

Сергей Козлов

ОБЛАКА



Сергей Козлов

ОБЛАКА

Издатель Пашкин
2007

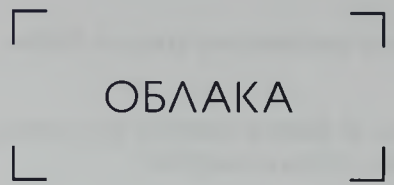
*Охраняется законом РФ об авторском праве.
Воспроизведение всей книги или любой ее части
без письменного разрешения автора запрещается.
Любые попытки нарушения закона будут
преследоваться в судебном порядке.*

Автор благодарит за помощь меценатов облачного края: Ханты-Мансийский банк и лично поэта Д.А. Мизгулина, А.М. Смирнова, Р.И. Кичанова.

К59 Козлов С. С.
«Облака»: Повести. — Тюмень: Издатель Пашкин, 2007. — 184 с.: ил.

В этой книге собраны дневники тюменского, югорского писателя Сергея Козлова, ранее изданные частями в периодике. Некоторые мысли могут вам показаться собственными, а некоторые — вызвать резкое неприятие. Относитесь к ним, как к облакам. Интерьер неба...

Исторические данные лучше проверять не по современным СМИ, а в архивах.



ОБЛАКА

Больше всего облака похожи на мысли Неба.

* * *

Я не боюсь умереть. Я боюсь чего-то не успеть, чего-то не узнать и еще чего-то... Это и есть страх смерти?

*

Христианину умирать легче.

* * *

Раньше литература была заповедником. Словно я смотрел из-за забора, как прогуливаются по саду самолюбующиеся и велемудрые мэтры. Меня туда не пускали.

Теперь литература — это базар. Пестрый и разноголосый, разноязыкий базар, где все, кому не лень, суетятся, ваяют на потребу. Теперь — все писатели. Теперь нет читателей.

Я — читатель.

* * *

Короб первый. Короб второй. Москва — Третий Рим, четвертому не бывать!

* * *

Новая этническая общность «советский народ» переродилась во всероссийское общество потребителей.

* * *

Ни с того ни с сего, но оттуда...

* * *

Сначала не хватает книг, потом не хватает покоя, затем не хватает вдохновения, в результате не хватит отпущенной Богом жизни.

* * *

Я потерял доступ к струнам ее души. Теперь мы играем друг у друга на нервах. Вот какофония!

*

Моя душа — грязноватая серая льдина? Глыба? Болезнь дочери — молния — разбила ее на куски. Чуть подтаяло. Чего я больше испугался — Дашенькиной болезни или собственного очерствения, которое осознал после этого несчастья? Насколько еще больше может замерзнуть душа?

Нам грозит еще один ледниковый период. Период вымерзания человеческих душ.

* * *

После общения с женой появляются философские мысли. Плохая примета или плохая жена?

* * *

Пропить можно все, кроме боли...

* * *

Труднее всего просить у друга. Если просить легко — значит, просишь у человека, который обязан тебе или которому будешь обязан ты.

* * *

Зафилософствуешь тут! (во время просмотра новостей ОРТ)

* * *

Марксистская догма о том, что материя и бытие определяют сознание в нынешнем постсоветском недобуржуазном обществе как никогда находит подтверждение. Суета сует. Абсурд, но наши движения, наши стремления целенаправленно хаотичны. Просто Маркс помнил: в поте лица своего будете добывать хлеб свой. Суета!

* * *

Элементы покоя: в храме; на природе (если один); за письменным столом (если никто не суется за спиной).

*

Те, кому нечего делать, всегда мешают тем, кто чем-то занят.

* * *

Неначитанность нынешней молодежи, незнание собственной истории куда страшнее, чем расширение НАТО на восток, засилье массовой культуры. Меня, например, их «интеллектуальными» подделками не прошибешь. Я просто знаю и вижу, что это говно. А ребята от 16 и (иногда даже) до 25 хоть и не называют это

искусством (может, просто не знают такого слова?), но принимают на веру, принимают именно как искусство. Вот уж действительно нас искушают. Господи, избави Россию и люди ее от этого бесовского наваждения. Дак, ить, сами туда хотят...

* * *

Трудно быть слепым, но намного труднее притворяться немым.

* * *

Да, я националист. И потому только еще окончательно не спился, не оскотинился, не оторгашился.

Я знаю «делателей» русской истории и знаю делателей русских революций. Я знаю убийц Пушкина, Лермонтова, Есенина, Талькова, я знаю убийц царской семьи, убийц Столыпина, я знаю убийц русского духа, я знаю убийц Христа!

* * *

Дай мне, Господи, сил, бороться с самим собой, а уж там поглядим... Еще бы терпения, как у праведного Иова, еще бы праведного гнева, как у преподобного Иосифа Волоцкого, еще бы силы, как у былинного Ильи Муромца.

* * *

Кто сказал, что Россию продают? Ее не продают, ее разбазаривают!

* * *

Может быть, я не скажу ничего нового, но я все-таки скажу. Молчание — золото? Да уж, ныне помалкивание многих оплачивается не хуже, чем безудержный бздеж СМИ.

*

Я знаю, что не мне одному хочется дать по роже журналистам с ОРТ. Мужики-работяги если не умом, то нутром чуют — ложь, словоблудие, предательство.

* * *

Боль вырывается из меня порой слишком эмоционально. Поэтому многие считают меня экстремистом.

* * *

Неверующие и маловеры часто вопрошают: если Бог есть, почему он не сделает всех счастливыми, а весь мир добрым и справедливым?

Как Он попускает такое зло? В писаниях святых отцов можно найти немало достойных ответов. (Кстати, нас уже не раз пытались «осчастливить» — подобные акты история рассудила не иначе, как насилие. Так что получается, вместо свободы просят от Бога насилия.) Но можно рассуждать и исходя из самой человеческой природы. Итак, на время представим себе справедливое общество всеобщего благоденствия, равные возможности для всех, одинаковое питание, имущественный достаток (нечто близкое к пресловутой коммуне, но (!) не монастырское общежитие). Коммунисты утверждали, что воспитают человека нового типа — и именно этого (пожалуй, главного) не смогли добиться. Итак, представили. И кто (найдите хоть одного человека в здравом уме) поручится, что в этом обществе не появятся с первых же минут те, кто захочет жить лучше, чем другие, кто захочет больше, чем всем, кто захочет власти над всеми... Уж если даже существа высшего порядка — ангелы — не выдержали искушения, не отторгли гордость и пали, то что уж тут говорить о человеке?

Перед Богом мы и так все равны. Нам всем дана Высшая свобода — свобода выбирать между Светом и тьмой.

* * *

Бабушка (90 лет, неграмотная, последние 70 лет не бывала в церкви), глядя на образ Сергия Радонежского:

— На прадеда нашего похож...

Приходит мысль: он похож на всех русских прадедов.

* * *

Лучший «подарок судьбы» для творческого человека — это преданная, беззаветно любящая женщина.

Она — это не «тень гения». Она — это и есть гений, только в другой ипостаси.

Еще большая удача — найти ее с первого раза.

...И огромный труд — сделать ее.

*

Жен по призванию становится все меньше. Зато больше становится эмансипированных дур, лесбиянствующих нимфеток и прочего б-ва.

*

В скором времени число талантливых мужчин будет поддаваться учету. Оно будет прямо пропорционально числу «муз по призванию».

* * *

Процесс разбазаривания России хаотичен, даже для самих властителей он неконтролируем. Это даже не торг, где стараются продать за хорошую цену, не аукцион, где все идет с молотка, и за товар борются конкуренты-покупатели, это больше похоже на торговлю краденым — тихо, быстро, дешево. А уж размах не учесть с помощью всех имеющихся в мировом арсенале ЭВМ. Даже в этом мы по своим глобальным масштабам занимаем первое место в мире.

Ничего, история посчитает.

*

Еще более страшный апокалиптический процесс — разбазаривание русского духа.

Русский дух — это иммунитет. Иммунитет не только индивидуума, но и всей державы.

А больных людей становится все больше и больше.

* * *

...тошнит, когда жизнь превращается в интенсивный и всеобъемлющий процесс зарабатывания денег.

* * *

Напиться хочется, когда денег нет, а напиваешься, когда они есть. Хотя совсем не обязательно.

*

Независимость порождается либо достаточным количеством денег, либо полным их отсутствием. Во втором случае — это уже духовная независимость.

И все же, прости меня Господи, неплохо, если она подкреплена материальной.

* * *

Родные просторы, величественная и в то же время скромная северная природа дарят мне чувство покоя, но стоит населить их современными людьми, как возникает чувство тревоги.

* * *

Неродившиеся дети. Ненаписанные книги, картины, музыка... Где-то скапливается колоссальная творческая энергия.

* * *

Облака несут в себе влагу, но не кажутся мокрыми.

* * *

Восемьдесят лет назад у Временного правительства был кризис. Так как он до сих пор не кончился, можно надеяться, что и нынешнее правительство временное.

*

То-то Ельцин пытается влезть в рамку портрета Петра I.

*

А надо бы — Гришки Отрепьева. Горбачев — Лжедмитрий I. Ельцин — Лжедмитрий II. Чубайс, Немцов, Лившиц и прочие бурбулисы — семибоярщина.

*

Столыпин, Косыгин... Созвучно.

* * *

Демократы-русофобы-нувориши-криминалетиты и просто засранцы хотят превратить мой народ в стадо. В стадо, покорно идущее на заклятие «в цивилизованный мир» и дающее по ходу себя стричь. Они не чувствуют опасности перерождения стада в стаю. В волчью стаю, которую и красной тряпкой-то уже не напугать. Пуганые. А уж представить себе медвежью стаю!

*

Есть народы, которые то ли на генетическом уровне, то ли из исторического хитросплетения усвоили: смысл существования для них — грабить и паразитировать. При этом используют все способы: от явного гоп-стоп до древнего и тонкого: разделяй и властвуй.

И есть русский народ, на который остальные глядят с тревогой, удивлением, испугом, ненавистью — просто из-за того, что не понимают. Не понимают: как можно создать империю, не проливая реки крови, как можно с молоком матери впитывать державный дух.

*

О загадочной русской душе сказано много, но главная ее отличительная черта — отсутствие равнодушия. Судя по тому, как множится сейчас равнодушие, можно, но очень не хочется делать вывод.

*

Что-то мы нынче слишком уж медленно запрягаем!..

* * *

Терпеть ненавижу интеллигентского сюсюканья с человеческими заблуждениями и псевдоистинами. Мне ближе Иосиф Волоцкий.

* * *

Разобраться в одном человеке гораздо сложнее, чем во многих сразу. Разобраться в ближнем на поверку труднее, чем в постороннем. Да и дать оценку постороннему проще, можно не опасаться, что это вызовет ответную реакцию. Особенно если он этого не слышал.

* * *

Что страшнее: ненависть или равнодушие?

* * *

Иногда я рассказываю о том, что произошло со мной так, будто это произошло с другим человеком. И получается более правдиво.

* * *

Что я тут пишу? Кому? Зачем?

Я бы назвал это калейдоскопом внутреннего сгорания. Я бы назвал это — про себя вслух. Я бы назвал это энциклопедией внутреннего созерцания, но из-за незаконченности, несовершенства, а то и спорности многих суждений я назову это приметам. В конце концов — с облаками спорить не будешь. Плывут себе и плывут. В них можно только витать.

* * *

С некоторых пор я абсолютно перестал быть суеверным. Суеверие от суеты. Более того, от людской мелочности и, уж конечно, от маловерия, а, в конечном счете — от глупости. Дурные приметы они потому и дурные.

Лучше пусть будут приметы внутреннего сгорания.

* * *

С детьми в школе мне значительно проще, чем со взрослыми где бы то ни было. Почти нет меркантильных отношений, дву- и многоличия, псевдонравственной лжи, ханжества, а главное — в подавляющем большинстве моих учеников нет напускной сложности, такой вымученной взрослой серьезности и пошловатого хитроумия.

*

А еще в них нет усталости жить.

*

Пока нет.

*

В детях есть огромная масса энергии. Избыток ее заполняет школьные коридоры и кабинеты. Она должна бы струиться над школьной крышей, напоминая «плывущий» воздух в знойные дни.

Интересно, почему я вынырываю из этого моря энергии, но мои собственные силы приходят в упадок.

Нынешние медиумы скажут обо мне: это не энергетический вампир.

* * *

Алкоголизм — это не всегда болезнь, в некоторых случаях это способ выживания, граничащий со способом умирания. Даже онкологическим больным дают постоянно увеличивающиеся дозы наркотиков.

*

Так или иначе — это слабость. Наркоз.

* * *

Люди на Севере добрее, открытее, приветливее. Это аксиома. (Отмечена каждым, кто брал в руки перо).

*

Невольно задумался: уж не суровый ли климат научил их ценить человеческое тепло?

*

Люди на севере хищнее. (Подсказано редактором. Подумал, и согласился). Всё верно, чем-то они должны напоминать переселенцев времён освоения Нового Света.

*

Нынешняя цивилизация с ее урбанистическим и масс-культурным напором калечит людские души, прививает и поощряет нормы крайнего индивидуализма. Материально-созидательная с одной стороны, с другой — она ведет к оскудению духа. Количество концертов, выставок, телепрограмм, выпускаемых книг и проч. вовсе не определяет духовного развития общества, а только широту информационного потока.

* * *

Русскую Православную Церковь именно сейчас, как никогда ранее, необходимо поддерживать материально. Сколько храмов восстанавливается! И это единственный луч света в нашем темном царстве. Сила церкви и в количестве духовных чад и в чистоте, но в наше смутное время очередного накопления капитала необходима и финансовая сила. Нужна всегосударственная кампания, направленная на побуждение граждан и организаций к пожертвованиям. В конце концов, даже малoverы и государственно-мыслящие атеисты не могут не видеть ее державную роль, ее центростремительную силу, не могут не видеть в ней нравственно-воспитательный оплот и единственно верный способ защиты от иноверных, сектантства и разлагающего яда европейского индивидуализма.

*

Но как защитить внутрицерковную иерархию от проникновения туда экуменистических элементов, прикрывающихся бредом об общечеловеческих ценностях, о пользе слияния религий даже в ущерб чистоте Православия? Прости меня, Господи, но страшно представить себе по-горбачевски мыслящего патриарха или епископа!

Остается надеяться на внутренний иммунитет Церкви, на защиту Божию, на Промысл Его над Россией.

* * *

Глубоко убежден: работы митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Иоанна должны изучаться в школе.

На истории, на общественности...

* * *

Равнодушные и приспособленцы долго в школе не задерживаются. Но, к сожалению, есть еще одна группа: просто привыкшие там работать + те, кому податься больше некуда.

*

Печально видеть, что многие учителя «отключили» в себе потенциал познания. Есть, мол, какой-то уровень и ладно! Охваченные обывательщиной, взращенные в безверии, уставшие от безденежья и социальных катаклизмов, они выдают на гора удовлетворительное знание предметов, примеры корысти, зависти, склок в учительской и ханжескую болтовню о нравственности. Русская школа больна, как и все государство. Министерство образования пытается лечить ее «импортными лекарствами».

И все же я кланяюсь в ноги российским учителям. За небывалое

терпение, за отсутствие у большинства из них равнодушия, за то, что они еще держат на недостижимой для «цивилизованного мира» высоте планку нашего с р е д н е г о образования.

* * *

Даша (5 лет) посмотрела фильм, где девочка ее возраста спрашивает отца о том, как рождаются дети. Тот по-детски пускается в физиологические и анатомические подробности, пользуясь аллегориями и другими «одетствляющими» приемами, избегая по возможности прямых названий. Объясняя довольно толково...

Через некоторое время Даша обращается с подобным вопросом ко мне. Но задает его по-иному:

— Папа, отчего рождаются дети?

— От любви, - не задумываюсь я.

— Значит, вы с мамой больше друг друга не любите? Я ведь у вас одна...

*

Доказательство обратного случилось через 5 лет с рождением Арсения.

* * *

Сначала женщина не слушает мужчину, потом их обоих не слушаются их дети.

* * *

Плохо быть электрической лампочкой, на свет которой слетаются мотыльки. И ей светить труднее, и они не знают — зачем прилетели? Так и хочется перегореть. Побывать в темноте.

* * *

Теория относительности Эйнштейна не только относительна, но и, как всякое стратегическое заблуждение, вредна.

Русский ученый из Сибири не оставил от нее камня на камне.

* * *

Болезнь — лекарство от суеты. Это возможность вспомнить о Боге и быть ближе к нему. Для верующего человека это возможность просветления.

Господь наказывает, Господь исцеляет.

* * *

По ком плачет русское небо? Небо, похожее этим летом на одну

нескончаемую тучу, уныло тянущуюся от горизонта к горизонту.

*

У нас дожди. В Европе наводнения.

*

Они нам нааукают, что им же и откликнется.

* * *

Как-то пришло в голову объяснить литературный процесс с точки зрения физических величин. Мысль, если принять ее за единицу, имеет соответствующее этой единице количество энергии. Скопление этих единиц ведет, соответственно, к накоплению энергии, которая требует выхода, выхлопа, полета (кому как нравится). Она требует перехода в новое качество, чтобы с о х р а н и т ь с я ! Ибо по-своему подчиняется закону сохранения энергии. И, разумеется, имеет тот или иной заряд.

И тут уж каждый волен выбирать: сказать или написать. Но промолчать невозможно. Промолчишь одно, скажешь другое. Промолчишь в одном месте — скажешь в другом.

*

Получается, что изданная книга — это своеобразный трансформатор, усиливающий и распространяющий энергию одного на многих.

* * *

Время собирать камни... Время разбрасывать камни... А когда наступит время строить?

* * *

Одиночество и холод — если не синонимы, то родственники. От того и от другого знобит. Начинаешь искать тепло.

* * *

Чисто мужское наблюдение, хотя имеет и свои исключения: что можно одновременно любить и ненавидеть?

Оружие.

* * *

Я родился в другой стране. В СССР.
Моя душа родилась в Российской Империи.

* * *

Историки-демократы поставили знак равенства между застоём и запоем. По-моему, не было ни того, ни другого. А вот сейчас — налицо.

* * *

Зависть, как известно, бывает черная и белая. С черной и с тем, на что она толкает людей, все ясно. Белая зависть — это когда радуешься успехам и достижениям других, но и самому тоже хочется. Белая зависть — двигатель прогресса. (Не ново, записано ради следующей мысли).

*

Черная магия появилась, в первую очередь, от черной зависти.

* * *

В Горноправдинске плохая вода. Нужны очистные сооружения. Не только для воды. Нужно всеобщее очищение...

В Филинском (ныне Горноправдинск) была церковь, построенная купцами Фроловыми в 1903 году. Во время хрущевской атаки на Православие церковь передали на хозяйственные нужды. Одно время там торговали водкой (спецмагазин во времена талонной системы), теперь там пекарня. Но хлеб пекут, не помолясь. В Тюмени на берегу Туры в здании храма разливают водку — изощренное кощунство.

В Филинском была церковь. В Горноправдинске есть баптисты, адвентисты, колдуны, ведьмы, экстрасенсы и прочая бесовщина.

Нужны очистные сооружения!

Прости меня, Господи, за такое сравнение.

* * *

Что ни делается, то к лучшему?

Что к лучшему, то не делается!

* * *

Чтобы приучиться к порядку, необходимо иметь свой дом.

*

Судя по нынешнему хаосу, «наше» правительство не считает Россию своим домом, не взирая на название собственной партии «Наш Дом — Россия». А наш Дом?

*

Русские самодержцы не могли не считать Россию своим домом.

* * *

850 лет Москве.

Столицу умыли и вычистили. Так делали и ранее по большим праздникам.

850 лет Москве. Никогда она еще не была так далека от остальной России.

* * *

Спор о сексуальных меньшинствах. «Гуманная» учительница с запалом:

— Ну что вы, они же больные люди!..

— Раз больные — значит должны где-нибудь болеть: или на необитаемом острове или в специализированной лечебнице, а не лезть в правительство и средства массовой информации.

* * *

Сердце порой останавливается... Я прислушиваюсь к нему, оно прислушивается ко мне.

*

Не жизнь, а сплошной инфаркт. Но зато уж если радость в сердце, то и радость до слез.

* * *

Влюбиться легко — любить трудно.

* * *

Дед, слушая, как мы талдычим о женщинах:

— Что вы все о бабах да о бабах?! Вот мы раньше развлекались, революции делали...

* * *

Раньше мы с женой могли сказать одну и ту же фразу в одно и то же время, не стовариваясь, совпадая даже в интонации. Теперь с той же «симметрией» можем сказать совершенно противоположное друг другу. Регресс? Парадокс?

Но до сих пор понимаем друг друга с полуслова.

*

Просто иногда делаем вид, что не понимаем.

* * *

Что же такое любовь?

Это невозможность существования без кого-либо, порождающая способность к самопожертвованию. Любить — это значит иметь в себе (не мною сказано).

* * *

Неужели любовь стареет и скукоживается, как и мы сами?

* * *

Я не мыслю своего существования без Бога.

*

Бог измыслил меня...

*

Да, я грешник, о моем спасении не мне судить, но любить мне не запретит никто...

