

- до 15 мая 2023 года – подведение итогов Конкурса (основной этап);
- с 21 по 26 июня 2023 года – очные мероприятия Мастерской в Тюмени (финальный этап).

4. Правила подачи заявок

- 4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям с соответствующими требованиями¹:
 - проза (произведения объемом до 3 а.л.);
 - поэзия (подборки объемом от 50 до 200 строк);
 - драматургия (не более одной пьесы);
 - детская литература (проза объемом до 3 а.л., поэзия — от 50 до 200 строк).
- 4.2. Участники вправе выступать в Конкурсе как в одной, так и в нескольких номинациях.
- 4.3. Участник подтверждает, что он является единственным автором направляемой на Конкурс работы.
- 4.4. Участник предоставляет Организатору Конкурса права на публичный доступ к представленной работе, не преследующий коммерческие цели.
- 4.5. За участником сохраняются авторские права на произведение.
- 4.6. Технические требования к оформлению конкурсной работы: произведения должны быть прикреплены в разделе «Конкурсы» на сайте <https://aspi-russia.ru> к заполненной анкете. Принимаются произведения в формате Microsoft Office Word, шрифт «Times New Roman», основной кегль – 14 через 1 интервал, выравнивание текста по ширине. При невыполнении данных требований работа на Конкурс не допускается.
- 4.7. На Конкурс не допускаются: работы, в которых присутствуют аспекты, нарушающие законодательство Российской Федерации; работы, по объему текстов превышающие параметры, указанные в условиях Конкурса. Авторам не указываются причины, по которым работа не была допущена к Конкурсу.
- 4.8. Информацию о подтверждении участия в Конкурсе участники получают в персональном порядке на личные адреса электронной почты, указанные в заявке-анкете.
- 4.9. Ассоциация оставляет за собой право продлить срок приема заявок.

5. Порядок проведения

- 5.1. Для отбора участников на Мастерскую формируется экспертный совет, состоящий из литературных деятелей, членов профессиональных творческих союзов и редакторов периодических изданий (далее – Экспертный совет).
- 5.2. При оценке работ учитываются следующие критерии: композиционная целостность, творческая оригинальность, стилистическое качество, новизна идеи, литературно-художественная ценность.
- 5.3. Подведение итогов основного этапа Конкурса осуществляется по сумме баллов в рейтинговой системе, формируемой Экспертным советом, в категории от 18 до 35 лет — 20 человек, в категории от 36 до 60 лет — 20 человек. Ассоциация оставляет за собой право увеличить количество участников в каждой из возрастных категорий, если в другой участники Конкурса набрали недостаточное количество баллов.
- 5.4. В случае если на семинар не набирается необходимое количество участников (от 7 до 10), Организатор вправе заменить этот семинар по жанровому признаку на свое усмотрение.
- 5.5. По итогам основного этапа Конкурса Экспертным советом выбираются 40 победителей для участия в финальном очном этапе – Мастерской. Решение Экспертного совета оформляется в виде Протокола, который утверждается

¹ Прим. 1 авторский лист прозы равен 40.000 знаков с пробелами, один авторский лист поэзии – 700 строк.

Председателем Ассоциации и размещается на официальном сайте. Баллы, набранные участниками Конкурса, не разглашаются.

- 5.6. В течение 5 рабочих дней после объявления результатов победители основного этапа Конкурса получают приглашение принять участие в финальном этапе – Мастерской в Ярославле.
- 5.7. Участник, прошедший на финальный этап Мастерской, обязуется подтвердить очное участие в течение 5 дней путем заполнения Google-формы.
- 5.8. В случае отказа от участия в очной Мастерской, право на очное участие передается следующему по рейтингу человеку в соответствующей номинации.
- 5.9. Время проведения Мастерской – с 21 по 26 июня 2023 года. Организатор оставляет за собой право изменить даты проведения Мастерской.
- 5.10. Проживание, питание и проезд участников обеспечивается Организатором, условия очного участия направляются участникам вместе с приглашением. Участники, которым прописана диета по медицинским показаниям или они воздерживаются от каких-либо продуктов по религиозным соображениям, обязаны предупредить об этом организаторов во время подтверждения участия.
- 5.11. Участник даёт согласие на обработку персональных данных для бронирования проезда и проживания.
- 5.12. Участник даёт согласие на фото- и видеосъёмку на все время проведения Мастерской и публикацию фотографий и видео в соцсетях Ассоциации и СМИ.
- 5.13. В случае если для участника Ассоциацией были закуплены железнодорожные или авиабилеты, участник обязуется распечатать железнодорожные билеты в кассе или терминале железнодорожного вокзала, а посадочные талоны — проштамповать в аэропорту, и передать билеты и посадочные талоны организаторам Мастерской.
- 5.14. В случае потери билетов или посадочных талонов, участник обязуется запросить справку о совершенной поездке в кассах железнодорожного вокзала или офисах авиакомпании. В случае возврата или сдачи билетов участник обязуется возместить Ассоциации стоимость штрафа за возврат билетов. В случае неявки на рейс — возместить Ассоциации стоимость билетов.
- 5.15. Каждый участник семинара обязуется до начала Мастерской ознакомиться с рукописями коллег и сформировать краткий устный отзыв.
- 5.16. Программа Мастерской формируется непосредственно перед проведением очного этапа Мастерской и рассылается всем участникам не менее чем за 5 дней до начала очного этапа. Посещение всех мероприятий Мастерской каждым участником Конкурса обязательно.
- 5.17. Руководителями семинаров на Мастерской выступают литературные деятели, они имеют право рекомендовать произведения участников для издания в коллективном сборнике и литературно-художественных изданиях партнёров Конкурса.
- 5.18. Участник даёт согласие на безвозмездную публикацию произведений оргкомитетом в печатных и электронных изданиях, освещающих Мастерскую.
- 5.19. Все участники Мастерской получают Сертификаты участия в Межрегиональной творческой Мастерской для писателей.
- 5.20. Лучшие участники в количестве 10-12 человек в возрастной категории 18-35 лет будут рекомендованы для участия в Форуме молодых писателей России, проводимом Фондом социально-экономических и интеллектуальных программ.