

A watercolor illustration of a scene from a story. In the background, a large white castle with several towers and orange conical roofs stands against a blue sky with a few birds. In the foreground, a king with a crown, a green tunic with red and blue stripes, and a white ruff collar stands on the right, gesturing towards a wooden cart on the left. The cart is pulled by a brown horse and is overflowing with golden coins. The ground is scattered with more coins. The overall style is soft and illustrative.

Борис Колмаков

**КОЧЕГАР И
КОРОЛЬ**

(СКАЗКА О ТРУДЕ)



ГЛАВА 1. СОН.

В одном городе России жил-был молодой парень. Ему исполнилось именно сегодня 21 год. Круглый сирота жил в общежитии в маленькой тесной комнате. Сквозь стекло окна, на котором четко были видны узоры мороза, заканчивался день. Сумерки сгущались. Сергею, так звали молодого и красивого парня, предстояла ночная смена кочегара в одной из котельной города. Кочегар не кочегар, оператор, но коль приходилось бросать уголь в огненные топки, он был кочегаром. Кроме всего нужно было следить за насосами, которые неистово выли дружно и синхронно. Этот мир, где проходила рабочая смена, Сергею нравился. Здесь он был мастер своего дела...

Проснувшись в конце дня и выспавшись перед сменой, он лежал в постели и вспоминал приснившийся сон. Он увидел маму и отца, они погибли в автокатастрофе. Когда он был ещё маленький. И сегодня именно мама, обратившись к сыну, сказала:

– Да, сынок, я знаю, как ты живешь. Страдаешь из-за девушки. Знаю, что ты честно трудишься, и поверь, хоть ты и перенёс много страданий, но черные полосы в жизни когда-то заканчиваются.

Во сне она его обняла, и он тоже обнял маму крепко. Когда проснулся Сергей, он крепко обнимал подушку. И хотя это был сон, ему было приятно это сонное видение. Он продолжал лежать на кровати и смотреть в сумерки окна. До смены оставалось три часа.

ГЛАВА 2. ЛЮБИМАЯ ДЕВУШКА.

Светлану он знал с первого класса. Красивая, отличная. За ней мальчишки бегали кучей, стараясь как-то угодить, хотя бы помочь нести портфель. Сергей учился хорошо, но поступать в ВУЗ не стал. Закончил ПТУ и стал оператором котловых установок.

Светлана, закончив педагогический ВУЗ, стала учителем. И хотя старалась быть серьезной, детство, шалости, баловство - так и вырвалось в общественных местах гуляний. Дискотека, а точнее, танцплощадка - место, где она любила проводить время.

Танцплощадка находилась на горе и особенно вечером город, утопающий в зелени, был как на ладони. Вид завораживающий. Только тот человек, который любил свой город, село, может увидеть всю красоту, только с высоты, хотя бы птичьего полета. Да, есть в городах достопримечательности – театры, скверы и площади, ухоженные уголки парков, тротуары. Но увидеть разом красоту можно только издалека. Почему нам вспоминается малая родина, когда мы вдали от нее.

Света не сразу обратила на Сергея внимание. Конечно, избалованная девчонка, так думал Сергей. Родители состоятельные одевали девушку как королеву. Как миллионам девушкам и женщинам всегда хочется все сразу. Шубу норковую, да еще не одну. Золото и роскошные апартаменты. Только они иногда забывают, что пора «возвращаться» на землю и принца нужно искать среди простых людей. Вот и Света «насытившись» роскошью, которую не позволяли носить в школе, стала задумываться о замужестве.

Сергей бывал у нее дома, но его скромность только подчеркивала воспитание. А воспитание он получил в детском доме. Это – школа жизни. Не достаточно было питания, вещи носили долго и если они рвались, то штопали сами. Обувь ремонтировали и другу, и даже девочкам. И когда однажды Светлане родители привезли импортный ранец, ни у кого такого не было, и порвался ремешок крепления. Не по вине Светланы, которая заходила в автобус, а автоматической дверью. Сергей взял инструменты, пришел к ней домой и отремонтировал, да так мастерски, что Света, глядя на его работу, вдруг поняла – вот ее парень.

– А, что – думала Света, – скромный, и даже красивый.