* * *

Кому-то облака, кому-то тучи, кому-то дождь, кому-то слезы, кому-то мысли, кому-то деньги, кому-то речь, кому-то Слово...

Но не всегда — каждому свое.

*

Чистый лист бумаги похож на чистое небо.

*

Чистый лист бумаги похож на отдельно взятое облако.

*

Сейчас модно нагонять тучи.

Предпочитаю облака. Лично мне они дают отдых от слишком яркого света. Кто может оспорить утверждение, что в облаках кроется огромная информация?

*

На небе пишет Бог.

*

На небе написано Слово.

*

Слово написано на небе на русском языке.

*

Слово сказано для всего мира, но написано на русском небе...

1997

ОБЛАЧНЫЙ КРАЙ

* * *

Я всегда пишу на одной стороне листа, и поэтому мне часто кажется (думается), что вторая его сторона, оставшаяся чистой, знает нечто большее, чем та, которая говорит моим языком.

*

Наверное, каждый чувствовал притягательную магию чистого листа бумаги. Белую магию.

*

Хочу света — беру Евангелие, хочу жизни — беру книгу, хочу мУки — беру чистый лист бумаги...

*

Не все рождается через боль. Не всякая боль приносит страдания. Но уверен: настоящего творчества без боли и глубоких душевных переживаний не бывает.

*

И.А.Ильин, размышляя о творческом человеке, обращался к обществу: дайте им слушать, дайте им созерцать, дайте им «право на свободную творческую молитву», «ибо художник призван созерцать и выговаривать в своей работе — Сверхземное». «А сколь велика радость труда при каждом творческом достижении!» («Путь к очевидности»)

*

И сколь сладка порой бывает боль...

* * *

В «Опавших листьях» В.В.Розанова нет самолюбования, а только изложение себя, всего общества через себя, всей литературы через себя, всей России через себя (спор с учительницей литературы).

* * *

Здесь, на Севере, как и везде ныне, каждый занят проблемами собственного выживания, но еще по традиции, сами того не осознавая,

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, which is mostly illegible due to fading and bleed-through.

Several lines of handwritten text in the upper middle section of the page, also largely illegible.



Handwritten text in the lower middle section of the page, mostly illegible.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or footer, which is mostly illegible.

делают это сообща. Вместе. Как тогда, когда осваивали этот суровый и богатый край; как тогда, когда был в почете коллективный труд...

Пока строили коммунизм, выживать было некогда.

*

Здесь не дают друг другу умереть.

*

Местные женщины стареют быстрее. Кто говорит — от климата, другие - от нелегкой жизни, я говорю — от недостатка любви. К ним.

* * *

Небо чаще похоже на застиранное, плохо выжатое белье, с которого нет-нет да начнет капать. Отражаясь в глазах, оно придает им суровости и житейской мудрости, даже детям, но не может затенить этакий озорной луч, веселинку.

Нудным, подчеркнуто серьезным, имеющим строгий нрав в облачном краю жить тяжело. Их не понимают и даже жалеют. Жалеют, смеясь.

*

В поведении старожиллов наблюдается редкостное сочетание самого безумного «авось» и сметливого, высокоинтуитивного расчета, помноженного на доскональное знание окружающего мира.

* * *

Пожилая учительница географии выводит детей на крыльцо школы и кладет компас на бетонные плиты. Раздосадовано сообщает:

— Видите, ребята, компас показывает неправильно, потому что под нами много дурацкого металла.

Дурацкий металл в этом случае называется арматура. А еще, говорят, щебень радиоактивный, фон которого превышает норму.

Вот откуда многочисленные заболевания щитовидной железы.

*

Если бы над тайгой повесить гигантский компас, он тоже показывал бы неправильно. В тайге полно «дурацкого» металла — от гусеничных траков до отработанных ступеней ракет, от отдельно взятого бульдозера до целого автотранспортного предприятия...

*

Ещё дурацкого металла полно в воде. Она годами скапливается

в человеческом организме. Вода насыщена железом настолько, что геомагнитные возмущения, магнитные бури заставляют наши сердца метаться, как стрелку компаса.

* * *

Дама, борющаяся за нравственность:

— Что это к Вам все девушки ходят?

— А что, было бы лучше, если бы ходили мужчины?

* * *

О величии и красоте северной природы сказано много. Старожилы ревностно защищают поселок и прилегающие к нему территории от любого словесного посягательства и также легко гадят пустыми бутылками и прочими признаками цивилизации в Иртыш.

*

Природа божественна. Бог милостив. Остается надеяться, что она тоже...

* * *

Сегодня нефть пахнет кровью.

* * *

Можно на время утолить в человеке жажду и голод, но неудовлетворенность его положением утолить нельзя. Она от сатаны. Черная бездна.

*

Другое дело — неудовлетворенность собой.

* * *

Пьянство — это не просто опорожнение емкостей, это прямо пропорциональный этому процесс опустошения души.

*

Он схватил пустую бутылку и вдребезги разбил ее об стену. От пьяного горя? Вместе с ней он символически разбил свой человеческий образ.

*

Почему пьяных сравнивают с животными? Животные не пьют.

Коты после валерианы, конечно, смешнее, но приличнее.

* * *

Мужики в России гибнут от водки как на войне. И некому сказать: прощай, оружие.

* * *

Катастрофы, стихийные бедствия, конвульсии экономики, взбесившееся телевидение... Новый Год праздновался пышно, но ни у кого не возникло чувства, что пройдена какая-то важная отметка. Ни веха, ни эпоха... Не было шага в новое. А за праздничными столами не было главного — уютной уверенности в завтрашнем дне.

*

Новый Год — семейный праздник. Именно в новогоднюю ночь раньше я чувствовал, сидя за праздничным столом или гуляя по улице, всю нашу огромную державу как единую семью.

В наступившем 1998 году такого чувства не возникло. Напротив, казалось, я задвинут в какой-то дальний угол, в свой мирок, даже блиндаж, из которого вот-вот начну отстреливаться. И хотелось задвинуться еще дальше, еще глубже. На телеэкране бесноватые рожи: сытые, довольные, радостные. Я, конечно, тоже не голоден, и стол неплохо накрыт. Но, глядя на них, я видел праздник где-то там - в Останкино, в мой дом праздник они не несли.

*

Сколько нас таких окопалось?

*

В начале восьмидесятых мне мечталось, что в третьем тысячелетии человечество рванется в необозримые дали Вселенной, а теперь думается, что оно просто рванется.

*

Если Бог попустит.

*

Это не печальный прогноз, это настроение. Ладно бы, если б только мое...

* * *

Облака все ниже.

*

Проза жизни. Сермяжная правда. Никакой философии.

*

Опавшие листья запорошит, укроет снегом, и низкое свинцовое небо пронесется от видимого края до видимого края.

*

Оттают, но что-то останется за порогом видимого.

*

Невидимое, но можно почувствовать.

* * *

Боль и безысходность сестры?

* * *

Когда самых любимых людей нет рядом, пустота обретает качество боли, и сила ее измеряется ожиданием.

*

Не выношу суеты, но когда родных нет рядом, не хватает, в том числе, и этой суеты.

* * *

Умение скрывать свои чувства, может быть, и хорошее качество. Но как-то нелепо, когда это умение распространяют на любовь (из каких бы побуждений это ни делалось). Жадность к проявлению чувств или холодный расчет?

Неужели внутри таких людей сидит въедливый провизор, который скрупулезно отмеряет: столько-то нежных слов, столько-то теплоты во взгляде, столько-то прикосновений...

А, может, ему и отмерять-то нечего?

*

Это как-то связано с открытостью сердца и чистотой помыслов.

* * *

Ярковыраженное равнодушие к славе — это просто иная форма тщеславия, может, даже более коварная и гипертрофированная, чем тщеславие неприкрытое.

*

Как относиться к славе? А где грань между известностью и славой в каждом отдельно взятом случае?

Наверное, нельзя ни на минуту забывать о Том, Кто дал тебе эту славу или возможность обретения ее.

Образец достойного отношения к славе — полководец Суворов.

*

А когда меня напрямую спросили об этом, я не нашелся, что ответить. Просто никогда об этом не задумывался. Чужая слава меня не интересует, а от своей карманы не ломятся.

В русской истории достаточно достойных славы и почитания людей, я рассказываю о них на уроках с особым подъемом, даже пафосом.

*

Просто местоимение «я» звучит по-разному: у кого-то с маленькой буквы, у кого-то с большой, у кого-то «я» прописное, у кого-то печатное...

Пожалуй, мое «я» бывает разное.

* * *

Скользкий вопрос? Ответ на скользкий вопрос не всегда разбитый лоб. Но задают их те, кто хочет, чтобы человек поскользнулся.

* * *

Труд учителя приравнивается по своей психофизической нагрузке к труду шахтера: равный по количеству дней отпуск и должна быть равная смена — 6 часов в сутки. Ни один учитель в России не работает по разработанной еще в 1957 году ставке (18 часов в неделю). Перегрузка существующего персонала — в 1,5 - 2,5 раза. Чтобы заработать, чтобы выжить, чтобы заменить тех, кто из школы ушел, и тех, кто в школу не пришел...

Нам, конечно, лучше, чем шахтерам. Мы в шахтах не взрываемся. Не задыхаемся под завалами. Но завалы у нас свои.

Мы взрываемся дома. От перегрузки.

*

Схема жизненного цикла русской учительницы: парта — плита — парта... Иногда эта схема «разнообразится» вкраплением еще одного пункта: больница.

* * *

Элементы прозрения (ясновидения?), которые со мной случались: в 13 лет я впервые увидел девочку по имени Лена и в тот же миг осознал, что это моя будущая жена. Уверенность в этом несравнима ни с какой другой уверенностью. Какое место в этом осознании занимала любовь с первого взгляда, я определить не могу.

С бабушкой, когда ей было 80 лет, случился инфаркт. Все были уверены, что она и дня не переживет. Только я точно знал, что она будет жить. Она прожила почти 94 года.

Наверное, были и другие прозрения, но я их либо не помню, либо не хочу о них говорить.

*

Я человек верующий, и скептически отношусь к большинству экстрасенсов. Но признаю человеческие способности и Божий Дар.

*

А еще есть Божий Промысл: элементы человеческого прозрения - это «маленькие откровения» Бога, открывающего часть Своего знания с какой-то, Одному Ему известной целью.

*

Ослаби, остави, Господи, прегрешения наша...

* * *

Нерусское название Облачного Края — Сугробистан.

*

Гряда сосен на горизонте отделяет Облачный Край не только от другого пространства, но и от другого времени.

Гряда сосен на горизонте — это крепостная стена.

* * *

Разница между поколением учителей и поколением учеников:

Первые в большинстве своем воспринимают чтение как удовольствие; Вторые в большинстве своем воспринимают чтение как работу.

Но исключения есть и в том и в другом случае.

* * *

Это уже не парадокс, это что-то привычное: смерть состоявшегося поэта (художника, композитора) дает ему больше признания, чем жизнь. И чем больше поэт, тем больше вероятности, что его застрелят, повесят, отравят, затравят...

*

Дантесов больше, они торопятся. Наперегонки.

*

Сначала зашло солнце русской поэзии, потом начался звездопад... Принцип простой: «несвятому тьма не противостоит» (М.Федосеев, «По ходу солнца»).

*

Дантесы стоят в длинную очередь на прием к Сатане, в ад они попадут без очереди.

* * *

Почему наши женщины скрупулезно смотрят мыльные оперы? Делятся впечатлениями и подробно пересказывают содержание для тех, кто пропустил очередную серию? Потому что им даже страдать некогда. А у экрана за двадцать-тридцать минут псевдостраданий вместе с прилизанными героями выполняется дневная норма.

*

Видимо, даже страдать им хочется красиво.

* * *

Национальная идея, как и идея возрождения русской державности, должна быть подчинена Православной Церкви, освящена и направляема ею. Иначе, как любая другая идея, направляемая якобы на благо человека, народа, человечества, она потерпит крах, будет изолгана, извращена, обретет амбициозные черты многочисленных политических карьеристов и демагогов. И только Церковь способна дать ей истинное животворное начало, и ведя по тернистому историческому пути, спасти от революционного хаоса и партийного оскотления.

*

Любое начинание, в котором нет Бога — это начало разрушения.

*

Не балаганная Государственная Дума, а Земской Собор — вот что сейчас действительно необходимо для подлинного народовластия.

* * *

Вдохни в меня, Господи, вдохновение...

* * *

Нельзя человека любить «за что-то», «за что-то» его можно уважать, ценить и т.п.

*

Настоящая любовь действительно слепа. Или у нее какое-то другое, свое зрение.

* * *

Пытаться объяснить любовь — это все равно, что пытаться объяснить Бога!

*

Любовь — понятие метафизическое.

* * *

Бог Отец, Бог Сын и Бог Святой Дух — святая Троица. Вера, Надежда и Любовь - триединый путь к ней.

*

Если хоть одна составляющая на этом пути исчезает или умаляется, дорога начинает петлять.

* * *

Когда читаешь духовную литературу, на душе порой становится тягостно и мучительно от осознания собственного несовершенства, своей закостенелой мелкосуетной греховной сущности. Будто смотришь на самого себя со страниц Боговдохновенной книги.

*

Состояние, близкое к безгливости к самому себе.

* * *

Хитрое (самообманывающее) оправдание: мне некогда жить праведно.

*

И заповеди кажутся давно известными правилами уличного движения, которые все знают, но по необходимости и, пока ничего не угрожает, норовят нарушить.

* * *

Хочешь долго жить — философствуй. Хочешь еще дольше жить — не философствуй о политике.

* * *

Когда начинается «сегодня», я знаю не только, сколько я не успел «вчера», я знаю, сколько не успею сегодня.

*

Я не знаю, сколько я не успел за всю жизнь.

*

Иногда вдохновение бывает сильнее «не успею».

*

Из «не успею» складывается вторая, непрожитая жизнь.

*

Вот тебе и параллельные миры!

* * *

Зная, что «это» все равно не опубликуют, хочется совершить литературный аборт.

*

Рукописи не горят. Рукописи лежат.

*

Читать самого себя не интересно. Самого себя интересно писать.

*

Хорошие люди иногда получают!

* * *

Девушка пытается загадать мне загадку, сыграть в этакую тайну. Я принимаю ее правила игры, и мы разгадываем тайну вместе.

А если бы я сказал ей, что знаю или давно уже знал ответ?

*

Женская тайна — это психологический тип — манера поведения — разгадка эротического символа той или иной степени сложности.

* * *

Непонимание в семье — одна из главных причин кризисов и депрессий творческого человека.

*

Полновесное вдохновение ничем не вытолкнешь.

* * *

Любовь нельзя купить, доказать, заслужить, вернуть... Но Бог может испытать ее. Временем и страданиями.

*

Для чего? А чтобы проверить, насколько она достойна своей божественности!

* * *

Иногда мне кажется, что я эту жизнь сочинил.

*

И сочиняю...

* * *

Трудно жить с чувством неведомого тебе предназначения.

*

А с чувством ведомого — легче?

* * *

Сколько раз каждому предоставлялась возможность совершать добро и проявлять милосердие, но мы, подобно Пилату, малодушно избегаем таких поступков, исходя из причин общественного мнения, обычаев, привычек, несправедливых законов и даже недостатка времени и желания. А потом, если уж неприлюдно, то внутри себя умываем руки.

*

Как будто с рук можно смыть совесть!

*

Счастлив и неутрачен для Бога тот, у кого она есть. Совесть.

* * *

Стоять между женою и матерью во время их ссоры — все равно, что выбирать между повешением и отсечением головы.

* * *

Хорошо там, где нас нет, потому что там мы еще не успели сделать плохо.

* * *

Весна наступила какая-то нервная: то мороз, то слякоть, то сияющая голубизна неба, то непроглядная серость, то зарплату задерживают...

* * *

Неисчерпаемый народный пофигизм — вот основа стабильности нашего полугосударства в смутное время.

* * *

Хотели срочным порядком сформировать средний класс общества — сформировали банды.

* * *

На нынешнее заморское свинство нужен новый русский говядарь. Минин.

* * *

Всю жизнь болтаюсь между адом и раем.

* * *

«...блаженны некрасивые, неталантливые, неудачники — они не имеют в себе главного врага — гордости, т.к. им нечем гордиться», — так определил священник Александр Ельчанинов. Далее он совершенно справедливо поясняет для красивых и талантливых: уж коли дал Бог талант, то и положи его на алтарь Богу, на служение Христу. Талант для Бога, а не ты для таланта.

Но видел я людей бездарных, глупых, некрасивых, но, не имея христианского смирения, они несут в себе огромный заряд самолюбования и тупой гордости. Некоторые прямо-таки светятся ею. И далеко не все из них неудачники.

*

Самое смешное, что они не видят своего индюшиного чванства. Идут с ним к людям, как будто так и надо. Их жалеют и из жалости не всегда смеются им в лицо. И все же смеются...

*

Грех смеяться над юродивыми, над обделенными умом с рождения, оставшимися в детстве, но как не смеяться над самовлюбленным дураком, возомнившим себя гением (пусть в определенной одной единственной области) и величайшей фигурой современности.

*

С завидным упорством такие люди пробивают себе и «своим творениям» путь к «общему признанию». Но над головой у них павлиний хвост вместо нимба.

* * *

Иногда, еще не дописав рассказ, я уже знаю, что он не получился. Я откладываю его в сторону (выбрасывать-то жаль) в надежде вернуться к нему в недалеком или далеком будущем. Но еще ни к одному не вернулся. Душа не лежит. На неудачных вещах словно наложена печать изначальной ущербности и непоправимости. Во всяком случае, для меня. Большинство писателей увидят в этом недостаток. И я с этим соглашусь.

*

И все же хорошо, когда нет недостатка в новых идеях и начинаниях.

*

Иногда мне кажется, что в неудачные вещи в самом начале было заложено неправильное настроение. Или, что называется, сел не вовремя. Сделал усилие над собой, заставил себя, а полета не получилось. Поэтому — доведение до ума безвдохновенного — изифов труд.

* * *

«Непонимание жены» понятно каждому пишущему мужику.

*

Но почему графоманам везет с женами?! И с любовницами... Умеют пудрить мозги...

* * *

Дареному коню при всех в зубы не смотрят.

* * *

В облачном краю, если ветер, то небо в клочья!

* * *

Совершенно точно подмечено священником Ельчаниновым: гордость не только мать всех грехов, но и родина глупости.

* * *

Из какой-то малопроглядной пелены ко мне приходят образы. И нужно прислушиваться, всматриваться, чтобы не упустить что-либо важное.

А бывает как при ясной погоде... Это и называется вдохновением.

* * *

Наступает Светлое Христово Воскресение, а я даже последнюю неделю Великого Поста прожил в суете и бездарной трате времени. Я и все, живущие вокруг меня. Кто из нас вспомнил Страдания Христа? Кто из нас остановился хоть ненадолго в проникновенной молитве? Все наши якобы более важные дела — тлен. И на душе от этого смрадно... Нет ни одного оправдания, да и не может быть! Оправдания могут быть только у сумасшедших, только у тех, которые не знают ничего, пребывая в мертвой точке умственного состояния, как мы, пребывающие в мертвой точке состояния духовного.

*

В этом году в нашем поселке еще не будут звонить колокола...

*

И все же! И во веки! Наступающее утро несет Невыразимую Радость и Свет. Его Свет! Свет, победившего смерть. И как отраднo жить, зная, что жизнь не лишена смысла, как смерть лишена своей власти, низводящей человека до высокоорганизованного животного.

*

Христос Воскресе!..

* * *

Я люблю свою работу, но количество ее, позволяющее вести мало-мальски безбедное существование, называемое нагрузкой, превращает меня в изнуренного раба. Равнодушного к результатам своего труда. Была бы миска похлебки к ужину...

*

Я не утрирую, я образно излагаю усталость. И не только свою.

*

И я не умею халтурить. Подобное отношение к учительскому труду вызывает у меня презрение.

*

И все же самое страшное в моей работе - это равнодушие в глазах учеников.

Оно бывает не всегда и не у всех, но стоит столкнуться с ним, как в воздухе зависает дилемма: то ли ты никудышный учитель, то ли перед тобой заостенелый в своей лени и расцветающем эгоизме ученик.

*

Бездарных учителей нет, но есть люди, которые ходят на работу в школу. Для массовости их тоже называют учителями. А еще есть чиновники от образования, которые эту работу выдумывают. Ни те, ни другие никогда не были учителями.

*

Нет, бездарные учителя есть. Те, которые считают, что есть абсолютно бездарные ученики!

*

Современные педагогические газеты — большей частью откровенное западническое дерьмо, издаваемое людьми с нерусскими фамилиями.

* * *

Зимник в период распутицы, когда прорываются последние машины: по болоту приходится плыть, рискуя провалиться в неизведанную бездну; остальная часть пути: умение водителя проскочить колесами между промоинами и сила двигателя, помноженная на запас прочности, чтобы перемалывать всепоглощающую няшу — жидкую грязь, в которую, если ступить, то будет по пояс.

*

А мужики балагурят. Выталкивают машины подручными средствами, вытягивают друг друга, между делом поддают, смачно матерятся и абсолютно уверены — доедем!

