2) размер страницы: А4;
- 3) гарнитура «Таймс» или аналогичная с засечками, 14 кегль;
- 4) полуторный междустрочный интервал;
- 5) максимальный объем каждого произведения (с учетом пробелов): «Проза» – 3000 знаков, «Поэзия» – 1000 знаков;
- 6) суммарный объем подборки: от 3 до 10 произведений включительно.

3.8. Представленные на Конкурс авторские работы должны быть написаны самостоятельно. При выявлении плагиата участник отстраняется от участия в Конкурсе. В случае если участник опубликовал работу, представленную на Конкурс, под псевдонимом (в том числе в сети Интернет), он обязан сообщить об этом в Заявке на участие в Конкурсе.

3.9. Произведения, участвующие в Конкурсе, не рецензируются; представленные работы не возвращаются. Переписка с участниками Конкурса не ведется.

3.10. На Конкурс не принимаются:

- 1) работы без заполненной Заявки на участие в Конкурсе;
- 2) неправильно оформленные работы;
- 3) работы, по объему текстов превышающие параметры, указанные в условиях Конкурса;
- 4) работы, не отвечающие тематике Конкурса;
- 5) работы, в которых присутствует ненормативная лексика, призывы к экстремизму, пропаганда насилия и жестокости, нарушающие законодательство Российской Федерации.

3.11. Заявки на участие в Конкурсе принимаются до **5 августа 2025 года** включительно.

#### **4. Порядок проведения отборочного этапа Конкурса**

4.1. Для оценки произведений участников Организатор формирует Конкурсную комиссию (жюри) в количестве 5 человек, в том числе 4 – Конкурсная комиссия и Председатель Конкурсной комиссии. Состав Конкурсной комиссии публикуется на официальной веб-странице фестиваля «Война и Мир»: <https://soclaboratory.com/festvim>

4.2. Конкурсная комиссия (жюри) проводит оценку присланных на Конкурс произведений и отбирает *20 лучших авторов (10 прозаиков и 10 поэтов) до 10 августа 2025 года.*

4.3. Произведения, которые отбираются на Конкурс, будут оцениваться по следующим критериям:

- 1) грамотность и языковая культура: 3 (макс. балл);
- 2) сюжет и композиция: 5 (макс. балл);
- 3) глубина эмоционального и эстетического воздействия: 3 (макс. балл);
- 4) логика повествования: 2 (макс. балл);
- 5) художественная выразительность: 5 (макс. балл).

Авторам произведений рекомендуется учитывать следующие качественные составляющие произведения и выступления: владение формой, стройность текста, логическая связность, оригинальность, метафоричность и образность.

4.4. Авторы лучших произведений приглашаются к очному участию в финале Конкурса на базе кемпинга «Война и Мир».

4.5. Окончательный список финалистов Конкурса формируется 15 августа 2025 года.

## **5. Порядок проведения финала Конкурса**

5.1. Финальный этап Конкурса пройдет с 21 по 24 августа 2025 года на базе литературного кемпинга «Война и Мир» в родовой усадьбе Л. Н. Толстого Никольское-Вяземское (Россия, Тульская область, Чернский район, поселок Платицыно 2-е).

5.2. В финале Конкурса принимают участие 20 авторов, отобранных на предыдущем этапе конкурсного отбора. Участники, набравшие достаточное количество баллов для прохождения в финал, но не имеющие возможности присутствовать лично на финальных мероприятиях Конкурса, получают статус финалистов фестиваля и уступают свои места в финале участникам, следующим за ними в турнирной таблице.

5.3. Гости фестиваля и прочие участники отборочного этапа получают приглашение и смогут стать зрителями фестиваля «Война и Мир».

5.4. Все финалисты Конкурса будут бесплатно доставлены в кемпинг «Война и Мир» из городов Орел, Тула, Мценск. Участники добираются до места проведения конкурса за свой счет.

5.5. Заезд финалистов на базу литературного кемпинга «Война и Мир» осуществляется 21 августа 2025 года.

5.6. Финал Конкурса будет проведен 23 августа 2025 года на историко-литературном фестивале «Война и Мир», который состоится в этот же день в родовой усадьбе Л. Н. Толстого Никольское-Вяземское (Россия, Тульская область, Чернский район, поселок Платицыно 2-е).

5.7. Перед финальным концертом Конкурсная комиссия (жюри) проводит жеребьевку и определяет порядок выступлений финалистов.

5.8. По итогам проведения финальных слушаний каждый член жюри Конкурса выставляет баллы участникам из числа финалистов согласно критериям в п. 4.3.

5.9. Конкурсная комиссия оценивает выступления авторов, выставляя по каждому критерию оценку от 1 до 5 баллов, после чего суммируется общий балл каждого члена жюри и выставляется окончательная оценка выступлению каждого финалиста.

5.10. По итогам финального этапа Конкурсной комиссией (жюри) отбирается 2 победителя литературного Конкурса – по одному в каждой номинации

## **6. Награждение победителей**

6.1. По итогам Конкурса каждый победитель награждается дипломом, сувенирами фестиваля «Война и Мир» и денежным призом в 15 тысяч рублей, предоставленным партнерами Конкурса.

6.2. Финалисты Конкурса награждаются грамотами и поощрительными подарками.

6.3. Церемония объявления и награждения победителей Конкурса состоится на итоговом мероприятии историко-литературного фестиваля «Война и Мир» 23 августа 2025 года в родовой усадьбе Л. Н. Толстого «Никольское-Вяземское» (Россия, Тульская область, Чернский район, поселок Платицыно 2-е).