Хотя она знала поговорку:

– Муж должен быть чуть красивее обезьяны. В тот вечер, он отремонтировал всю бытовую технику, что сломалась не за один год. Родителям он понравился. И он стал часто бывать в гостях. Хотя мальчишка постоянно провоцировал его на драку. Но в секции детского дома он занимался боксом и постоянно тренировался. Шло время, они разлучались и снова встречаясь, дружили.

Прошедшим летом, а это был июнь, пришли на танцплощадку. Нависшие кусты цветущей сирени дурманили молодежь, дискотека была в разгаре. Света танцевала красиво, но скромно, и здесь же, могли быть ее ученики. Сергей умел отлично танцевать брейк. Все как всегда, уже заканчивался вечер, и Света вышла танцевать с приезжим парнем, машина которого стояла недалеко. После танца они, увлеченные разговором, пошли на выход. Света даже не заметила Сергея. Уселись в машину и уехали. Дискотека закончилась, на площадке сверкали цветные огни. Сергей подошел к лавочке, которая открывала вид на город. На душе был тяжелый камень, он не давал дышать. Сергей не понимал, что произошло. Искал вину в себе и никак не мог найти, что он сделал плохого для Светы? Это была первая и последняя размолвка. Он никогда не плакал, но слезы текли сами. Конечно, обидно. Он смотрел на город и думал, где она – его любимая девушка? Но ответа не находил. Это был самый тяжелый день в его жизни, но через два дня он услышал от Светы слова, которые до сих пор звучат в его голове:

– У тебя нет машины, квартиры и ты простой рабочий кочегар, и нам с тобой не по пути.

ГЛАВА 3. РАБОЧАЯ СХЕМА.

Сергей вышел во двор, было уже очень темно, мороз крепчал и сразу же ущипнул его за мочку уха. Неужели больше пятидеся-

ти? Он завязал простую шапку ушанку, быстро обмотал часть шеи и лицо шарфом и пошел, как сейчас говорят:

– Напрямки.

Он никогда не ездил на автобусе, который собирал смену. Пройдя километры через скверы и между домов, он понял, что сильный мороз и всем телом почувствовал 57 градусов. Улицы и переулки были пусты. Ещё он заметил, что снежный ветер сделал переметы снежные и кое-где завалил и перекрыл дорогу. Начался буран, нет, не метель – про себя отметил Сергей. Наш герой шел на обычную работу, чтобы совершить геройский поступок. Снег скрипел под ногами, мороз крепчал.

Он силой рванул засыпанную дверь котельной. В лицо хлынул теплый воздух. Знакомый до боли запах угля и шум котлов, насосов. Дневная смена из семи человек с возгласами «Ура» пришла. Стали быстро одеваться, понуро давая указания Сергею. Он не был мастером участка, но его серьезное отношение к труду давали право доверять самому молодому. Показали, что все механизмы работают исправно, давление, температура в норме. Все были уверены, что смена вот-вот придет и, не дожидаясь смены в полном составе, пошли к выходу. Сергей успел только крикнуть:

– Не замерзните!

Но его никто не услышал. Он посмотрел на журнал замечаний, взял в руку трубку телефона. Телефон молчал. Нужно было доложить, что смена заступила, он усмехнулся, и вслух сказал:

– Пока в одном лице.

В городе с двухсоттысячным населением было три котельных. Это самая главная, но она не была совершенна. Старые котлы работали на угле, их было три. На будущий год реконструировать котлы и установить газовые горелки. Вот тогда будет тепло и станет легче работать, а значит, смена сократится и останется работать три человека. Сергей не знал, будет ли он в этой смене.

Странно, но где его друзья, где мастер? После нескольких минут он вспомнил. Снегом перемело дороги, плюс холод. Про себя он подумал, что они придут пешком, как и он. Он взял лопату, одел верхонки (брезентовые рукавицы), чтобы не обжечь руки и стал интенсивно работать лопатой.

По лицу пот лил градом. Тыльной стороной брезентовых рукавиц он вытирал пот, от этого действия лицо было грязным. А он без устали бросал в топку уголь, переходя от котла к котлу. Прошло почти три часа, телефон молчал. Подошел к крану, холодной водой помыл лицо, вытер свежим полотенцем. Он присел на лавочку, держа в руках совковую лопату. Глаза закрывались сами по себе, он не сопротивлялся. Зная, что присев на пять минут отдыха, он заснет. Это будет короткий сон.... Слышно было сквозь сон, как воеет ветер, шум насосов монотонно шептал:

– Спи, спи.