*

Именно на майском зимнике (звучит-то как!) я впервые увидел

с близкого расстояния журавлей, вышедших подкрепиться на то, что осталось от дороги. Именно вышедших: они грациозно прогуливались, и только когда машина «подплыла» совсем близко, совершили быстрый и красивый разбег и скрылись за верхушками ближайших сосен.

*

Кто-то пожалел, что под рукой не было фотоаппарата, кто-то вспомнил о ружье.

*

Армия, которая придет завоевывать Облачный край, завязнет на этом зимнике, канет в небытие в необъятных болотах, ее просто сожрут комары!..

*

Мы непобедимы! Если сами не сдадимся...

1998

Первичная материализация мысли происходит на бумаге, причем далее она получает свойство превращаться во все, что угодно. Потому что ее можно взять и использовать.

*

В невысказанной или хотя бы недосказанной мысли есть своя особая прелесть.

* * *

В детстве, когда в нашей стране не хватало книг, я уходил из библиотеки с тяжелой авоськой, набитой приключенческими, фантастическими и историческими романами. Я брал столько, сколько давали, я нес целую сумку или портфель миров и на какое-то время они принадлежали только мне. И уж если я поселялся в один из них, вернуть меня оттуда в нашу обыденность было делом непростым.

*

Я тогда завидовал библиотекарям. Ведь они жили и распоряжались по моим понятиям целыми галактиками. Как при виде звездного неба глаза мои разбегались перед длинными стеллажами, плотно заставленными книгами.

*

Сегодня книги стали доступнее. Если не по цене, то по количеству и своей разноплановости. Если опустить вопрос художественного качества многих произведений, то звезды стали ближе, можно найти нужную или скрупулезно выбирать. Но, похоже, народ решил смотреть только на одну фальшивую, рукотворную звезду - телеэкран.

*

А что же библиотекари? Нет, они не остались без посетителей, романтиков, мечтателей, заядлых читателей, они остались без зарплаты. Государство, почувствовав конъюнктуру, решило, что хранители цивилизации обойдутся самым малым или как-либо подстроится к рыночным условиям. Но библиотека не видеопрокат,

сюда не прибегут с деньгами, чтобы проглотить свежую голливудскую стряпню, сюда приходят за вечным, а вечное цены не имеет.

*

Когда была опубликована моя первая повесть, я вдруг вспомнил о библиотекарях снова. Потому что теперь в разных уголках страны они будут хранить и мой мир... Я испытал к ним повторное чувство благодарности.

*

Я знаю наверняка — книгу по ее силе никогда не заменят ни телевизор, ни интернет, ни любая другая суперсовременная информационная система, потому что в книге есть душа, есть разум, наделенный чувствами. Голая и сжатая информация навязывается не только для ускорения, но и для упрощения, а по сути - для оглушения.

*

И все же я родился в самой читающей стране мира.

*

Когда наступит Конец Света, главное останется в Храмах и библиотеках.

*

Современные технологии могут сжать информацию, но никогда не смогут сжать мысль.

* * *

Только умирая, люди становятся живыми или мертвыми.

*

Приходилось встречать мертвых живых.

* * *

Очень боюсь вместо настоящего животворящего вдохновения просто набить руку и выдавать на гора.

* * *

Когда уходила ты, я терял все...

*

Когда уходил я, ты поняла, что теряешь больше, чем сможешь приобрести.

*

У нас одна дорога на этом свете, как бы это тебя не раздражало. Свернуть, конечно, можно, но это будет уже не твоя дорога.

*

Нести не свой крест тоже можно, но...

*

Симон Киренеянин нес крест Господа! Но это было в прямом смысле!

* * *

Многие говорят, что моя любовь к тебе ненормальна, в том смысле, что до безумия сильна. Да ты и сама так считаешь... Вот и дожил наш мир, что нормальная — настоящая любовь считается теперь чем-то неприемлемо-запредельным. Ну что ж, я всегда мыслю и чувствую запредельно.

Если я когда-нибудь удостоюсь того, чтобы обо мне вспомнили, я хочу, чтобы о тебе рядом со мной вспомнили только хорошее, поэтому я сейчас пишу: радость и боль моей любви — твои.

* * *

Любовь и добро не имеют причины.

*

Если есть причина - значит, есть выгода.

*

Выгода и любовь, выгода и добро — понятия взаимоисключающиеся.

* * *

Лето из жаркого и липкого превратилось в слизкую серятину.

*

А небо только изредка выглядывает в проблески туч: как вы там - не совсем еще отсырели, еще не по пояс в грязи?

*

Люди плачут. Это понятно. Но почему плачет небо?

*

Может, это катарсис за всех тех, кому слезы неизвестны и непонятны?

* * *

После смерти у каждого из нас есть свой объем в земле. Я хочу, чтобы у меня был свой объем в небе.

*

Хотя бы после смерти...

*

Сейчас у меня есть все небо. Туда не только проще смотреть, там и жить легче.

*

Небожителям не требуется гражданства и прописки.

*

Но: я русский небожитель.

* * *

Я родился в самой читающей стране мира. И, пожалуй, в самой пишущей.

* * *

Часто думаю о том, что большинство супругов в моей стране живут невенчанными, т.е. обладают только документами из ЗАГСа. Значит — перед Богом их брака нет.

То, чего нет, Бог не защищает...

* * *

Спорю с коллегой учителем и его ученицей.

Она:

— Декабристы были честные и лучшие люди страны. Они боролись за свободу и против царизма.

Он согласно кивает и ставит пять.

— Ты сам так считаешь? — спрашиваю я его.

— Нет. Но так нужно объяснять им.

— Как же так? Это же постоянно увеличивающаяся ложь! То же самое она скажет своим детям!

- У нас же плюрализм мнений...
- Ты же знаешь — кто его придумал! Давай разберемся проще: между Богом и сатаной ты кого выбираешь?!
- Бога!.. — брови испуганно вскинулись.
- А царь — это кто?
- Помазанник Божий!..

*

Нет, все равно не будет он рассказывать им про сатанинские мasonicкие ложи. Во-первых, сложно, во-вторых, опасно... В-третьих, с точки зрения чиновников от образования, он прав...

А с точки зрения истины и совести?

*

Вовсе необязательно уподобляться им и звать Русь к топору. Но знать о творцах братоубийственных войн в своем Отечестве они должны.

* * *

Сегодня линия моей жизни прошла где-то в стороне от меня...

Я смотрел на нее из своего кокона, валяющегося где-то на обочине, и ничего не мог с этим поделать.

*

Мне ничего не хотелось с этим делать.

*

В это время мою жизнь брали, что-то с ней делали, что-то ей обещали, пытались ее расшевелить, но не знали, что меня нет рядом.

*

Душа моя находилась в полном несоответствии с происходящим.

*

Так было и вчера... И позавчера... Возможно, так будет завтра.

*

И только мысли напоминали мне самому, что я еще существую.

*

Иногда мне кажется, что в этом мире мне нечего делать, а усталость, порождающая отчаяние, сильнее предназначения.

Невольно подумаешь и содрогнешься от собственного кощунственного умствования: сегодня кто-то родился, что будут делать эти кто-то здесь, если здесь нечего делать мне? А посмотреть повнимательнее — и можно найти еще около 500 миллионов таких же «бездельников», а то и больше.

* * *

Интересна ли та игра, итог которой заранее известен, и, несмотря ни на какие вариации, неизменим?

*

Знание истины не всегда дает состояние покоя, а лишь состояние уверенности, покоящееся на этом знании.

*

Истина, хотя и константа, но требует постоянной работы над собой. Иначе душа и разум превращаются в аморфную глыбу льда.

*

Я носил в себе этот айсберг. Но стоило Богу милостиво коснуться моей души, он стремительно таял и покидал меня слезами.

* * *

Главное — не разучиться чувствовать! Чувствовать глубоко и честно. В противном случае человек становится автоматом для выполнения основных жизненных функций.

*

И ему еще кажется, что у него есть своя индивидуальность.

*

Пожалуй, есть. Она выражается в разнотональной подаче звуковых сигналов, габаритности, в отборе той или иной струи конъюнктурной информации и проч. чисто технических отличиях.

* * *

Архимеду понадобился рычаг, Ленину — винтовка Мосина и пулемет «максим», Богу — Слово...

* * *

Мною пользуются.

*

В этом есть свои положительные стороны: ибо, следуя логике, я был бы человеком бесполезным.

* * *

Я пользуюсь кем-то!

*

Как отвратительно звучит слово «пользуюсь» в этом случае!

*

Хочется прикрыть его как наготу хоть каким-то сглаживающим пошлость звучания эпитетом.

* * *

Любовь горит.

*

Мы её иногда тушили и чуть не задохнулись от дыма.

*

Это постоянно пытаются потушить другие.

*

Господи, пусть оно горит, потому что я верю...

* * *

Мы сидели с другом Рауфом и поедали отменно приправленную острым курицу.

— Полезно, — сказал он — аппетит улучшается.

— Потенция, — добавил я.

— А ты думаешь, почему китайцев больше миллиарда? Думаешь, почему на Кавказе и на юге рождается больше?

Такого кулинарного подхода к демографии я еще не слышал и решил записать это открытие.

* * *

К учителю английского языка Володе пришел по вызову сантехник. С порога он начал возмущаться:

— Ну вот, дергаете нас по выходным! Кран у них полетел, что — сам отремонтировать не можешь?

Вовик нашелся:

— А что ты своих детей ко мне в школу отправляешь, сам научить не можешь?!

— Ну ты сравнил! — буркнул сантехник, приступая к СВОЕЙ работе.

* * *

Старожил поселка Бобровский, почетный гражданин Ханты-Мансийского района Анатолий Евстигнеевич Корчагин рассказывал: сразу после войны (1947 голодный год) начались лесозаготовительные работы в Бобровке (так называли и продолжают называть этот поселок). Об условиях немеханизированного труда нетрудно догадаться, а с рассказов можно написать вариант романа «Как закалялась сталь», тем более, что фамилия главного героя располагает. А вообще мужики делятся воспоминаниями охотно, но кратко, приправляя свое немногословие сдержанным полуматом.

О Евстигнееиче можно писать трудовую эпопею на несколько томов, да и портрет кондового сибирского мужика тоже. Здоровенный, кряжистый мужик, и голос у него — труба. И вот таким громовым голосом, в этаким мажоре он поделился (кстати, от него мата не услышишь):

— Знаете, че такое легкий труд?

Наши (современные) варианты ответов его не устроили.

— Ни хрена! Вот однажды на лесоповале не успел я прыгнуть в сторону, ствол на меня пошел, и ногу-то мне шибко придавило! Производственная травма получилась. А с такой травмой у нас положено было переводить на легкий труд на три месяца. Чтобы, стало быть, организм восстановить для новых стахановских темпов. Ну и дали мне этот легкий труд. Сделали меня вестовым. Два раза в день я должен был плавать на веслах по Иртышу от Бобровки до Лугофилинска! Раз утром и раз вечером! (В этом месте его рассказа мы уже хохотали, действительно «легкий труд» — 16 верст туда, 16 верст обратно — против самого сильного на равнинных реках течения, да еще два раза в день). Ну я того легкого труда месяц-то выдержал, а потом уж взмолился — пустите обратно на деляну!

Сравниваю его со Шварценеггером, и ярко себе представляю боевик с участием Евстигнееича в молодости. Шварценеггеры насаждают на него со всех сторон, а Евстигнееич, поплевав на трудовую ладонь, укладывает их штабелями да цепляет к трелевочнику для дальнейшей транспортировки. И никакого ему тхэнквондо не надо. После его ударов и так не встанут. Но Евстигнееич мужик добрый, рассказывать и чуть-чуть похвалиться любит, а в кино сниматься не станет. На кой ему, он и так мужиков веслом гонял.

* * *

Два мужика спорят: трезвый и пьяный. Трезвый укоряет пьяного за алкоголизм, пьяный возражает:

— Ну и что! Это тебе кажется, что тебя все любят, а когда ты умрешь, без тебя будут жить так же, как при тебе. А уж вспомнят тебя худым или добрым словом — тебе уже будет все равно!

Вот она бытовая, безрелигиозная философия.

Трезвый возразил что-то о правильной жизни, заботе о близких.

Через полчаса надо будет заботиться об этом пьянице. А будет ли кому?..

* * *

Хоть бы одно нормальное русское лицо в правительстве!

*

Если и русское, то продажное.

*

Мазепы! Хотя о чём я? В Украине теперь собственное (ли?) правительство. На Мазепу мы больше не претендуем. Вот забрали бы ещё у нас наших Мазеп.

* * *

Ельцин на рельсы не лег. На рельсы ложатся голодные шахтеры.

* * *

Разоряется, близок к банкротству завод, который делает лучшие танки в мире! Еще бы, Ельцину они были нужны только в октябре 93-го, чтобы стрелять по Российской Советской Федеративной Социалистической Республике.

*

Американский «Абрамс» против нашего Т-80 консервная банка с пукалкой. Сербь рассказывают, что с «Абрамсами» прекрасно справлялись снятые с постаментов памятники Второй Мировой — Т-34. Так что, сколько не накладывай компьютерных технологий в консервную банку, какие электронные примочки-наводки не приделывай к пукалке, и каких самых умных баранов в нее не сади, а Т-80 он и в Африке Т-80. Главное, чтобы за его рычагами не оказался баран!

*

Ведь не хватило ума у иракцев толково стрелять нашими ракетами! С другой стороны, хваленый Ф-117 вообще из русской зенитки завалили. И распотрошили!

*

Я тут не дряблеющими мышцами поигрываю. Просто ностальгия по национальной гордости великороссов.

* * *

Не всему, что написано, можно верить. Даже не всему, что видишь, следует верить. Верить можно самому верному ощущению — боли. Именно так проверяют себя (причинив себе боль), чтобы узнать — во сне или наяву происходит то, что происходит.

*

Ощущение боли, которое испытывают моя Родина и мой народ, вот лучшее подтверждение моей правоты!

* * *

Интеллигенты умствуют: у каждого, мол, свое понятие о боге и богослужении. Каждый человек имеет право на свое понятие и толкование.

Ничего не скажешь: очень демократично и гуманно. Но кто из них задумывался над тем, что, предоставив человеку свободу выбора, Бог, тем не менее, являет Собой только одну Истину!? И если к ней идти неправильным путем, то как к ней можно прийти?

В поощрении свободомыслия они не увидели сатанинского происка: исходящего из простого и всем известного: разделяй и властвуй!

*

Кто-то может возразить: а почему не может быть несколько дорог к Истине?

Я думаю: несколько дорог могут только уводить от Истины, как от города, в котором сходятся сотни караванных путей. Но правильно поступает тот, кто остается в этом городе: то есть, пребывает в Истине!

*

Лютеры, несторианцы, иконоборцы и прочая и прочая — уже ушли. Ушли во мрак ночи по дороге в никуда. Но изобретательный враг рода человеческого подсказывает «ищущим умам» все новые и новые пути.

*

Ищите и обрящете?

* * *

Дожди... Дожди... Дожди... Солнце только глянуло краем глаза на наш таежный край и задвинуло свои облачные шторы. Ему приятней смотреть на золотые пляжи у теплых морей.

Дожди... Дожди... Дожди... Жди... Жди... Жди, а лето так и не наступит.

*

Зато у нас есть комары, но нет землетрясений и цунами!

* * *

Когда я больше любил людей: до того, как первый раз ударили меня, или до того, как первый раз ударил я?

*

В раннем детстве я любил людей просто так, ни за что, причем всех. Конечно, любовь к родителям и сестрам была иного свойства. Но потом взрослые стали учить меня видеть зло, дабы я вышел из пределов детской наивности, непосредственности. Меня стали учить тому, что люди могут быть плохими. И я принял это. И исходя из собственных, сформировавшихся во время миропознания убеждений, я теперь мог делить людей на плохих и хороших. И четко помню, как вначале, не взирая на убеждения окружающих, естество мое противилось этому делению, но потом оно въелось в мое сознание, и мне приходится с ним жить. Наверное, для того, чтобы выжить в этом мире, такое знание необходимо, этакий внутренний барометр (хотя, кто его настраивал?, если у каждого он свой, со своей шкалой деления!). Но для чего тогда Господь одарил меня с детства этой наивной любовью? Не такой ли любовью принимают весь мир в себя святые?

Неужели только для того, чтобы со временем я понял, что в раннем детстве я был ближе к Богу, нежели сейчас?

*

Есть ли это указание какого-то пути и понимания истинной любви к людям?

*

Но Им же сказано: не мир принес Я, но меч!..

*

И взглянул я на людей через «окно» креста и стараюсь не придирается к их слабостям, коих у самого пруд пруди. Но я

никогда не приму слуг антихриста и богоборцев! Хотя нынешнее «гумановедение» так и умоляет всех принять всё: даже если оно пахнет адовой серой и шепчет ересь, и оправдывает всё, что приносит прибыль...

* * *

Сказано ли об Истине все?

*

Можно ли сказать об Истине все?

*

Можно ли человеческими языками выговорить Истину, если ее не может объять разум?

*

И как необъятная Истина легко помещается в сердце праведника?

*

На все эти вопросы есть простой ответ — вера.

*

Когда она больше сомневающегося разума, то и сердце способно вместить большее.

*

Кто посмел назвать ее слепой? Тот сам не видел Света!

*

Вера же наделена разумом, и движима Святым Духом.

* * *

Я более блуждаю, чем утверждаю.

*

Но я мыслю не меньше, чем верю.

*

Однажды для меня блеснул Свет Истины, Бог коснулся моего сердца — и это оказалось выше и больше, чем все человеческие суждения, чем бред о свободе выбора тысяч надуманных «истин»,

тешащих человеческое самолюбие и гордость.

*

Осталось же самое трудное: презреть свое духовное несовершенство и идти на этот Свет.

*

Быть Его корпускулой...

* * *

Я живу задвинутым в угол.

*

Но есть преимущество: удобно держать весь мир под прицелом.

* * *

Смерть, как и жизнь, явление повседневное и повсеместное.

*

Это как день и ночь.

*

Страшно, когда смерть становится банальной и перестаёт быть таинством.

* * *

А на нашем небе опять шторм. Оно пенится грязновато-серыми облаками. Становится ниже.

* * *

Доллар с благословения экспертов МВФ снова попер вверх, а рубль невыплаченными тоннами полетел вниз. Основание для этого: установка МВФ.

*

Мне пофиг: у меня ни того, ни другого нет!

* * *

Ночью мне приснилось, что все книги, которые могут наполнить дух человечества, чему-то научить его, уже написаны! Проснулся с жуткой пустотой и тоской в душе.

*

А может, правда? И теперь следует писать только вагонное
чтиво — сально-детективные романчики. Для детей — комиксы?

*

Но многие содрогнулись, прочитав рассказ Валентина Распутина
«В ту же землю».

*

Говорят, писатели — исписались. А что тогда сказать о читателях?

*

Повышенный спрос на литературу для дальнейшего размягчения
ума вовсе не определяет состояние самой литературы. А всего лишь
состояние издательского дела и читательского декаданса.

* * *

Когда мы оплакиваем наших близких, мы плачем о себе? Когда
мы оплакиваем наших близких, мы плачем о себе...

* * *

Москва уже давно сошла с ума. Что еще она выдаст на окраины,
содрогаясь от собственного маразма и своей жадности?

* * *

Сентябрь обозлился снегом.

*

Стылая слякоть прибавляет безнадеги.

*

Повсюду усталые люди.

*

Снаружи — холод, но внутри они раскалены до предела.

*

Экономический кризис, инсценированный правительством,
переходит в нервный.

*

Они ждут, что мы возьмемся за вилы, устроим еще одну

«пугачещину», тогда у них будет повод «защитить демократию». Ввести свою диктатуру.

*

Кто-то сказал: выпал снег, лучше бы выпали деньги.

*

Природа реагирует на вибрации наших душ. Это не требует доказательства. Доказательства на крышах домов не тают.

* * *

Придумашь себе свой мир — и жить легче.
И умереть?

* * *

В 1999 году обещают конец света. В 2000 году обещают конец света. Дурачье! Он уже давно идет, просто понятие растяжимое.

*

Читали бы Евангелие, где сказано: О времени же не знает никто...

*

Да и вообще время придумано нами, для нас самих, чтобы отмечать веховыми столбиками кратенький путь от рождения до последнего столбика на могильном бугорке. И отрезок этот, как плохая русская дорога, размещается на бесконечной прямой (кривой, спирали?) вечности.

*

— Скажите, пожалуйста, сколько времени?

— Нет часов.

А правильнее будет ответить: времени нет!

* * *

Если небо наполняется болью, оно плачет.

*

Когда вся боль перейдет с дождем в землю, ее припорошит снегом. Завалит сугробами. И боль остынет, заснет.

*

Наступит белое сонное время ожидания.

*

Ожидания новой боли и радости?

*

Но в первый день земля, покрытая снегом, будет чище неба.
Как младенец, не успевший согрешить.

*

Между землей и небом — дождь, снег и молния, между
людьми — разговор и молчание, между деревьями — лес.

*

Между мной и мной — небо.

*

Но если не выпадет снег, то и ждать-то, собственно, нечего.

*

А если нечего уже ждать, то скоро Конец Света...

*

Снег, продолжение света.

*

Снег — это кристаллизовавшийся свет.

