

**Департамент культуры
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
Бюджетное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Государственная библиотека Югры»**

Ассоциация финно-угорских писателей

**Концепция продолжающегося сборника произведений
начинающих авторов «Наследники Эринтура»**

В Ханты-Мансийском автономном округе – Югре с 1996 года выпускается окружной литературно-художественный альманах «Эринтур». В этом издании публиковались такие классики югорской литературы, как Еремей Айпин, Маргарита Анисимкова, Мария Вагатова, Владимир Волдин, Юрий Вэлла, Андрей Тарханов, Юван Шесталов и другие. В течение многих лет альманах является объединяющим центром становления и развития писательского и литературного сообщества Югры, большое внимание редколлегии уделяет поддержке талантливых молодых авторов. Творческий дебют на страницах «Эринтура» помог заявить о себе таким югорским авторам, как Александр Матаев, Ольга Милованова, Наира Симонян, Олег Яненагорский, Анжела Бецко, Елена Аушева, которые в последующие годы успешно выпустили персональные книги, стали членами Союза писателей России.

На сегодняшний день в югорском и российском литературном сообществе довольно остро стоит вопрос преемственности поколений, поддержки молодых литературных кадров. По данным общероссийской организации «Союз писателей России» на 2023 год доля литераторов до 35 лет в составе организации составляет всего 8%. В Ханты-Мансийском автономном округе – Югре предпринимаются значимые усилия для поддержки молодых авторов. Согласно Постановлению N 157 от 28 сентября

2023 года «О внесении изменений в приложение к постановлению Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 26 ноября 1998 года N 503 «О ежегодной премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа - Югры в области литературы» в Положение о премии внесена новая номинация – «Молодой автор». В рамках данной номинации рассматриваются произведения, изданные писателями до 35 лет. Однако для того, чтобы достигнуть достойного профессионального уровня, достаточного для издания персонального сборника, молодому автору необходима издательская площадка, позволяющая отработать механизм взаимодействия с редактором, саморедактирования и доработки собственных произведений для публикации.

В связи с этим представляется целесообразным уделить изданию произведений молодых начинающих авторов особое внимание и подготовить отдельное периодическое издание их произведений, продолжающее традиции «Эринтура».

Цель – обеспечение преемственности поколений в югорской литературе, продвижение современных литературных произведений, несущих традиционные ценности и нравственные основы.

Задачи:

выявление произведений молодых начинающих авторов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, продолжающих лучшие традиции югорской литературы;

поддержка и продвижение талантливых начинающих авторов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

знакомство читателей с новыми именами в югорской литературе.

Структура издания:

1. Предисловие

2. Персональные разделы, включающие краткую биографию автора, литературные произведения авторов (проза, поэтическая подборка).

Принципы отбора произведений:

Отбор литературных произведений для публикации в сборнике производится на конкурсной основе редколлегией издания в соответствии со следующими критериями: степень лексической свободы, композиционная стройность и логика изложения, грамотность, наличие гуманистического и нравственного посыла. К рассмотрению принимаются произведения авторов от 18 до 35 лет, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Информация о конкурсном отборе распространяется в литературные объединения, персонально участникам семинаров для молодых авторов, проходивших в последние три года, а также размещается на электронных ресурсах Государственной библиотеки Югры.

Требования к публикации:

Для публикации могут быть представлены произведения на русском языке, не опубликованные ранее в печатных изданиях. Объем произведения: проза – до 10 тыс. знаков; поэтические произведения (подборка) – до 200 строк.

Название публикации – прописными буквами (по центру); в правом верхнем углу – инициалы, фамилия автора (выравнивание по правому краю), контакты (мобильный телефон, адрес электронной почты). Публикация сопровождается фотографией в формате JPEG (не менее 1180 пикселей по меньшей стороне) и небольшой (до 500 знаков) биографической справкой.

Редакционная коллегия сборника

1. Айпин Еремей Данилович, прозаик, президент Ассоциации финно-угорских писателей, член Союза писателей России;
2. Волковец Владимир Михайлович, поэт, член Союза писателей России;

3. Динисламова Светлана Силивёрстовна, поэт, ведущий научный сотрудник отдела обско-угорских литератур Обско-угорского института прикладных исследований и разработок, директор Объединенной редакции национальных газет «Ханты ясанг» и «Луима сэрипос», кандидат филологических, член Союза писателей России;
4. Луцкий Сергей Артёмович, прозаик, член Союза писателей России;
5. Михайловский Валерий Леонидович, прозаик, член Союза писателей России;
6. Шайхулов Рамазан Нурисламович, прозаик, член Союза писателей России;
7. Ширманов Игорь Александрович, прозаик, председатель правления Ханты-Мансийской окружной организации Союза писателей России;
8. Юргенсон Татьяна Владимировна, поэт, редактор окружного литературно-художественного альманаха «Эринтур».