Во сне Сергей плыл над городом, нет, не на тучке, а как самолет, расставив широко ноги и руки. Там, на высоте, было тепло, а внизу был город, укутанный снегом, с занесенными дорогами, с оставшимися без хозяев машинами и автобусами, и ни одной живой души. Только безмолвная луна одиноко освещала этот маленький, но родной сердцу город.

Он снова опустился на землю, зашел в котельную, только она была другой. В дверь кто-то колотил все сильнее и сильнее. В этой странной котельной, в которую он зашел, было необычно, как-то по-странному. Чугунная дверь в топку его заинтересовала. Он с любопытством разглядывал герб какого-то королевства. Вдруг из кладовки, где нужно брать уголь, появилась голова черта. Кое-как просунув голову через дырку, он умолял, просил выпустить его. Но голос над головой ему сказал не пускать, что их жалость на первый взгляд обманчива. Это черти холода, они так и ждут каждую ночь, чтобы открыли дверь кладовки и тогда они погасят огонь,

который греет все королевство.

Дети не смогут повеселиться в новогоднюю ночь возле елки, да и принцесса, дочь короля, она ждет этот день целый год. Выходя и показывая свой новогодний наряд, она выбирает простого человека, чтобы танцевать с ним возле елки. Голос сверху продолжал ему говорить, но Сергей смотрел на кладовку, во все щели лезли черти и умоляли впустить погреться, били по двери руками и ногами.

Сергей соскочил с лавочки и лопатой стал бить по рукам и рогатым головам чертей, они отступили. Он сел на лавочку. Над головой никого не было, но кто-то сказал:

– Правильно сделал. Если ты прстоишь эту смену, а это почти не выполнимая работа, то на утро тебя ждет принцесса, она выберет тебя. Черти будут искать другие пути, будут стучать в двери. Нет, это не твоя смена будет стучать, это лютый злой и морозный дед холод вместе с ветром будут выламывать дверь в котельную. Только дверь на улицу не открывай, а вот кладовку тебе придется открыть, там ведь уголь, и если черт сядет на лопату, это будет тяжело, но постарайся его и других чертей забрасывай в топку вместе с углем. Там они сгорят. Но, если их будет много, и они будут сидеть на лопате возле тебя, отбивайся. Они скрутят тебя и сами бросят тебя в топку. Здесь важно обхитрить и не отдыхать.

Стук в дверь из кладовки усиливался, и оттуда снова лезли черти. Он встал и хотел загнать их лопатой за дверь, но лопата выпала из рук и Сергей стал подниматься над полом. Голос сверху ему сказал:

– А сейчас ты увидишь королевство. Через узкую щель в двери Сергей вылетел на улицу, в лицо дыхнуло теплом и ослепило ярким солнцем, а на дворе было лето. Это был город, но не тот город, где он вырос, а город с узкими улицами, домами с высокими башнями, где крутились флюгерочки причудливых форм.

По улицам ходили люди, на головах которых были высокие цилиндры, барышни в широких платьях, смешно одетые барышни в шляпках походили на куколок. То тут, то там ездили кареты, запряженные лошадьми, кучера в воздухе крутили плетками, часто издавая щелчки, от которых кони пугались и неслись по улицам. Невдалеке, а точнее в том месте, где была площадка, стоял красивый замок, можно даже сказать, дворец. Сергей это место узнал. Про себя отметил, может много веков назад, так и было. Здесь стоял замок, а там, под горой, был город, город мастеров. Сергей медленно приземлился. Его как будто ждали, тяжелые двери дворца открылись, и оттуда выехала карета. Она неожиданно остановилась перед ним. Из-за кареты вышли слуги, открыли дверь и подали руку. Медленно из нее выходил король. Слуги склонили головы. Сергей стоял как каменный, но король сам подошел к Сергею и подал ему руку, не как обычно люди здороваются на улице. И Сергей, приклонив колено, снял шляпу, которая была у него на голове, и поцеловал руку короля:

– Встань ты, наш дорогой человек. Зимой ты спас все королевство, и я, король, доброе помню. Теперь ты будешь жить во дворце, и ездить на этой карете. А вот и принцесса Екатерина платочком тебе машет.