*

Это символ очищения.

* * *

Когда я иду по еще не замерзшей грязи, мне жалко не ботинки,
мне жалко умирающий в ней первый снег.

*

Видимо, прежде, чем наступит очищение, следуют боль и смерть
многих и многих.

* * *

Снежинка — корпускула чистоты.

*

Какая страна самая снежная в мире? Какая страна самая чистая в мире? В каком небе больше боли? В какой земле больше костей? В каком народе...

* * *

Дни стали короче, темноты — больше. Зато какие белые дни!

* * *

Кто-то идет по ходу солнца. Я иду по следам Розанова и Федосеенкова. Где-то — след в след, где-то — чуть в стороне, где-то плутаю, но в одну с ними сторону. (Пусть простят мне они рефрены и перепевки).

*

Я и они состоим из почти одинаковых корпускул.

*

Или нет: корпускулы, если и одинаковые, мы все равно получаемся разные.

*

Но каждый из нас по-своему расточает корпускулы.

* * *

Высшее знание дается только тем, кто стремится к нему не ради каких-то сверхчеловеческих целей.

*

Высшее знание дается только тем, кто идет к нему путем внутреннего совершенства, но не для того, чтобы совершенствовать этот мир. Дабы совершенствовать себя...

*

Ибо это не в нашей компетенции.

*

В этом мире нужно совершенствовать только людей.

*

Мы — корпускулы.

*

Кто-то — светит, кто-то — погас...

*

Кто-то не может загореться.

*

Высшее знание — это любовь?..

*

Иногда мне кажется, что внутри меня спрятано нечто огромное, закодированное, запертое за семью замками и печатями. И я боюсь подходить к этой двери, дабы не впасть в прелесть.

* * *

Если от меня останется в этом мире хотя бы корпускула, она будет пусть и мельчайшей частицей милой Родины...

1998

*

Вопросы, связанные с применением в гражданском процессе принципа диспозитивности, рассматриваются в статье С. В. Козлова «Применение принципа диспозитивности в гражданском процессе».

ПРИМЕНЕНИЕ ПРИНЦИПА ДИСПОЗИТИВНОСТИ

ВНЕШНИЕ УСЛОВИЯ ПРИМЕНЕНИЯ

Вопросы, связанные с применением в гражданском процессе принципа диспозитивности, рассматриваются в статье С. В. Козлова «Применение принципа диспозитивности в гражданском процессе».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Вопросы, связанные с применением в гражданском процессе принципа диспозитивности, рассматриваются в статье С. В. Козлова «Применение принципа диспозитивности в гражданском процессе».

Получено в редакцию 15.05.2014 г., опубликовано 15.05.2014 г.

ЛИТЕРАТУРА

Козлов С. В. Применение принципа диспозитивности в гражданском процессе // Журнал российского права. 2014. № 5.

ГРОМКАЯ ТИШИНА

* * *

Тишина... Она множится, мягко набухает и начинает распирать стены и окна. На стенах потрескивают обои, стекла гудят на уровне инфразвука. Тишина в сердце действует по тому же принципу. Она тревожна и в любой миг может обратиться взрывом, эхо которого неровными толчками ударит в голову.

*

Тишина — главный элемент покоя. Тишина — главный элемент тревоги. Она мгновенно завоевывает пространство, но лопается, подобно воздушному шару или даже мыльному пузырю, от первого соприкосновения со звуком.

*

Наверное, во Вселенной тишины больше, чем света...

* * *

Мечтами можно отравиться. Мой народ отравлен мечтами. Его целенаправленно отравляли в течение последних 100 лет. Сначала светлым и безбедным будущим, потом для каждой пятилетки придумывали новую мечту, то коммунизмом в 1986-м, то квартирой для каждой семьи в 2000-м, то еще каким-нибудь пряником... И постоянно играли на его обостренном чувстве справедливости. Каждый новый хапуга норовил обвинить во всех смертных грехах предыдущего. Казалось бы, уже объелся народ этих черствых мифических пряников, но нет-нет, да опять выходил толпиться на демонстрации и митинги. Сначала все общее, теперь — все частное, сначала одна партия, теперь — у каждого психбольного своя партия, сначала все в кучу, потом все разделили... А народ так и остался ни с чем. Но сформулируй завтра толково и громко новую мечту, и потечет по вычерченному хитрой рукой руслу народная масса.

*

А надо хотя бы чуть-чуть побыть в тишине. Послушать самих себя. Послушать то, что слушали не искушенные в политике предки, которые предназначенье своей страны видели только в одном:



утверждении Правды Божией на земле.

*

Потрескивание свечей в храме — это эфир тишины.

* * *

Всеобщее избирательное право рассчитано на дураков. В буквальном смысле. Общеизвестно, что глупцов, ленивых умом значительно больше, и они легко покупаются на красивые обещания, этикетки и проч. Дальше уже дело техники. А, учитывая то, что глупость практически неизлечима, процесс одурачивания можно сделать вечным.

*

Зато избирательное право похоже на красивую сказку о народовластии. Сказку про белых, черных, желтых и красных бычков. Про стадо...

* * *

Раскинувший руки к небу человек... Кому он подражает: Спасителю или птице?

*

Весной птицы полетят на север, осенью — на юг. Человек с рождения тянется к небу, а уйдет в землю.

*

Полетит только душа.

*

Всю жизнь надо растить ей крылья!

* * *

Меня не хотят видеть. Меня не хотят слышать. Но почему тогда вокруг нет тишины?!

*

Я никого не хочу видеть. Я устал слышать то, что давно уже знаю. Я давно уже не могу услышать тишину...

*

Включите громче тишину!

* * *

Всё летит с огромной скоростью и со страшной силой, но почему такое впечатление, что целая страна топчется на месте?! Мотор ревет на нейтральной передаче... Но мы не движемся вперед, больше похоже, что мы катимся вниз. Соскальзываем?

* * *

История — это не цепь объективных закономерностей и субъективных случайностей, это арена борьбы добра и зла. Особенно ярко эта борьба просматривается в истории нашей Родины.

*

И не надо лукаво мудрствовать там, где действует Промысл Божий.

*

История отличается от эсхатологии тем, что пытается объяснять кару Божию революционными ситуациями и прочей «научной» выдумкой, а, в сущности, так же ярко показывает, куда катится этот мир.

*

Прогресс — слово апокалипсическое.

*

Духовное совершенствование, вот что должно сопровождать любой прогресс в прочей человеческой деятельности.

* * *

За сухими архивными строчками — титанический труд советских, российских учителей. Сельских учителей. Для которых жизнь в школе не начинается и не заканчивается, а постоянно продолжается, как само время. И сама школа для них продолжается за собственными пределами, выходя в мир таежных поселков, потому что понятие «учитель» в этом мире много шире и объемнее, хотя сам мир значительно меньше шумного светливого городского. Городского, в котором можно скрыться за каменными стенами на больших улицах и в маленьких переулках. Сельский учитель на виду от первого звонка и до последнего.

* * *

В Крыму тишина. Громкая. Прямо никто не возмущается политикой Кучмы, не возмущаются потому что не считают его хоть

сколько-нибудь серьезным политиком. Не возмущаются потому, что каждый занят проблемой выживания собственной семьи. И смеются над солдатами, которые ходят ротами вдоль крымских автострад с графаредами и ведрами краски, чтобы увековечивать: «Кучма — наш президент».

*

Непривычно приезжать в Крым «за границу». Когда я сказал об этом вслух, ко мне повернулся крымчанин, который стоял рядом и с легкой грустью возразил:

— Вы же сами нас отдали! А мы еще референдум проводили...

— Это Ельцин отдал, — попытался оправдаться я.

— Крым все равно русский. Здесь все так думают: и русские, и украинцы, и другие...

*

В Крыму пахнет не только чудными цветами, в Крыму пахнет историей. Русской историей...

*

В Ялте душно. Предельно допустимая концентрация вредных веществ в атмосфере превышает норму в 4 раза. Но об этом предпочитают умалчивать, чтобы не отпугнуть единственную возможность заработать в сезон — отдыхающих.

*

Лучшее впечатление от Ялты — храм Александра Невского на улице Садовой, который в 1902 году посещал государь-император. Построен по проекту Платона Константиновича Теременина.

*

В Алуште воздух чистый и свежий. Алушта экологически благополучнее Ялты. Дыхание моря сталкивается с дыханием гор.

*

В Воронцовском дворце за время самостоятельности проведена только реставрация табличек с надписями. К надписям на русском добавились надписи на украинском.

*

Героический черноморский флот умирает во второй раз. Правда, нынче корабли не топят, чтобы закрыть доступ в бухту врагу, они ржавеют на приколе. Многочисленные туристы фотографируют их.

Матросов не видно. Но в стороне стоит гордость флота — ракетный крейсер «Москва» (12 ракет с ядерными боеголовками). Действительно, красавец, который в одиночку заставляет нервничать остальные черноморские страны.

*

Город русской славы пылен и насторожен. Он все еще чего-то ждет... Даже стены...

*

Пришлось столкнуться с львовскими националистами. Прогуливались чуть впереди вечером двое по побережью. Из «западной» скороговорки удалось понять, что они восхищаются тем, что у русских дураков удалось отхватить Крым. «Может, москалям еще чего не треба? Мы заберем...» «Подавись», — не удержался я. Оба пьяные. Дошло до легкой рукопашной. 2:0 в мою пользу. «Мы добьемся, щёбы вас сюда не пускали!» «Приедем на танках», — ухмыльнулся я. Не очень, конечно, культурно и дипломатично с моей стороны. Но очень мне не понравились жители древнего русского города Львова, построенного Даниилом Галицким для своего сына...

*

И русские, и пока ещё большинство украинцев, особенно среднего и старшего возраста, если разговорить их, если вызвать на откровенность, все желают второго воссоединения России и Малороссии...

*

Но Украинское правительство торопится в НАТО. Маршал Кузьмук лобзается с министром обороны Польши, который очень рад, что Украина отодвинет от польских границ «страшного агрессора» Россию. И никого не смущает перспектива братоубийственной войны... На их территории...

*

Пресвятая Мать Божия, сохрани мир в своем Доме, спаси славянское братство!..

*

Последний раз этот феномен (славянское братство) наблюдался во время русско-турецких войн. А о том, чем всё это кончится, писал в своих дневниках Достоевский.

* * *

У каждого человека есть три самых бессмысленных возможности: не знать прошлого, бездействовать в настоящем и не верить в будущее.

* * *

Погиб атомный подводный крейсер «Курск». Краса и гордость Северного флота. Остатки экипажа погибли в холоде и полной темноте. В полной тишине...

Разве что — скрежет искореженных переборок да безуспешные попытки глубоководных аппаратов... И смертельный шепот прибывающей в отсеках воды...

*

Зато на поверхности стоял грязно-сенсационный вой средств массовой информации. Искали предателей. Начинать им надо было с себя. Это они предали армию на заре перестройки. А сейчас выли: вот, мол, не приняли вовремя иностранную помощь. Вот, мол, ради сохранения военных тайн... А сколько военных, разведчиков и контрразведчиков гибнет ради военных тайн? И что — по мнению журналист — зря?

*

Офицеров и матросов «Курска» предали еще до их рождения... Как и всех нас.

*

Вечная слава героям. Прими их Архистратиг Михаил в светлое свое воинство.

*

Больно было всей России. Она задыхалась вместе с матросами «Курска». Задыхалась от собственного бессилия на руинах былого величия. И великие русские женщины — жены и матери моряков — просили и молили не о себе — они молили о Флоте, жизнь которому отдали их мужья, сыновья и братья...

*

В сердце еще долго будут бурлить холодные воды Баренцева моря.

* * *

А потом загорелась Останкинская башня. Видать, не выдержала

скопления адской серы на своей макушке. Польшнула новой сенсацией про саму себя. На воре и шапка горит!

*

Завтра, а то уже и сегодня, произойдет следующая трагедия: МЧС бросится в атаку, а народ забудет покаяться, как забывает об этом с самого начала века.

*

Такое чувство, что все мы латаем дыры тонущего ковчега.

* * *

А у нас в поселке умерли одновременно три наркомана. Жалко? Жалко... Молодые, когда-то сильные ребята. Не оставили после себя ничего... Кроме родительской боли.

А родители по-прежнему считают своей главной задачей уберечь своих чадушек от армии. И тогда невольно задумываешься о сравнении: смерть мужчины, смерть героя и издыхание эгоистического существа, имеющего определенные половые признаки.

*

Нынешние обыватели подвели под собственную трусость целую оправдательную философию. Всё та же: моя хата с краю...

* * *

Лучше бы вместо телевизионных шоу и поливания грязью собственной страны была тишина...

* * *

Пример вольного обращения с фактами. Т.е. факт берется «исследователем» и поворачивается так, что имеет уже совсем другое значение. Как? А вот пример с бытовой вещью: берем стул, переворачиваем, при этом он остается стулом, но сидеть на нем уже невозможно.

*

Но вот и другой вариант: сочинить стул нельзя, факт — можно.

* * *

Еще что-то взорвалось, упал с моста автобус, вспышка эпидемии... И все это гремит в разбухшем от чернухи эфире... Эфир пучит от бед, сыплющихся на нашу землю...

Надо хотя бы притормозить, оглядеться по сторонам и хоть

ненадолго выключить всё на свете. Всё! Послушать тишину...
Послушать себя... Послушать опыт веков... Может, не каждому после
этой паузы захочется что-либо включать.

2000

ВВИСЕКЦИЯ ПУСТОТЫ И АНАТОМИЯ БОЛИ

* * *

Молитва, как и музыка, не терпит фальши.

* * *

Нет ничего страшнее Божьей кары, но на втором месте после нее идет ПУСТОТА.

*

Пустота может быть стихийная, вселенская и рукотворная. Последнюю создают суеверные празднословы. На первый взгляд она даже не кажется пустотой. Она заполнена апокалиптическим движением, безудержным многословием и сизифовым трудом. Такая пустота может бурлить, переливаться яркими притягательными красками, звучать слащавыми гармониями под заводной ритм, но при этом она остается самым опасным видом пустоты, способной поглотить и растворить в себе человечество.

*

Иногда я сам вырабатываю такое количество пустоты, что начинаю опасаться того, что она поглотит меня.

* * *

Самое страшное: жить в темноте вместе со всеми и не иметь сил убедить их возжелать света.

* * *

У горьковского Данко было горящее сердце. А я иногда смотрю внутрь себя — могу ли я еще хоть что-нибудь вырвать оттуда, светится ли там?

* * *

Время разбрасывать камни, время собирать камни за пазуху. А что еще делать, если не осталось камня на камне? Может быть, хотя бы один из них окажется философским.

* * *

Встречают по-прежнему по одежке, а по уму проводить не могут. Могут проводить без одежки.

* * *

Уже давно всех вывели на чистую воду, а они не тонут. Как и полагается...

* * *

Суета убивает поэзию. Точнее, она не оставляет ей возможности родиться.

Даже легкое облачко вдохновения перетирается суетой в бесцветную пустоту. Остается труха, отдающая гнильцой повседневности, которой вместо пепла можно посыпать себе голову, но она не годится даже на удобрения. Хорошая мысль не вырастет.

*

Суету следует лечить приступами созерцательной лени.

* * *

Один знакомый художник сказал, что любовь можно выразить цветом. Но, скорее, она и есть цвет, как таковой. Вы никогда не замечали, что ее отсутствие делает мир даже не черно-белым, а серым?

*

Отсутствие любви и есть пустота.

*

Нынешнее юношество влюбляется как-то неуверенно и серенько. Вроде и не влюбленность, а только подталкиваемое естественными инстинктами влечение. Слова, которые они находят для объяснения своих чувств, больше годятся для идиотских комиксов. Преподобные поколения смотрели на женщину, как на тайну. Нынешние смотрят, как на объект возможного удовлетворения похоти и предмет, которым после определенных затрат можно владеть. Они разводятся так же, как меняют одежду. До этого я не знал, что такое пустая любовь.

* * *

Хандра — национальное достояние русского народа.

*

Пушкин, к примеру, захандрил, а потом глядишь: «Унылая пора, очей очарованье...» Гончаров «нахандрил» «Обломова».

Розанов — короб «Опавших листьев». А еще хандрили Глинка, Рахманинов, Чайковский... И т.д.

*

Нынешняя эпоха все меньше оставляет времени для плодотворной хандры.

*

Количество суеты обратно пропорционально количеству хандры. А также обесцениванию металлического эквивалента культуры: Золотой век, Серебряный век... М-да-с... Что дальше?

*

Народ, который не хочет кормить свою армию, будет кормить чужую. Народ, который не хочет кормить своих поэтов, перестанет быть народом. Потеряет свой язык.

* * *

Еще одна версия: духовное пространство народа сначала стерилизуют, чтобы создать пустоту, духовный вакуум, а потом уже заполняют специально обработанной пустотой — подцвеченной общечеловеческими ценностями, сдобренной эклектичным суррогатом философских течений и религиозных воззрений, пропитанной демократической демагогией и увенчанной политическими нагромождениями многопартийности и плюрализма. Эта хитрая пустота создает обманчивое впечатление наполненности, всеобщего движения, но по сути своей является хаосом, из которого проще всего лепить стадо.

* * *

Когда речь идет об унификации жизни отдельно взятой страны с точки зрения национальных ценностей и традиций, либеральные политики и их шавки — журналисты брызжут слюной, а вот унификация под доллар, под новый мировой порядок не вызывает у них возражений.

* * *

Какую только фигню не придумают наверху, чтобы организовать суету внизу.

*

Все просто: суета внизу не позволяет толком посмотреть наверх, чтобы увидеть там... пустоту!

* * *

Сердце разрывается от боли, душа от пустоты.

* * *

Программы Познера — тонко продуманная культивация пустоты. У него постоянно умный взгляд. Постоянно умный вид. Он заранее делает возражающего ему человека неправильным, неверным, противостоящим общечеловеческим ценностям и прочей дуристикой демократии.

* * *

Наполненные пустотой люди чрезмерно самолюбивы, амбициозны, изначально злы. Они со страшной силой сопротивляются проникновению в их внутреннее содержание любым начаткам духовности, откровенно брезгуют ими, зато, жутко чавкая, поглощают «произведения» масс-культуры. Если туда и попадает что-то стоящее, то оно либо затирается, либо подминается под неряшливо торчащее ЭГО, либо ложится на дно до востребования, которого никогда не будет.

*

У этих людей нет отраженного Я. Они отражают все, что хоть как-то может поколебать их собственное мнение о себе.

*

Духовный вакуум порождает не только дураков, но и обученных монстров.

*

Хотя интеллократия миру не грозит.

* * *

В небе нет пустоты. Если в небе нет облаков, туч, звезд, то обязательно есть глубина.

*

И еще: в небе есть тяга...

* * *

Однажды вечность кончится... И начнется пустота?

*

Мы придумали время для себя. А что, если мы придумали вечность?..

*

Человечность — это вечность, записанная на Челе.

*

Вечность — лекарство от пустоты и прививка от смерти.

* * *

Пока тебя помнят здесь, ты будешь Там.

*

Оттого, как тебя помнят здесь, зависит — будешь ты Там или там.

* * *

Изучая историю нашей Родины можно испытывать два чувства — чувство гордости и чувство боли. И если человек не способен испытать хотя бы одно из этих чувств, значит, он либо не любит свою Родину, либо не знает ее историю...

* * *

Ничему не научила история! Пишут огромные труды по русской истории, по истории ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ, знают, кем она оплачена, знают, кто заплатил за убийство Столыпина, царской семьи, русского духа, и продолжают стрелять друг в друга.

*

Я не верховный арбитр. Но пусть лучше я останусь в единоличной пустоте, я заполню ее сам.

*

Я не буду воевать за миску гуманитарной баланды. Я даже работать за нее не буду!..

*

В миске все равно — пустота...

*

В этой битве победят графоманы. Победит серость. Новая переписка Астафьева с Эйдельманом уже не начнется. Не начнется и новый золотой век русской культуры. Потому что из пустоты не

начинается ничего, кроме пустоты. Из пустоты умеет создавать только Господь Бог.

*

И та, и другая сторона пользуются услугами именитых бездарностей. И к тем, и к другим присосались бесталанные пиявки. Они-то в любом случае высосут свою долю и получают главные боевые награды. А главные застрельщики после ничего не решающей битвы останутся ни с чем, кроме вороха грязного белья.

* * *

Это неправда, что победителей не судят. Мой народ пытаются судить с того самого 1945 года. А судьи кто?!

* * *

Идет празднование 70-летия Ханты-Мансийского автономного округа. Региона-кормильца. Мы живем лучше, чем в других областях и республиках, но люди, живущие здесь, заслужили это.

*

Кто-то злопыхательствует: вот кончится у вас нефть — тогда посмотрим. Посмотрим, потому что кончится она у НАС!

*

Я не знаю другой такой территории, где губернатор пользовался бы таким доверием и уважением. А секрет его популярности прост: он восходит к старой евангельской заповеди «относись к людям так, как хочешь, чтобы они относились к тебе». И еще: он любит эту землю... По-настоящему. Нет в нем наигранной политиканской фальши и дешевого популизма. Есть реальные дела.

*

Когда абстрагируешься от того, что происходит в мире и в стране, и замыкаешь обзор границами нашего таежно-болотного мира, начинаешь верить, что пустота отступает.

*

Хотя, конечно, и у нас ее хватает. Как там, у Пушкина, про стоящих у трона?

*

Вскрыть пустоту мало, ее нужно заполнить.

БЕЗ СТРАХА, НО С УПРЕКОМ
(дневник нового тысячелетия)

* * *

Теперь я могу петь только внутри себя.

* * *

Многие пытаются научить меня чему-то, хотя давно уже знают меньше меня. Я же не знаю ничего...

* * *

Вся история человечества — это история империй, каким политическим режимом они не были бы начинены.

*

Мы будем жить либо в собственной империи, либо на задворках чужой.

*

Любители поговорить о «тюрьме народов» просто предпочитают одной тюрьме другую. Например, той, где говорят на славянском языке, они предпочитают ту, в которой говорят на немецком, либо на английском, либо на иврите.

*

Всякий государственный муж, говорящий о демократической державе либо лжет всем, либо самому себе, либо и себе и людям. Величайший миф нового времени демократия — основа науки по оболваниванию большинства населения.

*

Покажите мне хотя бы одно мало-мальски оформившееся государство, которое не стремилось бы стать империей.

*

История человечества — это не только история империй, это еще история зависти тех, кому империю создать не удалось, к тем, кто империю создал. И еще, это история зависти всех империй к империи Российской. Не взирая на все ее слабости, недостатки и

глиняные ноги...

* * *

Самые страшные и жестокие кровопролития происходили не при создании, а при распаде империй. Подсчитывать не обязательно, заметно на глаз.

* * *

Век кино. Век телевидения. По-моему, у нас официально хоронят только актеров и тележурналистов... Помнится, даже вскользь теледемократы не упомянули о смерти великого печальника земли русской митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Иоанна. Только Невзоров.

*

Умер Вадим Валерьянович Кожинов. И стало пусто. Там, в небе, добавилось света, а у нас добавилось пугающей пустоты. Никто, кроме него, ее заполнить не сможет. Даже здесь, в тайге, среди болот я ощутил разрыв еще одной нити между Россией и небом. Кто протянет туда другую?..

*

Миллионы русских людей, граждан России находили в его многомерных трудах самих себя, свою боль, свою гордость и надежду. Если спросить меня, что дал лично мне Кожинов, то ответить я не смогу, потому что не смогу взвесить собственное самосознание и умножить его на национальное самосознание русского народа. Я не смогу прибавить к этому огромный пласт русской культуры и глубокое переосмысление русской истории. Смогу точно сказать только одно: он, как и митрополит Иоанн, один из тех, кто помог мне осознать себя русским человеком. Именно с этого осознания я и начался... Когда уходят такие люди, как Вадим Валерьянович, начинаешь оглядываться по сторонам: а кто еще остался в передовом полку на Куликовом поле?..

*

Упокой, Господи, его душу с миром...

* * *

Человек — это звучит гордо? Человек — это звучит? Хорошо, если человек все же звучит.

* * *

То, что делается из любви к людям, все равно найдет к ним дорогу. То, что делается из тщеславия, если и вырвется наружу цветастым фонтаном, все равно по ходу истории окажется на свалке.

* * *

Чем больше в человеке удовлетворения собой, тем меньше творческого начала.

* * *

Маленькие японцы сочиняют маленькие стихи.

*

Китайцам не обязательно воевать умением, у них есть возможность воевать числом.

*

Папуасы хоть в чем-то асы.

*

Коренных жителей Америки чуть не вырубил под корень.

*

Евреи предпочитают Европу.

*

А новым русским хорошо и в Старом и в Новом свете. Плохо им будет на Том.

* * *

«Наш паровоз, вперед лети, в коммуне остановка...» То ли проскочили, а паровоз шел по кольцевой, то ли нас пустили под откос. А как же иначе? «Иного нет у нас пути, в руках у нас винтовка»... Не свеча в храме, не хоругвь...

* * *

Интересно, как связаны слова Каин и каяться?

* * *

Один русский — пахарь, двое русских — разговор, трое русских — собутыльники, много русских — либо бунт, либо очередь, либо шовинизм... Так о нас говорят. Поэтому мировая общественность не рекомендует нам собираться больше трех, если только мы не стоим

в очередь.

* * *

Исторический парадокс: чем больше мы прощаем, тем больше потом проливается крови.

* * *

Некоторые наживаются до такой степени, что им надоедает жить (примеры из жизни миллионеров-самоубийц). И непонятно: они нажились или нажились?

*

Гонка за разнообразием и удовольствиями знакома подавляющему большинству. И что делает человек, когда он выдохся?

*

Загнанных лошадей, помнится, пристреливают. Из сострадания.

*

Постоянное (но навязываемое со стороны) разнообразие даже хуже серой тягучей обыденности.

*

Лучше собственное однообразие, чем пестрый, но чужой идиотизм.

* * *

Мы все-таки затопили свой «Мир». Весь мир с напряжением, а кто-то и с удовольствием наблюдал, как мы ТОПИМ СВОЙ «МИР». Весь мир опасался только одного: как бы наш «Мир» не повредил, сгорая, разлетаясь на части, их мира. Господи! Спаси и сохрани наш мир!

*

Мы наш, мы новый «Мир» построим?

*

Мы умираем, как космическая держава?

*

Совершен акт умиротворения...

*

Мы не от мира сего. Но мы миротворцы.

*

У них есть космический челнок. А у нас знаете кого «челноками» называют?

*

Так что МИРУ МИР!

* * *

Мою маму на улице встретили телевизионщики с очередными рейтинговыми вопросами: «Как Вы считаете, какая партия больше всего заботится о народе?». Мама ответила мудро: «Никакая, они все заботятся только о себе».

*

Партии, общественные движения и т.п. — инструменты современной демократии, инструменты главного сатанинского принципа: «разделяй и властвуй».

*

А не сыграть ли нам партию в дурака? И ведь играют! Дураки играют в партии, а партии играют дураками!

* * *

Телевизоры совершенствуются. Экраны становятся всё более плоскими. Всё больше голубеют. Телепрограммы по плоскости их опережают.

*

«Поле чудес» традиционно находилось в стране дураков. Люди «с приветом». «Кто хочет стать миллионером» в стране, где пятая часть населения живет за порогом нищеты. Люди в масках (в прямом и переносном смысле) соревнуются в безнравственности. И чтоб лучше всё это пролазило, побольше мыльных опер. Российским домохозяйкам мало своих бед, они охотнее плачут вслед за чужими богатыми, умиленно соперещивают высосанным из пальца страданиям и радостям. Пустоте.

*

Зато если патриотизм — то обязательно квасной. А почему,

к примеру, не водочный? Почему не героиновый? Почему не гомосексуальный? Ведь те, кто пустил в оборот словосочетание «квасной патриотизм» стоят на страже именно перечисленных выше свобод. И по-познеровски учат нас любить Россию. Оказывается, любить Родину надо по специальным правилам и со многими оговорками. Кто этих правил не знает, не соблюдает, оговорок не произносит — квасной патриот.

*

А вы попробуйте так обращаться с любимой женщиной. После поцелуя смачно сплевывайте в сторону и брезгливо оттирайте губы. Назвав ее самой прекрасной, не забудьте перечислить все ее недостатки. А после того, как проведете с ней ночь, не забудьте сообщить всем, кто подвернется под руку, какова она в постели, при этом с ноткой пренебрежения вскользь упомяните, что вам приходится ее иметь.

А уж если вы на ней все же женились, то не забудьте каждый день рассказывать ее детям, что их мама плохая домохозяйка, что во многих вопросах она просто дура, а еще она не умеет выглядеть, как смазливый проститутки с плац Пигаль. Да, но говорите это с умным видом, веско аргументируйте, ссылайтесь на общечеловеческие ценности и международное право!

Попробуйте... И она действительно будет дурой, если навсегда не вышвырнет вас из своей жизни. И навсегда не вычеркнет из памяти.

* * *

- Я не для того растила своего сына, чтобы его убили на войне!
- А для чего растила своего Сына Матерь Божья?..

* * *

ЧЕТЫРЕ ЗАПОВЕДИ

*Не распинайте Бога на кресте,
Не продавайте Родину врагам,
Не убивайте истину в себе,
И не давайте власти дуракам!..*

* * *

Поклонюсь троекратно. Смиренно войду в светлый храм.
Оробев, постою, потуплюсь, помолюсь у порога.
Лишь потом дам подняться усталым и грешным глазам,
Чтобы встретится взглядом с глазами единого Бога.

И стою пред Христом и прощенья прошу за грехи,
И слагаю и мысли и губы молитвой горячей,
Пью из взгляда Его, как из чистой бездонной реки,
И светлею душой, и о ней неумемной заплачу.

Мне по-детски так хочется, чтобы Он снова пришел,
Чтоб спустился на нашу дымящую грешную землю,
Чтоб пробив облака, Дух Святой самым ярким лучом
Озарил нашу тьму, что сгущается, что нас объемлет.

Чтоб прозрели слепые, недвижимые снова пошли,
И прозрели сердца, не знавшие Света и Слова,
И застывшую душу тепло бескорыстной любви
Оживило. И адские пали оковы...

Знаю я, и сейчас Он находится здесь,
Как единственный свет и единственный путь для спасенья...
Оттого-то мне грудь часто жжет этот маленький крест,
Что огромным стоял на Голгофе, как знак искупленья.

ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ И СТЕКЛО

* * *

Тех руководителей, которых любят подчиненные, чаще всего не любят их начальники.

*

Руководить людьми легко, труднее руководить собой.

*

Самовлюбленный чиновник всегда самодур.

*

Ни один процесс нельзя проконтролировать с помощью бумаги. Потому что она все стерпит.

*

Правда — это не вера. Правду надо слышать, видеть и трогать.

*

Найти правду на бумаге можно, если умеешь отделять зерна от плевел.

*

Количество отчетов не увеличивает количества правды. Истинная картина наоборот легко тонет в целлюлозе. 70 лет административно-командной системы, отчеты по плановым показателям, ежегодная статистическая ложь ничему нас не научили. Мы кропотливо созидаем макулатуру.

*

В России полно чиновничьего беспредела. С другой стороны, революции, реформы и прочий апокалиптический идиотизм разучил наш народ хоть сколько-нибудь уважать начальников. А ведь: король умер, да здравствует король!

*

С вечера напиться, провести кухонную политинформацию, проклиная правительство, начиная со времен Рюрика, с утра не выйти на работу из-за похмельного синдрома (а если и выйти, то похмеляться на рабочем месте), снова напиться, снова ругать правительство и начальство, которое грозит увольнением за нарушение трудовой дисциплины... Как это узнаваемо: вбить пару гвоздей, да и то криво, и всю жизнь орать на всю округу, что все здоровье потерял, горбатясь на страну. А страна такая неблагодарная... И почему нам не живется лучше? Почему мы не богатеем? Почему не любим покупать товары, которые сами и выпускаем? Ругать дядю проще...

* * *

Зачем нужны стены, если о них разбиваются умные головы?

* * *

Работа не волк, она не кусается, но может запросто сожрать человека.

* * *

Делу — время, а потешаться тоже надо по делу.

* * *

Битый небитому везет...

*

Небитому везёт. До того, как побьют.

* * *

Быдлом не рождаются. В основе процесса обыдления лежит распушенность и чрезмерное самолюбие. Итог: самодовольная тупость, помноженная на агрессивность. В убогой гордости дьяволу утеха.

* * *

Не в службу, не в дружбу, а по благу.

* * *

Сколько волка не корми, а он все равно тигром не станет.

* * *

Сколько вору не воровать, никогда не навороваться.

* * *

Глаз — алмаз, да ухо с дыркой...

* * *

Не мерь на свой аршин, вдруг чужой больше.

* * *

Как аукнется, как откликнется, так и привыкнется.

* * *

Баба с возу — и ехать никуда не надо.

* * *

Дурью хлеба не добудешь, а вот ананасы в шампанском — запросто.

* * *

Скрутить в бараний рог можно, ну а если начнет бодаться?

* * *

Чем больше человек любит себя, тем быстрее глупеет.

* * *

Чем больше у человека амбиций, тем меньше сердце.

* * *

Очевидное настолько может быть невероятным, насколько и обыденное, вероятное может быть невидимым.

* * *

Упрямы не жалеют никого, кроме самих себя.

* * *

Программа Познера «Времена» от 25.06.2001. Участники задаются вопросом: если объявить референдум о введении смертной казни для наркоторговцев?.. Но Познер перехватывает инициативу: знаем мы эти референдумы, сейчас, мол, стоит только провести референдум о выселении кавказцев и прочих из России и большинство проголосует «за». А это, с точки зрения Познера, неприемлемо.

Тогда возникает резонный вопрос: а зачем тогда вообще глас народа? И что понимать под демократией? Результат простейших рассуждений приведет нас к выводу: демократию делают познеры, и они же себя считают ее главным воплощением. Вот и вся ее и их

сучность.

*

Смертная казнь за наркоторговлю так и напрашивается... Но вот здесь как раз и есть одно но... Она может стать мощным рычагом по устранению неудобных. Купил несколько грамм зелья, подбросил, навел правоохранительные органы, и киллера нанимать не надо.

И все же нужны именно жесткие, очень жесткие меры. Сюсюкать уже поздно. Совсем поздно.

*

А вот талибы, как мы их не клянем, взяли и разом сожгли на своей территории все запасы опиумного мака... А в Иране с этой проблемой вообще не знакомы... Страны-изгой, кажется, так их называет президент Буш?

* * *

Семеро с ложкой, а с сошкой уже никого не видеть.

*

Терпение и труд всё перетрут. Перетерли. И нет теперь ни терпения, ни труда.

* * *

В восточных сказках в бутылках прятались джины. В русской водке — бесы.

*

Пить в меру? Семь раз отмерь... А если еще столько же раз отрезать?

* * *

У нас если поскользывается, все ждут, когда упадешь. А уж если упал, то большинство бросается на помощь. Протягивают руку помощи, но уже сверху вниз...

*

А можно ведь и под локоток поддержать.

* * *

Если первый ничего не знает о последних, он уже не первый, а эгоист, а, может быть, хуже того, просто сволочь.

* * *

Испытание властью — одно из самых трудных. Но тот, кто его выдерживает, очень редко получает ее больше, чем в момент испытания.

* * *

Жить стало легче, жить стало веселее. Это все-таки не про нас. Нам даже если жить невыносимо хреново, мы умеем веселиться.

*

Правда, веселимся чаще всего сами над собой.

*

Последнее время мы не грозимся закидать Европу шапками и валенками. Видать, самим уже не хватает.

* * *

Президент заявил в программе «Время» о Православии как духовном стержне нации, подчеркнув его государственно-образующую роль и природную веротерпимость. Вся страна облегченно вздохнула и прислушалась (имеется ввиду ее психически здоровая часть): сказал! Что скажет дальше? Что сделает?!

* * *

Когда на лице (в душе) человека хотят видеть и видят чаще всего только печати зла и порока, то он, даже не являясь настолько падшим, начинает все более и более проявлять их в реальности. Происходит это на трансцендентном уровне. И тут на память приходят две устоявшиеся в истории фразы: евангельская о соломинке в глазу брата твоего, и грибоедовская «А судьбы кто?». Особенно страшно, когда так смотрят на детей. Вот тогда-то и поселяется в сердце такого человека чувство ущербности, а присутствующая в каждом гордость доводит его до уровня «надмирности», собственной исключительности. Вот откуда: тварь я дрожащая или право имею?

*

Абсолютного (прямого, осязаемого как вещественное до прихода антихриста) воплощения зла, скорее всего, в мире нет, его носителями являются люди. И действия его совершаются людьми! Люди, которым от рождения даны две борющиеся в них силы: светлая и темная. И это не пресловутые единство и борьба противоположностей, ибо единство противоположностей равно абсурду. Это путь. Это выбор. Это рост. Это направление.

*

Лучше бы Гитлер был плохим художником, чем плохим воякой. Хотя о качественном значении второго еще можно поспорить. Лучше бы Сталин был священником... Хотя кто бы так аккуратно изнутри начал вытравливать ленинско-троцкистскую бесовщину?

*

Понять Промысл, значит, понять ход и закономерности истории.

* * *

Я не видел ничего смешнее и неприятнее, чем глупость, породнившуюся с гордостью.

* * *

Когда в человеке не разбужена жажда познания, искания, Богопознания, в нем появляется смешная самоуверенность и спесивость. И тогда действительно одному Господу известно, зачем он коптит небо.

*

Самое страшное, когда такие люди становятся начальниками. Такая власть — уже наказание Божие для подчиненных.

*

В безоблачной юности я наивно полагал, что когда-нибудь для начальников придумают специальный тест на любовь к людям, склонность к мздоимству, хамству и проч. Теперь я знаю, что тесты придумывают наверху, чтобы скрыть именно расписанную указанными выше красками-критериями истинную картину вещей.

*

Существует байка, что однажды Петр Первый хотел отрубить головы всем мздоимцам в своем государстве. Но ближайший «птенец гнезда Петрова» подсказал ему, что тогда «Государь останется без подчиненных». Это так, к слову. О масштабах.

* * *

Когда последний российский император записал в своем дневнике в дни отречения: «Кругом предательство, трусость, обман», он имел в виду не только свое ближайшее окружение. Сегодня это ясно и понятно. Он понимал под этим забубённое дворянство и всю серую обывательскую массу, которую нынешние либералы называют средним классом. Этот средний класс и есть «порождение ехидны»,

не способное защищать святое, не желающее, боящееся выбирать между черным и белым, уклончиво отвечающие на любые прямые вопросы, дабы случайно не опростоволоситься, не попасть впросак, а то и ненароком не нарушить новых идейных и государственных установок. Эти всегда находят промежуток между «да» и «нет», черным и белым, голубым и розовым. Они способны защищать только личное мещанское благополучие. Они — сама пустота. Они серое перебродившее в отстойниках революций, реформ, дум, богемных кулуаров тесто, из которого Богу противно лепить!

* * *

У России слишком много спасителей. Причем, каждый понимает это спасение по-своему. И не всегда понятно: это их настоящие заблуждения или идиотизм, возведенный в качество научного обоснования, или просто обнажающееся зло. И как блекло и тошнотворно звучат их научные и политические регалии, поддерживающие, как гнилой фундамент их зловонные заблуждения. И каких только путей они нам не сулят...

А путь один и указан Христом, Андреем Первозванным, Сергием Радонежским, Митрополитом Алексием, Патриархом Иовом, Патриархом Тихоном...

Этот список можно продолжать, но путь — один.

*Январь-Сентябрь 2001, Горноправдинск -
Алушта- бесконечные просторы России*

КВИЕТИЗМ И ЭЛЛИПСИСЫ

* * *

Нежный мотылек готов сгореть в пламени свечи, чтобы доказать, что это цветок. Тебе же достаточно взять спички...

* * *

Сбылась русская сказка, живем теперь в тридесятом царстве, тридевятиом государстве. По всем показателям.

* * *

Каждый, кто хочет быть первым, постоянно разочарован. Когда он становится первым, он разочаровывается по-настоящему.

* * *

Интересно наблюдать за мужиками, которые намереваются выпить где-либо в общественном месте. Если всё это начинается на трезвую голову, то чаще всего у них крайне серьезное выражение лиц: от покупки до пятой рюмки. Серьезность такая, что возникает впечатление, будто за бутылочкой они решают как минимум глобальные проблемы современности, в полной уверенности в том, что именно от них и данного разговора решение этих проблем зависит. Вот уж действительно: без бутылки не разберешься.

И совсем другая картина, когда речь идет о второй или третьей ёмкости. Желание казаться правильными и серьезными полностью отсутствует (вместе с тормозами).

Так от чувства невостребованности и собственной значимости русский мужик легко доходит до лихой непредсказуемости.

* * *

Если на человека долго давить, в нем срабатывает пружина.

* * *

Даже если дело прочно стоит на ногах, крылья ему не помешают.

* * *

Поэмы рождаются в том числе и волевым усилием.

* * *

Материализм по-другому называется вещизм и потребительство.

* * *

В Отечестве есть пророки, но вокруг очень много глухих.

* * *

Как нам обустроить Россию? Как нам перестроить? А, может, как нам ее не сломать?

* * *

Целью нынешнего курса является построение правового государства. Перспектива такая же, как строительство коммунизма. А главное, те, с кого мы пытаемся взять пример, делают всё, чтобы весь мир (за исключением себя) сделать бесправным.

* * *

От чтения современных газет возникает единственное чувство - чувство близости апокалипсиса.

* * *

Известный диссидент Зиновьев покаялся: целили в коммунизм, попали в Россию. Сегодня он целит в капитализм. И с ним нельзя не согласиться (ЛГ, №7, 2002), но также он бьет и по православию, напоминая большевистские лозунги об отделении церкви от государства. Логика исчезает. Возникает ощущение, что ему неважно, с чем бороться. Спорить с состоявшимся диссидентом - давать ему пищу. Подсказать - не услышит. Слишком мал я для него. Но подскажу другим: целите в православие - попадёте в душу народа.

*

Первым диссидентом был сатана.

* * *

Если у народа нет великого прошлого, откуда взяться великому будущему?