Сергей поднял голову, и точно из окна красивая девушка махала платочком. На голове ее была корона. Сергей, замороженный красотой Екатерины не мог оторвать свой взгляд. А тем временем король продолжал:

– Ты думаешь, я вот так просто родился королем? Нет, мой отец король Дмитрий, мне говорил в детстве, чтобы я всякие профессии уважал: сапожника, пекаря, трубадуров, кузнеца и конюха, а уж человека, который поддерживает очаг во дворце – это святое. И прошлую зиму ты выстоял, не дал погаснуть котлу в лютый мороз.

Он держал Сергея за руку, а Сергея невидимые силы стали поднимать вверх. Рука короля выскользнула. Сергей взлетел, а принцесса Екатерина все махала платочком и ветер из-далека донес ее слова:

– Возвращайся, я тебя жду.

Его полет проходил в обратном направлении, на красивых крышах были флюгерочки, там сидели кошки. Увидев пролетающего Сергея вблизи, кошки взревели, мяукнули и бросились наутек. Из рук Сергея выпала лопата, и он проснулся.

– О, черт! – произнес он. Подбирая лопату, Сергей понял, что это был сон. Три котла гудели и пыхтели. В топках угля было достаточно. Про себя он вновь подумал:

– Надо же, какой сон! А сколько я спал, коль топки полны углем?

Он сам себе задавал вопросы и старался сам на них ответить. И еще он очень хорошо запомнил лицо и глаза принцессы Екатерины:

– Интересно в жизни я ее увижу, повстречаю?

Но пока наш герой, простой рабочий пробует вспомнить весь сон до мелочей, я вам, читатели, скажу, что сказка – это не сказка, сон или не сон, но то, что привидится во сне, то обязательно сбудется. Именно эту принцессу он, Сергей, встретит. И главное узнает ее лицо, глаза и именно тот носовой платочек.

В дверь действительно колотили, он быстро осмотрел котельную, взял трубку телефона, но там была тишина. Он подошел к двери и слегка приоткрыл ее. Сильный ветер и вьюга проскочили в проем. С большим усилием он закрыл дверь и про себя подумал, что ему показалось, что будто в нее стучали ребята с его смены. Сон не выходил из головы, и с этими мыслями он переходил от одной топки к другой, бросая уголь. На столе, где ребята играют в домино, стоял будильник, время показывало четыре часа утра.

Про себя он отметил, что ночь выстоял, а рассвет начнется через четыре часа. Он смотрел на градусники, указывающие температуру котлов, и радовался. А радовался потому, что он один смог и поспать и работу сделать. Он точно помнил, что когда садился на лавку перед котлом, силы его покидали. Шутка ли работал один за двенадцать человек всю ночь. Он радовался приснившемуся сну, радовался, что выстоял один вахту.

Буквально через десять дней он уходил в отпуск. Его волновало, сколько получит денег и отпускных. Может быть, поедет на море, хоть на недельку отдохнуть, из суровой зимы попасть в солнечный мир тепла и моря. Он никогда не был на море. Сергей был обычным парнем, и таких в России миллионы. Он не думал о подвигах, он просто ответственно и серьезно выполнял свою работу. А специальности на свете все хороши, а главное, нужные. От этих, казалось бы, невидимых бойцов фронта ЖКХ зависит много, в частности, тепло в домах, газоснабжение и водоснабжение, энергосбережение. Практически мы все и наше жилище обеспечивается теплом, светом, газом нет, не начальниками, а такими вот простыми парнями, которые любят свою работу и относятся к ней ответственно.