*

Под шумок отсутствия благополучного настоящего у России отнимают ее великое прошлое.

* * *

Нигде не могу найти компакт-диски с музыкой Валерия Гаврилина.

* * *

Высшее проявление квиетизма - наблюдать за тем, как растет твой сын.

*

Иногда (возможно, небезосновательно) кажется, что в глазах младенца знаний больше, чем в глазах зрелого человека.

*

Не зря же Иисус говорил ученикам, что царство Божие принадлежит детям.

* * *

В столичных журналах к провинциальным писателям исконно предвзятое отношение. Они пишут и читают себя. У них свой цех. Хотя у нас один язык. Пока еще русский...

* * *

Книги В.Суворова (Резуна) и И.Бунича надо сжигать, как чуму! Возражать им, как заклинать над парашей.

* * *

Национализм — это форма защиты, а одной из форм защиты является нападение. Но каждый из нас мог в свое время родиться человеком любой национальности, любой расы. Если смотреть на мир через эту призму, то национализм теряет смысл. Правильно смотреть на мир можно только глазами Бога...

*

И все же, интересы большого государства должны совпадать с интересами большого народа в сочетании с уважением интересов народов малых. Иначе — большого государства не будет, не будет государства вообще. А если не будет государства — то будут только волчьи интересы.

*

Правильно смотрел на этот мир Христос. С непостижимой для нас любовью и беспредельным прощением.

* * *

Ирония — это не всегда ум, но очень часто посредственная вычурность.

*

Для здоровой иронии надо иметь здоровье. Хотя бы психическое.

* * *

Люди, временно находящиеся у власти, могут решать только временные (читай, сиюминутные) проблемы.

*

А вот те, кто находится за спиной временно стоящих у власти, могут обогащаться на долгие годы и века. Они и заказывают музыку «народным избранникам». Самое смешное в этой ситуации то, что «народные избранники» зачастую искренне верят как в свою власть, так и в ее народность.

* * *

*Нет ныне директивы шире:
Мочить врагов страны в сортире!*

* * *

Откровенность — это эллипсис, который является источником квиетизма.

* * *

Что бы мы ни делали — продолжение следует...

Начало 2002 г.

* * *

Всё хорошее в этой жизни происходит от любви к людям, а всё плохое — от любви к себе.

* * *

Мы были умнее, когда меньше думали о деньгах.

* * *

Поп-звезда? Не знаю, что это такое, но догадываюсь, откуда она светит.

* * *

Если страна в лице правительства старательно виляет хвостом, то значит скоро ей отведут конуру и посадят на цепь.

* * *

В нашу культуру швидко гадают...

* * *

Министерство образования манипулирует разрушительными инновациями, поощряя деградацию подрастающего поколения. Теперь на очереди модернизация, стобалльные оценки, и экзамены тестами... Выходит ученик из школы с оценкой пятьдесят на пятьдесят весь в тесте, зато модернизированный, как киборг. Исчезает что-то живое и вечное. О разумном говорить уже не приходится. И не то чтобы я беспробудный консерватор, просто механизированное сеяние чужеродного тлена может привести только к минерализации возделываемой почвы до образования стойких солончаков. Полный рационализм и прагматизм в образовании на либеральной закваске нужны только для работы конвейера по получению американских болванчиков.

* * *

Теперь у каждого паяца есть своя партия. Кто не хочет в какую-нибудь партию, должен идти в партизаны.

* * *

Весь мир борется с терроризмом. Не верится, что мир можно завоевать с помощью террористического акта, особенно когда знаешь, что китайцы уверенно завоевывают его с помощью полового.

* * *

Глядя на мальчонку в рваном пальто, просящего подаяние у магазина, меньше всего думается о принципах свободы, равенства и братства.

* * *

Современная похвала от издателя:

— Это не стыдно издавать...

* * *

Бытовой «национализм» в диалоге:

— Русским уже и называться нельзя.

— А чем русские лучше других народов?

— А я разве сказал, что лучше, я просто хочу быть русским.

— Чтобы всем было хорошо - не бывает.

— Не бывает, конечно. Но в России может быть хорошо только всем вместе, этого разве что тупицы не понимают. Если в России не будет всем хотя бы нормально, то и России будет плохо.

* * *

Учебники истории России пишутся... Опять не теми людьми... Как будто их Бжезинский редактирует.

* * *

Телевизор забит различными игровыми шоу, в которых наивные российские граждане передают приветы друзьям и родственникам. Но глупее и ничтожнее всего выглядят там российские шоу-звезды, не знающие ответов на элементарные вопросы и выпячивающие свое невежество.

* * *

Поле чудес может быть только в стране дураков. Мы уже зарыли свои пять сольдо... Сбережения, ваучеры, совесть, самоуважение...

* * *

Надо уметь идти до конца, чтобы было с чего начинать.

* * *

Русский без Бога и без «калашников» — русский раб.

* * *

Неоколониализм? Нет-с, господа, новая рабовладельческая эра. Что изменилось со времени египетских фараонов, кроме техники и крючкотворства в виде деклараций о правах и равенствах?

* * *

В телевизоре все больше пидарасов — скоро он просто будет походить на жопу... Кал сатаны (определение Иосифа Волоцкого) так и сыплет с экрана.

* * *

Часто нас режут, как баранов. Но именно увеличение количества баранов (в интеллектуальном смысле) позволяет делать это безнаказанно хоть с кавказским, хоть с романо-германским акцентом.

* * *

Цивилизация и технический прогресс хороши, когда можно с легкостью смыть дерьмо из-под себя, но обретают обратный смысл, когда тебя самого и твой народ смывают, называя при этом дерьмом.

* * *

Русский без веры все равно дурак — и это не зависит от количества прочитанных книг и переваренных в дурацких мозгах философских идей.

* * *

Против кого принят закон об экстремизме? Мой народ с 1914 года находится в экстремальной ситуации... А может и раньше: с 1237 года... А может и раньше...

* * *

В нашей школе учатся дети самых разных национальностей. Я ко всем отношусь одинаково. Как к детям... Но воспитывать их, не взяв за основу русскую культуру, невозможно.

* * *

Не надо наших детей Кантовать, и тем более — Соросить... Лично меня уже отмарксизмили, задарвинили и хотели общечеловечить...

* * *

Некоторые учителя приходят к ученикам по принципу: «Я знаю, а вы, такие сякие, ничего не знаете!». Хорошие учителя приходят к ученикам с мыслью: «Я знаю, я вас научу...»

* * *

До сих пор, случается, совершаю такие пошлые глупости, что мне бывает стыдно уснуть. Как они проскальзывают, если самому кажется, что постоянно бодрствуешь? Какой предохранитель сгорает? Представляю, как хихикают мелкие бесята над такими ошибками.

* * *

Тех, кто рекламирует пиво по каналам телевидения, следует в нем утопить. Тогда, возможно, мы уберем хотя бы часть наших детей.

* * *

Предлагаю самый благородный и почти бескровный вариант современной войны: президенты вызывают друг друга на дуэль. Секунданты, выбор оружия — всё, как полагается. Красиво, и можно умереть за Родину (а также по собственной дурости, самодурству), не обрекая на это свои народы. А народы старательно погорюют-погорюют, и выберут новых. Этого добра всегда было навалом.

К примеру, не нравится Бушу Саддам Хусейн, пусть вызывает его на дуэль, и с двумя кольтами по-ковбойски защищает свою тухлую демократию... Так ведь струсит... Ковбой... Или Саддам вместо себя двойника выставит...

* * *

Жириновский в Ираке крыл матом американского президента. Некультурно, зато правда.

* * *

Труднее всего научить других любить то, что любишь ты.

*

Еще труднее научить любить...

* * *

Лучше жить мечтами, чем жить воспоминаниями.

* * *

Иногда жизнь похожа на череду варьируемых повторений. Вот почему случайность и есть непознанная закономерность. Может, и потому, что мы не хотим эту закономерность познать. А иногда не

можем.

* * *

Обидел ближнего, повинись. Даже если этот человек, с твоей точки зрения заслуживал это. Пусть у него будет меньше врагов.

* * *

Раньше хороших артистов показывали по телевизору реже, поэтому их любили и ценили больше.

*

Теперь и хороших артистов стало значительно меньше.

*

Раньше по всем каналам был Брежнев, а теперь Игорь Николаев, «Аншлаг» и Лолита. Над Брежневым по-доброму смеялись, а от этих недобро тошнит.

* * *

Журналисты, вслед за американскими экономистами, цинично подсчитывают, сколько будет стоить война в Ираке (24 млрд. \$), сколько будет стоить оккупация, сколько будет стоить иракская нефть... Никто не считает, какую прибыль получают американские банкиры и военно-промышленный комплекс. Никто не считает, сколько погибнет иракских детей и женщин.

Когда-нибудь Бог попустит наказание Америки более страшное, чем 11 сентября 2002 года. А если задуматься над имеющей место быть версией о причастности к атаке на башни американских спецслужб и прочих сильных мира сего, то их цинизму позавидует сатана.

* * *

Все чаще приходится читать в газетах о насилии над детьми. Жестоким, глумливым, сатанинском... И также часто приходится читать о нелепо гуманных наказаниях для этих нравственных уродов. Вместо того чтобы отстреливать им причинные места, их выпускают на свободу через 5-8 лет для совершения новых преступлений, а то и раньше - за примерное поведение. Мы их кормим и одеваем. Насильников наших детей! Жестокость по отношению к насильникам предосудительна? Мало осталось в стране ворошиловских стрелков, больше интеллигентской слизи и спивающихся циников. Знающие люди говорят, что и на зоне этих отморозков теперь не опускают ниже ватерлинии. Торжество беспредела.

* * *

Наши дети нуждаются в защите от мира, которому МЫ позволили быть.

* * *

У нашей демократии нет Перикла.

* * *

Сфера обслуживания и гостиничного хозяйства (из пережитков прошлого и вечного): перед чужими шапками пол подметают, а своих могут и послать подальше...

* * *

Новые вирусы и болезни в мире. Есть только два пути появления: космос и лаборатории Пентагона, выполняющие заказ мирового правительства, причем второй путь правдоподобнее. В средние века чума выкашивала всех подряд, а сейчас не приходилось слышать, чтобы сдох хоть один финансовый воротила, если только его не убили собственные деньги...

* * *

В Ираке началась война. Явно не по американскому сценарию. Они старательно скрывают свои потери. Скроют хотя бы это, потому как сатанинское лицо, соединенное из штатов и всемирного дерьма, уже скрыть нельзя. Оно гладко выбрито, как у Буша, но слегка припухло и ожирело, как у Мадлен Олбрайт, и бесстрастно взирает на умирающих детей, как пресловутая статуя свободы...

* * *

Адольф Шикльгруббер Буш: «Майн кайф» или «Весь мир майн». Вира по майну... Майна по миру...

* * *

Американцы здороваются: «Хай!». Осталось добавить «эл» с мягким знаком.

* * *

В истории существует периодизация: древний мир, средние века, возрождение, новое время, новейшее время... Осталось место только для последних времен.

* * *

Если национальную идею брать отдельно от Евангелия, то она - всё, что угодно (фашизм, либерализм, псевдодемократия и пр.), но только не цель и смысл существования народа.

* * *

Мир по-прежнему мечется между двумя видами расчетов: финансовыми и ракетными.

*

А на небе тикают совсем другие цифры. Набегают проценты.

* * *

Американцы читают в своих учебниках о том, как они победили Гитлера. В ближайших выпусках ждите: Сталин сбросил атомные бомбы на Хиросиму и Нагасаки.

* * *

Американский фольклор: «Всякий индеец - плохой индеец. Хороший индеец — мертвый индеец!» Вот, кто нас учит демократии, загоня весь остальной мир в резервацию.

* * *

Когда один дебошир донимает других порядочных граждан, они вправе собраться и отколошматить его по полной программе, а не заниматься ООНинизмом.

* * *

США выдыхают на весь мир зловонную отрицательную энергию. Можно ли сдерживать ее только ракетами? Нет. Надо больше молиться. В том числе об этой самой Америке.

В ответ на их разрушительную музыку должны звучать Прокофьев, Свиридов, Гаврилин... И должен быть ответ на голливудскую экспансию и деградантские ток-шоу.

Но главное — надо больше молиться. Всем. Иначе количество и качества зла в мире превысит все максимально допустимые нормы. И это допустим мы сами, мы будем этому соучастниками, и публичное мытье рук не освободит нас от собственной доли вины.

* * *

Американская мама, когда ты везешь свое дитя в шикарном автомобиле в престижный детский сад, думаешь ли ты о том, что и туда когда-нибудь может упасть бомба?

* * *

Американский солдат, ты полный, запрограммированный дурак, потому что ты воюешь не за свободу и даже не за величие своей страны, а за наполнение карманов своих банкиров. Ты воюешь не за свою землю, не за свои идеалы, даже не за свои баксы! Поэтому ты хорошо вооруженный дурак, и хорошее вооружение вряд ли поможет тебе, дураку, благополучно вернуться к своему попкорну. Английский солдат — дурак вдвойне. Австралийский — втройне. Остальная часть коалиции — приведения из сумасшедшего (белого) дома. Остальная часть — американцам надо чем-то подтираться в пустыне...

Обратите внимание: немцы и французы в этот раз не захотели быть дураками в иракской пустыне.

* * *

Я не жду окончания войны в Ираке, потому что она не закончится...

* * *

Мы свою войну проиграли еще в Югославии.

*

Но на территории России ещё не один завоеватель войну не выиграл. Они об этом помнят.

* * *

Сегодня иракцы, может быть, начнут сдаваться, потому что забыли цену своей нефти, могут забыть цену свободы, потому что часть из них не любит Саддама, как часть русских не любит Сталина. Но вопрос не только в стоимости нефти и понимании свободы, вопрос в стоимости Родины...

* * *

Неоколониализм называется теперь «свобода Ирака».

* * *

Недавно был свидетелем тому, как молодой (лет 20) отец матом разговаривает со своим двухлетним сыном. Даже не ругается, а именно разговаривает. Со стороны это выглядело даже страшнее, чем плевков в святой источник.

* * *

Герой или большой труженик, успевший сказать на смертном одре «я не зря прожил эту жизнь», вряд ли в ней что-то понял.

* * *

Когда смотришь на мародеров в Ираке, думаешь, что некоторым и 7 тысяч лет цивилизации, как очки обезьяне.

* * *

Американцы же умеют ценить мировую культуру только в долларах. И культура у них fast food.

* * *

Конечно, нам необходима мирная передышка для модернизации экономики, но есть реальная опасность того, что пока мы мирно и безобидно дышим, нам просто перекроют кислород.

Горноправдинск, 2003

Г ТЕНЬ СМЫСЛА Г
Л Л

* * *

Работа в школе сожгла несколько романов. Надеюсь, это угодно Богу.

*

Семейная жизнь сожгла несколько повестей. От этого никуда не деться.

* * *

Каждый год 9 мая в нашей школе проходят торжественные митинги в ознаменование Дня Победы. Звучит голос Левитана, звучат песни, плачут последние оставшиеся в живых ветераны... Я долго не мог понять, почему многие дети улыбаются во время минуты молчания, или когда говорят о бесчисленных потерях этой войны. Потом понял: их маленькие сердца не способны вместить в себя огромную боль утрат и страданий. И еще: все дети рождаются, чтобы улыбаться. Сколько бы отдали те, кто не вернулся с этой войны, чтобы увидеть эти улыбки!..

* * *

Раньше были гайдамаки, а теперь геи да маки...

* * *

Самый простой план создания контрактной армии: каждый «косильщик», не желающий служить в армии и защищать Родину, платит специальный налог (до 25% от доходов) в течение всего призывного возраста. Тогда деньги потекут не коррумпированным работникам военкоматов, а по прямому назначению. При нынешних масштабах уклонизма от выполнения священного долга, армия сможет ездить на золотых танках, отливать серебряные пули и достойно питаться.

* * *

Идейных пацифистов следует отправлять в специальные лагеря на 2-3 месяца, где будут детально воссозданы (имитированы) условия для содержания пленных, а охрана набрана из иностранных

военнослужащих по специальным психологическим тестам на жестокость и агрессивность.

* * *

Сергею Адамовичу Ковалеву следует повеситься. Уже пора. Брат Иуда ждет его...

Хотя есть еще один вариант: отдать его побывавшим в плену у моджахедов или чеченцев солдатам, сопроводив подробным описанием его правозащитной деятельности.

* * *

Битьем жидов Россию не спасти.

* * *

Странный мир, где доброту принимают за слабость.

* * *

Женщины охотятся на романтиков, чтобы в кратчайшие сроки сделать из них циников.

* * *

Любовь — эгоистка, если она не переходит с эротических начал на христианские.

* * *

Любовь и время никогда не ходят в ногу...

* * *

Спор.

— Монархия себя изжила?

— Кто это определил?

— История...

— Завтра она повернется, сделает виток, восстановят монархию, и вы будете утверждать, что демократия себя изжила... А если запретят свободу гадить на свою Родину, то вы вообще заткнетесь.

* * *

Еще один спор.

— Сталин сгонял людей в лагеря миллионами!

— В одиночку?

— Ну, за него это делали карательные органы...

— Значит, Ельцин и Путин сгоняли людей в криминальные структуры, или на убой к этим самым структурам...

- Это, знаете ли, фривольная аналогия.
- Вполне обоснованная и подтвержденная бездеятельностью этих самых карательных органов.
- В наше время у человека есть выбор!
- А в сталинские времена можно было не стучать на соседей и сослуживцев.
- Из людей выбивали признания!
- А сейчас выбивают совесть, нравственность, чувство долга и всё остальное, что делает человека человеком!
- Вы — апологет тоталитарного режима!
- Да, если тоталитарный режим жестко уничтожает свободу грабить, убивать и растлевать детей...

* * *

Чем больше дел, тем меньше мыслей.

* * *

Деятели культуры, которые подписали воззвание в октябре 1993 года с требованием расстреливать защитников Белого Дома. Вспомнил, где я их видел! В толпе... Эта толпа кричала: «Распни Его! Распни!»

* * *

Империи держатся на тех, кого меньше всего волнует вопрос материального достатка, а разрушаются и растянутся бесящимися от жира толстосумами и озверевшими от вседозволенности маргиналами.

* * *

Проститутке меньше хочется выглядеть честной женщиной, чем богатому праведником.

* * *

Бляди чище, лучше и даже нужнее политиков. А в некоторых случаях — полезнее.

* * *

Рокфеллер и Морган вложили миллионы долларов в выгодное им написание истории Второй Мировой войны, чтобы скрыть, что получали через Швейцарские банки прибыль не только от производства вооружений и техники для армий союзников, но и для Гитлера. Возможно, на их деньги строили концлагеря, изобретали средства массового уничтожения.

Хуже американских финансистов только сам дьявол.

* * *

Министром образования (правильнее все же звучит «просвещения») должен быть бывший учитель, а не бывший ректор.

* * *

Мне не хватило детства...

* * *

Свиридов научил меня глубже понимать музыку и звуком и словом.

* * *

Те, кто боятся потерять свои деньги, готовы оправдывать любое свинство, любой разврат, безнравственность и беспредел, обрамляя эту сатанинскую ложь гуманистическими суждениями, самих себя убеждая в том, что грязь имеет право на существование, просто подавать её следует в сером (а не откровенно черном) виде, исходя из бытующих псевдоэстетических понятий.

* * *

Сразу обо всем может писать только Бог.

* * *

Пришел сатана и сказал: «Если бы не было зла, о чем бы вы писали?»

* * *

Попробовать писать псалмы...

* * *

Все избирательные кампании — борьба за кормушку.

* * *

Настоящую свободу выбора дает только Господь Бог.

* * *

Могут ли ниспровергатели предыдущих режимов рассчитывать на то, что их власть будет считаться легитимной?

* * *

А стадо наше мычит, но голосует.

* * *

Голосовать — буквально — голос совать.

* * *

Кухарка у кормила власти — от сатаны. Гордыня ведет малограмотных невежд. Зато, каким красивым словом можно прикрыть данное движение — народовластие. Между прочим — в Древней Греции слово демагог означало вождь народа, тот, кто ведет народ. Вот, с тех пор и ведут...

* * *

Кавказские женщины и азиатки остаются в главном женщинами — они рожают детей. Печально же видеть многих славянок, которые легко отдаются агарянам, давая им повод называть всех остальных русоволосых и синеоких противным словом «билят».

* * *

Жидкая власть...

* * *

Страна, где мужчины не хотят защищать Родину, а женщины не хотят рожать солдат, обречена на вымирание.

* * *

Впервые узнал, как тяжело, когда обстоятельства и люди не дают писать. Мука душевная. Слово заговор какой-то вокруг.

* * *

Ненаписанные рассказы как облака. Либо улетят, либо совсем изменят форму.

* * *

Когда жизнь разгоняется, в ней становится меньше поэзии. Но резко затормозишь, и за окном пейзаж сродни тем, что создавали импрессионисты. И красиво, и резкость не навести.

* * *

Успокаивающее называется пассифлора, а по-другому — страстоцвет. Где уж тут успокоиться.

* * *

Математики думают, что бесконечность похожа на упавшую восьмерку: в одну сторону с плюсом, в другую с минусом. Историки думают, что бесконечность похожа на золотой век: в одну сторону, вроде был, в другую — может, и будет. Для христиан бесконечность — страх Божий.

* * *

Холодный август украл лето, а вот теплый февраль никто не ругает.

* * *

Европа сходит с ума от жары. Им это не нравится. Странно, я думал, что они тепличные растения.

* * *

Невиданная жара пустяк по сравнению с тем, что на север не вернутся весной птицы.

* * *

«Умники» неправильно ставят в фамилии великого композитора ударение, они называют его Мусоргским, в то время как во всех современных ему энциклопедиях он Мусоргский. Да и звучнее последнее.

* * *

Начал читать Павла Крусанова. Без сомнений: большой талант. Интеллектуал. Энциклопедист. Стоит над всем.

Но можно ли стоять над добром и злом, будто космически нейтрален? Или книги не должны учить добру?

Возможно, надстояние и есть признак гениальности. Но какой?..

* * *

Читать Крусанова — игра на интерес. Язык удивителен и прекрасен, читать интересно, но душа работает как-то потаенно. Действительно «Ночь внутри», принесенная «другим ветром».

* * *

Крусанов — это Платонов, умноженный на Гессе и Борхеса, но за минусом Шолохова. У него какая-то западная манера изложения мыслей талантливо сочетаемая с преимуществами русского языка.

* * *

Если талант не подпитывать удачей и успехом, то его можно смело

зарывать обратно. Чтобы откапывать иногда, так — полюбоваться, потешить себя редкой штучкой, а потом завернуть в замусоленные тряпицы, нежно уложить на дно заветного сундучка и снова в ямку.

* * *

Международный трибунал в Гааге — сборище уже оплаченных дешевых проституток. Когда албанцы убивают сербских детей, они молчат. Сербам пора мстить по-настоящему, не принимая во внимание лжегуманизм мирового сообщества, который не берет в расчет их детей.

*

В Европе то наводнения, то жара... А они, глупенькие, вопрошают — почему?! И ругают правительство.

* * *

Чем больше мужчина берет на себя женских обязанностей, тем быстрее они становятся его собственными обязанностями.

Они все могут перейти к нему, кроме одной — рожать, если женщина еще не разучилась это делать.

* * *

На лесной проселок выбегает ярко-рыжая лиса. Из машины на нее тут же наводят ствол 12 калибра.

— Почему, как только зверь, так сразу стрелять? Что за страсть такая?

— Сорок тысяч лет мужики только и знали, что ходить на охоту, и ты хочешь, чтобы за каких-то 3-4 тысячи лет это стерлось в памяти поколений?

* * *

Признание общества действует как медленный яд.

* * *

Ограниченные, неначитанные, не знающие историю собственной страны, но стоящие у власти от низшего звена до среднего наносят ей вреда не меньше, чем стихийные бедствия континентального масштаба.

* * *

Русских в России пытаются сделать национальным меньшинством. Стало быть, и вести себя и защищать себя надо так, как это делают небольшие народцы. А когда станем снова великим народом, тогда

можно позволить себе немного роскоши: терпимость, и как там ее?..
О! Толерантность!

* * *

На протяжении ВСЕЙ ИСТОРИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА Европа и Америка никогда не желали нам добра!!! НИКОГДА! Тот, кто утверждает обратное, либо не знает историю, либо вылез из той самой западной задницы, либо лижет ее.

* * *

Клянутся ныне к русской идее многие — флажолеты! Оттого обертонить начинает.

* * *

Вот сидят же на чемоданах, гады, боятся, но команды футбольные покупают, а начнут их на фонарях вешать, весь мир заорет — негуманно.

Гуманно, это когда аборигены спиваются идохнут от голода и героина, а когда инородцев на столбах — негуманно.

Когда-то гуманные лондонцы повесили несколько тысяч бездомных вдоль дорог от своей туманной столицы, чтоб не просились в Тауэр на ночлег. Надо выслать им еще материал.

* * *

Русский бунт ужасен. Но еще ужаснее русский бунт, которым вороводят инородцы.

* * *

Чем меньше Православия, тем меньше будущего.

* * *

Путина можно ругать, можно хвалить, но пока что он не отправил русских солдат умирать за чуждые нам интересы.

Надеюсь, я не выдал государственной тайны.

* * *

Евтушенко? Неинтересный, предсказуемый, нерусский и навязчивый. Он — как та привычка простоватых хозяек вывешивать застиранное белье, в том числе нижнее в центре двора. На соседней веревке — Вознесенский.

* * *

Мне, Сергею Козлову, русскую историю рассказывает Эдвард

Радзинский? Это все равно, что если бы Гудериан пришел к политруку Ключкову рассказать, как лучше подбивать немецкие танки.

* * *

Рассказал старшекласникам про Менделеева, о том, что он состоял в Союзе русского народа, о его расчетах, касающихся населения России в конце XX века — 600 миллионов человек. Где они? — спросили дети. Начали вместе считать: Первая мировая война — 2.3 миллиона человек, 1917-1923гг. — около 29 миллионов человек, коллективизация и голод — 9,5 миллионов человек, Великая Отечественная война — 27 миллионов человек, ельцинский режим — миллион ежегодно... И неродившиеся от них дети. Пришли к выводу, что будь у нас население 600 миллионов — и земли хватило бы, и прокормила бы она всех, и не косились бы на Китай и чихали бы за Атлантический океан. Но такая Россия мировому сообществу не нужна...

* * *

Авангардизмом можно переболеть один раз, как свинкой или раком.

* * *

Блатная романтика звучит из окон домов и автомобилей. «Одесские куплеты» — называл этот род музыкальной деградации Свиридов. В связи с этим он очень опасался роста количества неизлечимых дураков. Сегодня уровень деградации можно измерять в децибелах. А ведь он еще не дожил до «фабрики звезд»!..

* * *

Террористов в тюрьмах уж если еще и кормит за счет налогоплательщиков, то следует кормить той самой взрывчаткой, желательно радиоуправляемой...

* * *

Озверевшие дебилы, взрывающие людей за идею, за дозу наркоты или фальшивые доллары... Мы их осуждаем, ненавидим, охотимся на них... Но какой кары заслуживают те, благодаря которым оружие и взрывчатка в стране можно купить как овощи на рынке?!

* * *

Глядя на американских и европейских банкиров, диву даешься, как быстро и стабильно растут дивиденды на тридцать сребреников.

* * *

Природа России — панацея. И от пустоты, и от суеты, и от всего остального...

* * *

Из всех русских императоров самым загадочным для меня остается Александр Первый. Чего он хотел для России? Похоже, не знал сам...

* * *

Победить Наполеона, вероятно, легче, чем сделать лучше жизнь собственного народа.

* * *

О русских императорах нельзя говорить тем же языком, каким говорят о генеральных секретарях и президентах. Это все равно, что на блатном жаргоне излагать «Слово о полку Игореве».

* * *

Попробуйте на иностранном языке рассказать о русской природе и еще раз убедитесь, какие два великих Дара преподнес нам Бог.

2003

СГИБАЯ ВОСКЛИЦАТЕЛЬНЫЙ ЗНАК..?

Историю вечности никто не напишет. Она проговаривается одним
Словом.

* * *

Иногда так тяжело просыпаться. А каково воскресать?

* * *

Труднее всего победить, не вынимая меча.

* * *

Тот, кто называет воина, защищающего Родину, пушечным мясом,
независимо от обстоятельств и правительств, при которых идут
боевые действия, трус и предатель, плюющий в душу своего отца,
брата, сына.

* * *

Пули летают не между инь и янь, пули летают сквозь них и
вопреки им.

* * *

На западе хорошо запомнили «кто с мечом к нам придет...»,
поэтому план Алена Даллеса 1947 года составлен уже без меча, но с
учетом Иуд.

* * *

Возле каждого праведника всегда есть Иуда.

*

Тот, кто пытается оправдать предательство Иуды чуть ли не
высочайшим посвящением, предопределенностью, тот оправдывает
возросшее на гордыне падение Сатанаила, ибо Бог не предопределял
ему восставать.

*

Предательство охотится на любовь.

* * *

Дебаты между партиями на телевидении. Смешно и пошло. Мелкие бесы верещат и машут ручками. Избирательная кампания в разгаре (угаре). И все кончится в урне...

* * *

Два раза наступает на грабли тот, кто не убрал их с дороги в первый раз.

* * *

Всю жизнь мы учимся жить вечно. Смерть — это экзамен.

* * *

Стало модным путать предсказателей и пророков.

*

Предсказывать — буквально — ничего не сказать. Пред... Но так ничего существенного не сказать.

*

Тишина предпочтительнее.

*

Пророк. Про рок. Рок неизбежен...

* * *

Остановиться на берегу, значит сберечь себя?

* * *

Я слышал, что человек за свою жизнь съедает 50 тонн пищи. Осталось измерить зрелища.

* * *

Убей в себе Иуду, чтобы Иуда не убил тебя.

* * *

Розанов прав, трепетная осина ни в чем не виновата. А вот осиновые колья могут пригодиться даже в постиндустриальном веке.

* * *

Я не утверждаю, что все написанное мною нельзя вырубить топором, особенно, если учитывать, что оно написано топорно.

* * *

А что будет, если страна не пойдет на выборы? Кризис псевдodemократической власти? Новая диктатура? Или эра правды?..

* * *

Нет, кухарка у нас не управляет государством, она делегирует свое право тому, кто больше и лучше ее обманет. Поступает как кухарка и остается кухаркой.

* * *

Хороший кандидат в депутаты врет так, что даже сам себе верит.

* * *

Каждая партия объявляет себя спасительницей России. Неужели они не видят насколько они мелки и тщедушны рядом с одним только словом Россия? Как и те, что пучились в 1917 году.

* * *

Только у русских женщин есть коллективное лицо. Правильнее будет сказать — соборное. Его нетрудно увидеть, когда они провожают своих сыновей на войну — такая на них безысходная единая для всех печаль, готовность самим пойти в ад вместо своих детей. Его нетрудно увидеть — взгляните на любую икону Божьей Матери.

* * *

Хотите, чтобы я прочитал вам что-нибудь о войне за оставшиеся две минуты урока?..

Хорошо, я прочитаю вам дневник Тани Савичевой.

* * *

Никогда не удастся увидеть столько ОДЕРЖИМЫХ, как во время предвыборной гонки. Заметны также олигофрены, шизофреники, параноики... Особенно психически нездоровые лица у всяческих вновь явленных просвещенно-демократических партий, почерпнувших из всемирной помойки учений, включая восточную эзотерику и смешивающих ее с западной демократией. Сумасшедшие рвутся к власти.

* * *

Растущее количество — партий показатель анамнеза России. Они, как болезнетворные микробы, разъедают общество. Общество выпадает в кому, и скоро ему будет абсолютно наплевать, кто и куда его зовет.

* * *

Чубайс после поражения на выборах в Думу 7 декабря 2003 года: «Мы проиграли сражение, но не войну!».

Редкостное признание: войну Чубайс и его товарищи ведут с собственным народом.

*

На блок «Родина» Чубайс и товарищи повесили ярлык национал-социализма. Это, получается, на генерала Варенникова, который с этим национал-социализмом боролся с 1941 по 1945 гг.

* * *

Он мастерски избегал драк. Так, что его никогда не били. Но зато часто топтали.

* * *

После чтения Дмитрия Галковского возникает бесконечное по объему чувство внутренней свободы. Боюсь писать, чтобы не высказать чего-нибудь такого, что и на Страшном Суде утаить желательно (хоть и не получится). Предположу: гениальность в том, чтобы все-таки высказать? Или в том, как высказать? Или и в том и в другом? Или в Галковском?

*

Галковский — это хирург, который не боится делать самые сложные операции, работая в захолустной районной больнице.

*

Взгляд его на русскую историю очень мне близок. Опять же не хочется писать о многом, т.к. лучше него у меня вряд ли получится. Но я, как и он, «часто пишу против своего желания», т.к. «весь процесс письма фатален».

*

Вот тут и задумаешься, а на хрена тогда пишут многие и многия? Они Галковского не читали...

* * *

На Константина Кинчева («Алиса») обрушиваются и слева и справа. Первые: ударился в кондовую Русь, в Православие, занялся патриотической конъюнктурой (во как! Обычно за конъюнктуру хвалят, особенно левые). Вторые: да нельзя петь о Боге в шортах, под электрогитару, да на толпу (как умеет, так и поет, и спасибо ему! А

то и Давиду надо было запретить псалмы писать, вдруг он тоже не по канону!).

Кинчев, видимо, увидел свою смерть (в отличие от тысяч слепцов и дегенератов у микрофонов). Поэтому он не может не петь о Боге, о Родине, о любви к своему народу.

Ах, забыл! У нас же можно петь о любви к любому народу, но только нельзя петь о любви к русскому. А если поешь о любви к русскому народу, не забудь оговориться: я не антисемит, я не шовинист, я толерантен, я такой же педераст, как и вы! И тогда: the show must go on!..

*

Бог с Кинчевым и без вас разберется. Оставим первую часть фразы, как утверждение: Бог с Кинчевым.

* * *

«У вас комплекс» — говорит психолог. А не проще и точнее сказать: у вас телесный или душевный изъян, который вы хотите скрыть.

Комплекс — это куча заводов какая-то...

* * *

По Розанову я — русский. Я плачу над этим обглоданным остовом.

* * *

Диалог о современной культуре.

— Что там за программа была по «культуре»? (3-й канал — пр. авт.)

— Да так, пидорасню опять всякую показывали. Культурная революция называется.

* * *

Называйте меня гомофобом, шовинистом, еще как-нибудь, но подумайте о том, что сказал бы обо всем этом Христос?

* * *

Трудно представить себе Христа, входящего с блаженной улыбкой в храм, где торгуют. Еще труднее представить, что Он, исходя из гуманных соображений, пожалеет торгующих в святом месте и торгующих святым...

* * *

— Свобода! Свобода! — кричат они из-за забора.

Но самое странное, что культивируют самоограничение. Питаются легкоусваиваемыми литературными поделками, пошлостью, ширпотребом, и кричат на забор, который строят сами: «Свобода! Свобода!»

*

Следует предпочесть свободе волю.

* * *

Здесь до меня прошел Галковский. Точнее, проехал на тракторе. А до него прошел с плугом Розанов. Я стою на распаханном поле. Я на нем родился. Остается искать оставшиеся зерна и копать червей. Ну, не гений я, может, и не найду свою межу. Целины, куда не кинь, не видно. Русское поле... Остается наслаждаться простором.

* * *

Москва все больше и больше гребет под себя. Север беднеет. Замораживаются многие проекты.

Я не сторонник областной вольницы, но, по-моему, грабить кормильца — это подло.

*

Да! И почему зарплаты москвичей-бюджетников выше, чем у северян? У них там что — зона рискованного проживания? Или это компенсация за тяготы проживания в столице?

*

А потом спрашивают — за что у нас москвичей недолюбливают...

*

Северяне, приезжая в Москву, будьте бдительны! Лучше не говорите, откуда вы. Москва — это самый большой лохотрон Российской Федерации!

* * *

Сколько же теперь сил и средств потребуется, чтобы хоть как-то восстановить порушенное славянское братство?! А какая это была бы сила! От Балкан и Балтийского моря до Тихого океана. Не было бы равных этой силе в мире! И это добрая сила.

*

Верните славянам наследие Аксаковых! Издайте во всех славянских странах, введите в школьную программу, и все устроится

само собой.

* * *

В русской сказке — царевна-лягушка, в нерусской реальности — жуткая жаба — Новодворская.

* * *

Русский народ... Во что ТЫ себя превращаешь?! Ты — пьяная размазня! Ты — заглядывающая в рот политическим проституткам и проституирующим журналистам быдло! Ты — отдающий своих женщин чужеземцам! Ты — помогающий бить своих, лишь бы не обвинили в национализме. Ты — предпочитающий Достоевскому и Шаляпину Петросяна и Пугачеву! Ты — погнавшийся за богатой, но предательской жизнью, которую никогда не получишь! Ты — владеющий третью всех мировых ресурсов, отдающий их за похлебку и тридцать сребреников. Ты — орущий на митингах, когда надо стоять на службе в храме. Ты — играющий под блатного! Ты — не могущий воспроизвести сам себя! Ты — убивающий под чужую дуду своих царей, поэтов, патриотов.

Ты — создавший феноменальную культуру и уникальное государство, спасший мир от орд Чингис-хана, Османского владычества, Наполеона, Гитлера...

* * *

У него вырос или упал рейтинг... Да уж, если сильно вырастет, упадет обязательно, как же такое громадьё удержать.

Вырос и упал рейтинг. В каком месте? Да мы на него рейтинг положили. Потому как нам давно уже все по рейтингу.

* * *

Упойная сила.

* * *

Англичане — хищные стяжатели. Прочитайте историю Великобритании в свете ее торгово-колониальной политики, и вы поймете и навсегда убедитесь: англичане — хищные стяжатели.

* * *

Почему на уроках литературы до сих пор изучают Чернышевского? Ему ведь шпагу не над головой сломали, а в голове. Графоман, предатель и подстрекатель к терроризму. Кроме того, призывал со страниц «Современника» не помогать православным славянам в их борьбе против Османской империи. Мол, они заслуживают это

рабство.

Читал я, к сожалению, «Что делать?». Меня учили сочувствовать Рахметову, понимать его «высокие» стремления. Хорошо, что мне тогда больше нравился Дюма. Он хоть и переврал историю Франции, но, во всяком случае, не поливал ее грязью и не призывал тащить на гильотину королей.

* * *

Общество плюралистов мне представляется пьяной компанией, когда стадия уже такова:

— Ты меня уважаешь?

— Уважаю!

— А я поклоняюсь сатане!

— Все равно уважаю.

— А я, знаешь ли, склонен к педофилии...

— Ну и что, ты уважаемый человек, можешь иметь свое мнение, у каждого свои наклонности!

— Ув-важаю!

— Дай я тебя поцелую...

И слюни... Слюни... Слюни...

*

Вот когда целовать всех в зад — это свобода слова, а когда высказываешь твердые убеждения и, при этом, не считаешь нужным соглашаться с мнением других, полагая их заблуждением или даже грехом, это нарушение прав человека. Этого демократическое общество позволить себе не может.

*

А теперь представьте себе блюющего Бога! Потому что Он обещал изрыгнуть плюралистов, которые не горячие и не холодные. Которые для всех тепленькие.

*

Я никогда не призывал никого убивать, унижать, оскорблять и проч. Я просто хочу, чтобы у моего народа не крали его историю, его веру, его надежду, его любовь...

*

Можно, конечно, из либерально-демократических убеждений опустить руки: пусть заблуждаются, каждый имеет право на ошибку. Помолчу в стороне, даже если не согласен.

Слепой ребенок идет по шпалам навстречу летящему поезду.

А вы идете рядом с чувством свершающейся справедливости и демократического торжества.

* * *

«Что делать?» Вот Чернышевский знал, а я нет. Думаю, что ничего. Ничего не делать, не участвовать в делах тьмы, не озлобиться. Бог сделает все сам, как сделал нас. У каждого времени своя бесовская игра, у каждого времени своя мера терпения и мученичества.

Просто оставаться христианином. И молить Бога дать сил, чтобы оставаться христианином.

«Свидетельствующий сие говорит: ей, гряди скоро! Аминь. Ей, гряди, Господи Иисусе!

Благодать Господа нашего Иисуса Христа со всеми вами. Аминь.»*

*

* два последних стиха Откровения Иоанна Богослова, называемого по-другому «Апокалипсис».

ПРОЧТЕНИЕ МНОГОТОЧИЙ

* * *

Кори, кори, моя звезда!

* * *

В слове виноватые есть слово «вино». Как это характерно для криминальной хроники России.

* * *

Кто придумал преподавать историю в школе концентрическим способом (именно способом!). Дети не готовы в 6 классе говорить об эпохе Ивана Грозного и в 9 классе воспринимать драматическую историю XX века, сжатую и выхолощенную!

*

Почему для составления программы по литературе не привлекают известных русских писателей?

* * *

Русские юноши, начитавшиеся Бердяева или Толстого, могут подняться над моралью, «загоняющую их в узкие творческие рамки», забывая Кто Главный Творец. Мы многое принимаем на веру. Почитал более или менее приглашенные философствования, и можно ниспровергать догматы. И течет широкой рекой по мозгам интеллигенции билибердяевщина. Пердяевщина. И поют соловьи. И непротивляются злу силою, а соучаствуют ему. «А вы разве не знаете — Христос — еврей!» Ну-ну... А Господь Бог Саваоф — какой национальности? Вы Ему в паспорт-то заглядывали? Ангелы же бывают русские, киргизские, китайские, английские и т.д.

* * *

Ирония родилась в русской литературе.

* * *

Хочу увидеть англичанина, кающегося в грехах своей ненасытной страны.

*

Немцы каются и платят. Хотя бы евреям.

*

Англичанам должны все. Потому что на протяжении истории англичане любили весь мир, как только способен эсквайр любить свой кошелек.

* * *

Если человеческий организм микрокосм, то каково его соотношение с макрокосмом?

Когда количество болезнетворных микроорганизмов превышает норму, человек принимает антибиотики. При этом гибнут не только вредители, но и нормальная флора.