Силы покидали Сергея, спина была мокрой, а он ходил и бросал уголь в топку. Наконец в дверь стали стучать, на будильнике было восемь, пришла смена. Мастер и другие рабочие бросились к котлам, но там было все нормально. А Сергей, молча, подошел к скамейке и рухнул от усталости. Кто-то подложил ему под голову куртку, кто-то снял с него сапоги. Он заснул, там, на работе, только сквозь сон он слышал, что говорили про него и чему-то все удивлялись. А произошло следующее. В маленьком городе было три котельных. Аварии произошли на двух. Без тепла осталась половина города, произошел прорыв труб в нескольких местах. Кто этого не знает, лучше и не знать. Попортится мебель, отойдут

обои, домашние обитатели: рыбки, попугайчики и черепахи погибли. Трудно будет и нашим четвероногим друзьям, а люди будут ночевать в доме, охраняя имущество. И когда начнется ремонт не известно. А наш герой спас половину города, где были школы и больницы, детские сады и магазины. Спас всю инфраструктуру города. А пока он спал он и не догадывался о своем подвиге. Конечно, до общежития он просто бы не смог пройти. Он спал.

Прошло десять дней, улицы города были очищены от заносов снега, устранены прорыва горячих труб, заменены отопительные системы и батареи в домах. Сколько же плохих слов услышали в свой адрес работники ЖКХ. И только весь город говорил о кочегаре, который остался один на работе и выстоял смену. Сейчас он шел на работу и улыбался. Все шло как обычно. Вот ребята с его смены подходят и уважительно здороваются. Он сменил одежду, встал на свой котел и стал бросать уголь, про себя думая, что завтра отпуск, и он точно поедет на море. Начальство так себе похвалило, и выписали премию в размере зарплаты. Вдруг двери в котельную широко открылись, прямо в цех въехала машина черного цвета с флажком России. Из нее вышел президент нашей страны. Следом в цех вбежало все начальство города. Президент все знал о молодом парне по имени Сергей. Знал, что он сирота и живет в общежитии. Не стесняясь, обнял он Сергея и произнес короткую речь:

– Вот на таких энтузиастах держится Россия.

К Сергею он обратился по имени и отчеству:

– Спасибо тебе, что спас город. Возьми ключи от моей машины и собственного домика. Тебе обязательно все это будет нужно в будущем. И еще почему-то он сказал:

– Ведь скоро женишься, а семье нужен собственный дом.

Все это время Сергей молчал, он остепенил и подумал, что это сон. Но ключи были у него в руках, и машина стояла перед

ним. Все люди и рабочие выходили из котельной, а Сергей все стоял и вдруг он вспомнил сон про короля и принцессу, и то, что король ему говорил, что он будет жить во дворце и карету царскую дал. Кажется, сон сбывается. Он еще раз посмотрел на ладонь, где были совсем новые ключи от машины и желтые от дома, которого он не видел. А вот здесь и адрес есть. Уже закрылась дверь за президентом страны, а он все стоял и плакал. Слезы лились. Он вспомнил маму и ее слова:

– Я горжусь тобой, сынок.

Прошло еще 10 дней. Он был уже на море. Гостиница была оплачена правительством страны, он жил в номере «люкс», ходил каждый день гулять, смотреть достопримечательности. Любил постоять на пирсе, куда причаливают корабли, а волны бьются об причал, вспениваясь и обрызгивая стоящих людей. Он шел туда и увидел стоящую девушку и платок, тот платок, который он видел во сне у принцессы. Сердце стучало в его груди, но с каждым шагом он все знал, что это принцесса Екатерина. Подойдя ближе к девушке, он посмотрел ей в лицо. Она мило ему улыбнулась. Конечно же, это была его принцесса, точь-в-точь как во сне. Он представился:

– Сергей.

Она повернулась к нему и ответила:

– Екатерина. Нет, не Катя, а Екатерина». Он взял ее руку и сказал:

– А я тебя видел во сне, ты была принцессой.

– А вы принц? – подметила девушка.

Эту длинную историю даже за день не расскажешь. Они шли, держась, рука за руку. Издалека было видно, что они влюблены. Такая вот простая сказка закончилась. И то, что к нам иногда приходит во сне – сбывается. Хотите - верьте, хотите - нет.

КОНЕЦ.

К84(2Рос=Рус)6
К60

Борис Колмаков
«Кочегар и король»

Муниципальное автономное учреждение
«Межпоселенческая библиотека»
Нижневартовского района

В оформлении использованы рисунки
учеников школ Нижневартовского района

Тираж 220 экз.

Отпечатано в ООО «Полиграфия Приобья»
г. Нижневартовск, Западный промышленный узел, панель 7, стр. 38