А что, если кто-нибудь наверху выпьет антибиотики?

* * *

Недавно смотрел телепрограмму о вскрытии гробницы Тимура (Тамерлана). Вскрытие овеяно мистикой: происходило 21 июня 1941 года до позднего вечера. Гробницу вскрывали, несмотря на проклятие, высеченное на ней, и предсказание стариков по древней арабской книге: вскроете — начнется страшная война. Вскрыли...

Есть еще одна параллель, кроме проклятий. Тимур когда-то не пошел на Русь. Это связано с заступничеством Божьей Матери. Владимирская икона.

Вместо него через 550 лет на Русь пошел Гитлер. Джина все-таки выпустили.

Тимуридов перезахоронили с почестями, когда предсказание о проклятии дошло до Жукова, а через него до Сталина. Сталин дал миллион рублей на реставрацию мавзолея тимуридов. Сталинградская битва входила во вторую, победную фазу...

Если бы Победа зависела только от захоронения Тамерлана...

* * *

Многие критики работают под Белинского. Многие филологи (как учили в школе) любят Белинского. Не видят мелкого самолюбия, злобы, антихристианства, русофобии неистового Виссариона.

*

Анекдот: два быка — молодой и опытный — наблюдают за коровами в загоне. Опытный советует молодому, как лучше ухаживать за телками. Молодому не терпится, когда откроют загон, и он перепрыгивает через изгородь, но зацепляется причинным местом

за жердь, отчего причинное место остается на висеть на изгороди. Опытный неторопливо входит в открывшиеся ворота. Молодой огорченно спрашивает, что же ему теперь делать, показывая на забор. Старый бык оптимистично советует: ничего, будешь критиком или инструктором.

* * *

Я порою смеюсь над некоторыми кандидатами и докторами педагогических наук. И чего это они нового могли изобрести? Ась?

Сразу хочется спросить: а сколько вы годочков проработали в школе? А то, приходилось слышать, что вы и годика-то не протянули. Ой! А вы три годика проработали? И все поняли? Да Песталотци вы наш! Сухомлинский и Мокромлинский.

* * *

В любом деле есть рыбы прилипалы. А если прилипнут на лоб, то могут выдавать себя за мозг и руководство всего дела. И отчаянно это доказывают. Настолько отчаянно, что настоящий организм начинает сходить с настоящего ума.

* * *

Несколько клоунов или недоумков могут опошлить любую идею.

* * *

Азербайджанцы торгуют. Армяне торгуют. Грузины торгуют. Таджики теперь строят или попрошайничают. Цыгане обманывают и торгуют. Афганцы выращивают опиумный мак и коноплю. Евреи делают деньги и революции (руками других).

Русские (если посмотреть со стороны) ни хрена не делают.

* * *

Русскому языку я учился при разных обстоятельствах. Например, так:

— Товарищ майор, там, в траншее, мы копали, копали строго по отмеченному...

— Ну?!

— Труба оказалась, ломиком случайно задела, канализация...

— Ну?!!

— Через пролом текут сливные воды, траншея заполняется...

— Ну так и скажи: говно прет!

И тут меня осенило. Чего ж это я? Так и надо порой говорить: говно прет! А то пока будешь вдоль предложения пилястры развешивать, вся рота по грудь в этом говне будет.

*

Прости читатель: но с говном иногда проще и доходчивее, точнее и надежнее. А главное — доступнее. Сказал «говно», предупредил, и нормальный человек исходя из природной брезгливости обойдет, не наступит, подальше обойдет, чтобы и не нюхать.

А то много его вокруг стало.

* * *

Все народы бьют своих, чтобы чужие боялись. Русские бьют своих, чтобы чужие смеялись.

* * *

Средний класс. Средние люди. Средний уровень. Вот кто определяет победы на выборах, различные рейтинги и проч.

*

Серость непросветная.

*

В Древнем Риме эти люди с жадностью смотрели бои гладиаторов и кричали: хлеба и зрелищ. Сегодня тоже есть что посмотреть, есть, что скандировать.

*

Нерон ждет своего выхода. Титры пошли...

*

Даже голова Перикла не вмещала демократию.

*

Мне противны как самовлюбленные патриции, так и глупый плебс. Я люблю пьяного Сократа.

* * *

Доиграются евреи со своим антисемитизмом. Найдут черную кошку в темной комнате, а окажется это бурый медведь. А медведей по ярмаркам только русские да цыгане водить умеют.

Разумеется, покопаешься в Троцком, Урицком, Губельмане, Юровском или Бабеле каком-нибудь, и юдофобия тебе обеспечена. Но копни Трубецкого, Милюкова, Савинкова и т.п. — и еще противнее.

* * *

Предательство и преданность. Два слова восходящие к преданию, имеющие разнополярное значение. Предатель — человек, перешедший грань преданности, нарушивший или исполнивший (?) предание.

* * *

Может показаться, что я ненавижу Европу. Нет. Мне очень даже нравились ухоженные улицы Вены, маленькие кафе, где официанты подавали мне ароматный кофе с НАСТОЯЩИМИ улыбками и тихим «битте». У нас такого не дождешься. Наш человек, если он делает это за деньги, не может избавиться от чувства собственной ущербности на такой работе. Прислуживать.

— Вам кофе? А, может, еще и в морду дать? В чашку плюнуть?

Русского человека для такой работы ДРЕССИРОВАТЬ надо. А то: он вам кофе, а вы ему чаевые.

Но придите вы к нему в гости, даже если вас не пригласили. Придите туда, где он хозяин. Картина изменится.

И попробуйте прийти в гости без приглашения в Европе. И без денег.

* * *

Евроцент. Хитрое словцо. Чего в нем только не слышится. И уж совсем не слышится в этом слове Париж, Мадрид, Копенгаген... Техас и чаевые в таверне, где пьяные ковбои ловят за сиськи освоительниц Дикого Запада.

* * *

Улица поселка кончается на берегу таежной речушки. Несколько коттеджей... Берег цивилизации и берег дикой природы сходятся в этой точке. Посмотришь в одну сторону: крыши со спутниковыми антеннами, притягивающие заполненный жутким хламом эфир, повернешься к ним спиной: эфир совсем другого рода: наполненный стылой хвойной вечностью. Вот так и стоишь всю жизнь между двумя мирами, а тянет куда-то в третий.

* * *

Включил телевизор: взорвали, убили, отключили отопление, заморозили новобранцев, эпидемия...

Господи, я никогда не поверю, что люди так ненавидят друг друга! Ведь одной Твоей Любви хватило бы на всех.

Если я поверю в торжество ненависти и жестокости, сердце мое наполнится темной пустотой, боль и безысходность сравняются в силе, а в мире не найти такой пустыни, которая смогла бы вместить

эту пустоту.

* * *

Ирония, сарказм, цинизм... За ними душу не спрячешь.

* * *

Маяковский начинал как Маяковский, а кончил, как Фонариков. Батарейки сели — застрелился. Да и как жить? Всю жизнь с рифмовкой, речевкой, да еще «лямур а труа». Брик, коротко, как крик. Брик — и на том свете! Отбрыкался.

*

Есенин — песенен. Весенин!

Но я уверен: его повесили!

Есенин выговаривал душу. Наизнанку выговаривал. По-русски... Его пытались приручить. Но разве можно приручить ветер в кудрявой голове?

*

Читаешь Маяковского, и, кажется: он лает!

*

Игры обэриутов — это ироничные игры в бисер. Это путь из хаоса, из умного рифмования пустоты к выстрадавшему Слову. Во всяком случае, поздний Заболоцкий — это уже настрадавшаяся, болью поющая душа, через боль понявшая смысл красоты и радости. Николай Заболоцкий — русский поэт.

*

«Колотушка тук-тук-тук...» Бей поэтов — брик-брик-брик! А вдоль дороги Эфроны с веревками стоят. И тишина...

*

Жена мне говорит: «зря ты так о Маяковском, заблуждался человек...»

М-да. Заблудился в ранней юности. И блудил всю жизнь. Не просто блудил: с револьверищами и кулачищами.

*

Да кто я такой, чтобы на ВЕЛИКИХ замахиваться?
Я самоназначенный Председатель Союза читателей России.

*

Кстати, приходилось ли вам замечать, что многие писатели читают мало? А это знаете, ли, как если бы учитель к уроку не готовился.

* * *

Россия — Мать. СССР — отец. Отец ретировался. Четырнадцать детишек (в том числе недоношенных) разбрелись по свету. И вот вам нонсенс: Мать платит за их существование алименты всему миру. И дети не забывают тащить по привычке из материнского дома.

* * *

Все эти революционеры в 30-е годы ответили за свои зверства во время гражданской войны. При этом НКВД не лукавило, называя их агентами английских, немецких, японских разведок. Можно было, конечно, упростить: свести все к одной общемировой разведке.

* * *

Что ж так не везет-то? Включил телевизор 1 фев. 04 г., снова Познер со своими «Временами». Рассуждает в обществе министра образования Филиппова, писателя Полякова, достопамятного академика историка Сахарова об учебниках истории. Опуская демагогию, заглушки (по Галковскому), реверансы перед демократией, ударила по ушам фраза Познера: вот, немцы, воюя на два фронта, потеряли 7 миллионов, а мы 27. И хитро улыбается: вот как мы (читай — вы!) хреново воюем. А обидлившая страна в общей массе проглотит эту хитрую ложь. Ведь Познер не сказал, что в 27 миллионов входят: санитарные потери, уничтоженные фашистами гражданские лица, заморенные голодом ленинградцы, замученные в концлагерях, угнанные в Германию и погибшие там... Да, наши потери были жуткими, наверное, поэтому нашу роль в победе хотят свести до минимума. Обесценить ее. Если следовать логике Познера, мы должны были прийти в Германию и действовать там такими же методами. Надо было сравнять потери... Надо было бомбить всю Германию так, как союзники бомбили Дрезден, когда вместе с людьми плавилась камни. И тогда мы сравняли бы потери. Возможно, не осталось бы тогда Германии.

А через 50 лет Познеры рассуждали бы уже по-другому: вот, эти русские, варвары, уничтожили древнюю германскую цивилизацию.

А про себя тихо радуется: вам бы, ребята, еще с кем-нибудь схлеснуться, а остальному быдлу я так промою мозги, что управлять им будет сплошное удовольствие.

Главное помнить: с нами воевал не Гитлер, а почти вся континентальная Европа.

*

У Познера чисто ленинский подход к делу. И лукавинка в глазах точно такая же. Наивные пионеры принимали ее за добрый прищур.

* * *

— Д. Галковский: «Каждый русский, хочет он этого или не хочет, является маленьким Христом, который пришел в мир всех спасать».

Простая хирургия русской души в районной больнице. Лоботомия. Ничего оглушительно нового. Но сказано самое сокровенное. Сложнейшая операция простыми доступными средствами.

Вот только поможет ли она пациенту? Хочет ли пациент знать, что у него так болит в течение двух тысяч лет? Ведь те, которые знают, они и так знают.

И Достоевский знал...

*

Тут главное не впасть в прелесть. Идти именно за Ним, а не воображая, что идешь именно за Ним. Иначе может получиться совсем в другую сторону, хотя и поэтично: «...в белом венчике из роз впереди...» в бесконечный тупик.

*

А Он сказал просто, конкретно и доступно: где Он, с кем Он, куда Он идет, и кто может идти с Ним рядом.

* * *

Все чаще приходится видеть в книжных лавках мемуары бывших ельцинских подручных. Они старательно отрещиваются от канализации, которую открыли в 90-е годы XX века. Отмазываются. Кто-то сказал: «пытаются умыть руки, как Понтий Пилат». Нет, путаете, граждане. Понтий Пилат до того помыл, а они после.

Как после туалета. Да вот запах-то... Запах-то ну никак не смывается. И из могил смердеть будет. Даже если закажут на наворованные деньги «новую и новейшую историю», как Рокфеллер, даже если спуют им заказные дифирамбы, как декабристам, все равно запах сероводорода не исчезнет.

* * *

Как звучит белибердяевщина?

«Когда брат его (Ленина — в скобках прим.авт.) был казнен по политическому делу (царя хотел убить, Помазанника Божия), то окружающее общество отвернулось от семьи Ленина (продолжали платить мамочке Бланк пенсию, Вовочке и остальным дозволялось

доучиться в университетах с одним условием: не шалить)».

«Он не верил в человека, но хотел так организовать жизнь, чтобы людям было легче жить, чтобы не было угнетения человека человеком».

Спасибо, организовал. Кому еще организовать?

«Большевизм — за сильное, централизованное государство». Да если бы не Сталин, где бы оно было — это государство. Большевизм это система масонской власти, но — с другой стороны, с парадного входа — выломав ворота, а там и забор к соседям можно сломать. Теория перманентной революции.

И вот так: ни истоков, ни смысла русского коммунизма. Мутные потоки. Да и как коммунизм можно назвать русским? Вы что-нибудь про французскую косоворотку слышали? А про еврейские гусли? Уйгурские былины...

* * *

Прусская революция. Тоже неплохо звучит.

* * *

Шум заглушает мысли. Они ускользают из-за глупых звуков.

*

Иногда на мысль приходится охотиться в собственной голове по всем правилам различных видов охоты. Но стрелять в нее нельзя.

*

Некоторые мысли сразу попадают в красную книгу.

*

Невысказанная мысль оставляет следы только в небе. Поэтому облака не имеют постоянную форму. Наверное, облаками думает Бог.

* * *

Меня порой спрашивают, зачем я даю облакам названия, если они меняют форму, а иногда и содержание. Потому и даю.

*

Я бы бросил эти мысли, как пустые гильзы на поле боя, но цветные металлы сейчас в цене, и, оказывается, есть те, кто их собирает.

*

Я не пытаюсь себя увековечить. Я пытаюсь себя найти. Хотя,

возможно, две эти задачи имеют одно решение.

* * *

Каламбур. Колом бур. Калым бор?

*

Если философия состоит из каламбуров — она и есть каламбур, а не любомудрие.

*

Свобода от Бога есть рабство самому себе.

*

Убежденно высказанные независимые суждения, развиваясь и доходя до высшей кондиции, могут оказаться пустотой умствования на любые темы, умствующей пустотой, основывающейся на гипертрофированной гордости субъекта их высказывающего.

*

Борьба идей и мнений в толстых журналах, в Интернете, на телевидении и пр. местах, где можно высказаться, показывает — сатана здесь.

*

Конец системы разделяй и властвуй предсказан в Откровении Иоанна Богослова. Все, кто сейчас считают себя на вершине этой системы, окажутся под одним. Имя которому Легион.

* * *

Пора выделить новое направление: ирония философии и/или философия иронии.

*

«Я — сама индивидуальность!», — заявляет некто, ниспровергающий все и вся, и потихоньку собирает свое стадо или прибивается к другому (подходящему), показывая не столько объективный коллективизм человека, сколько субъективное действие гордыни.

*

Хорошему оратору в пустыне делать нечего. Он даже тренироваться там не станет.

*

Поэтому в пустыни уходили великие подвижники. Только там можно топтать свою гордыню.

И оставаться самой яркой индивидуальностью.

* * *

Иногда все действительно начинается с Одинокова. Но вполне может закончиться Многооковым или, на худой случай, массовым психозом.

*

От людей хочется убежать, чтобы прибежать к людям.

* * *

Пора растить, воспитывать и учить не только экономистов и юристов, но и воинов.

*

Когда я думаю о подвиге Евгения Родионова и его мамы, мне в несколько раз противнее смотреть на хитрых родителей, прячущих своих дитяток от армии, мне грустно смотреть на парней, мужества которых хватает на распитие пива в общественных местах и драки на дискотеках. Между собой.

*

Еще одна беда патриотизма: центры притяжения – толстые журналы, различные союзы и пр. превращаются в узкие тусовки. Как бы не повторилось: «узок круг революционеров, слишком далеки они от народа».

*

Да и глупо это: сидеть и ждать, когда слезет с печки Илия Муромец, или когда пойдет защищать твои интересы другой дядя. Чтобы держать в руках оружие и сопротивляться, недостаточно думать, что нас еще много и кто-то пойдет и сделает это за тебя.

* * *

Демократия дала нам ВЕЛИКОЕ ПРАВО – ЗАБЛУЖДАТЬСЯ.

*

Заблуждаться во всеуслышанье.

*

Заблуждать других. Даже в учебниках.

*

Размножать заблуждения, клонировать и варьировать их, и превратить весь мир во мрак заблуждений.

*

Что же это за демократия, когда, высказывая свои убеждения, надо оглядеться по сторонам: а прозвучит ли это демократично?

Кабы чего не вышло...

* * *

Мир погружается в многоточия. Недосказанность не всегда художественный прием. Иногда это бывает элементарная трусость.

*

Общечеловек чаще всего недочеловек. Это человек из мест общего пользования. Это самое хитрое многоточие. Проще: общечеловек — это раб антихриста.

*

Майкл Джексон — ни черный, ни белый, ни мужчина, ни женщина, ни певец, ни бездарность... Это пример того, как можно вылезти из собственной, данной от природы кожи, чтобы стать общечеловеком.

Он совершенно правильно помещал себя в барокамеру. Вспоминается еще Кунсткамера.

*

Многоточия порой превращаются в камни Сизифа.

*

Точности не бывает много.

*

В любом случае точка — это знак препинания. И в раскатах многоточий можно сломать ноги. И зубы.

*

И все же многоточие — это еще и намек на продолжение.

ЛИНЕЙНЫЕ УРАВНЕНИЯ

* * *

Точно высказанные мысли быстрее доходят. В том числе до тех, кто сделает все, чтобы они не прозвучали больше нигде и никогда.

* * *

Битиё определяет сознание.

* * *

От перестановки мест слагаемых зарплата не увеличивается.

* * *

Деление общества на классы, группы и пр. в прошлом. Кружки по интересам — атавизм. Стая — вот новое название структурной единицы современного общества.

* * *

Русскому народу плевать на права человека, потому что он ими не пользуется, на него эти права не распространяются. Русскому народу по барабану общечеловеческие ценности, потому что ему они не достанутся.

*

Правовое государство — это когда узаконены возможность пукнуть или, прикрываясь актом творчества, нагадить на Красной площади, а также ругать олигархов и чиновников, отчего денежные потоки на их счета не становятся меньше.

*

Куда ж ты мчишься тройка-Русь? Ямщик, не гони лошадей...

* * *

Выстрадали советскую власть, экскаваторным ковшом выворачивали себе душу, чтобы потом, поплеывая в этот ковш с амбициями прислуги мировых банкиров, пренебрежительно называть его совком.

* * *

Люди, называющие себя патриотами, ищут рецепты спасения России, ударяясь во все тяжкие: от неоязычества до национал-большевизма, ищут микстуры, припарки, даже яды... Опомнитесь! Никто из вас не придумал ничего лучшего, чем ничего не придумывавший Александр III.

Тут не лекарства нужны, а здоровый образ жизни.

* * *

Чем меньше человек, тем больше его личная обида на Сталина (в случае репрессий в семье), и наоборот, чем больше человек, тем меньше его обида, и больше осознание значения государственного строительства, совершенного Сталиным (Войно-Ясенецкий, Королев, Жуков, Туполев, Рокоссовский...).

* * *

СССР развалили, а не распался он. Допустимо еще было потерять одну букву и остаться ССР — союзом славянских республик.

* * *

Предатели навели макияж, приукрасили, припудрили образ США. И образ врага исчез. Исчез образ врага — тут же начали бить друг друга (что еще делать в условиях социального неравенства и стравливания наций?). Вот почему буши так старательно ищут и находят образ врага и составляют их списки. Точнее, списки им приносят каждое утро с Уолл-стрит.

* * *

Евразийцы порой поклонники Батыя. Им и Евпатий Коловрат не друг. Да не надо перетягивать одеяло с Запада на Восток и обратно. Это НАШЕ УНИКАЛЬНОЕ РОССИЙСКОЕ ОДЕЯЛО. Нам под ним тепло и покойно, хоть оно штопанное-перештопанное. Называется это одеяло — ПОКРОВ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ.

*

Конечно, выбирая между тевтонцами, папой римский и Батыем, я, как и Александр Невский, предпочел бы последнего. Но сегодня нет необходимости платить ордынский выход. Может, еще за Куликовскую битву перед кем-нибудь извиниться? Или за стояние на реке Угре?

Уж живем в мире, поглотив и Большую Орду, и Синюю и Белую... Так и не надо Чингис-хана Рюриком делать, а казаков нойонами. Нам с татарами давно уже делить нечего, кроме общих бед и общих врагов.

* * *

Вот так и живешь между книжными корками. Между ними помещается все: реальность, фантазия, миф. Вот так и попадаешь в переплет.

* * *

Теплый март в поселке пахнет сырým свежеспиленным деревом. Будто кто-то рядом надумал поставить новый дом. Новый дом, новая жизнь. Ощущение весеннего пробуждения стоит многого.

* * *

Духовное уродство в той или иной форме отражается на лице.

* * *

Галковского нельзя хвалить, он может умереть от любви к самому себе.

* * *

Родоплеменное общество породило военное ополчение. Военная демократия выдвинула необходимость профессиональной армии — дружин. Феодальная эпоха полностью подтвердила значение профессиональных отрядов (Альфред Великий в Англии во время противостояния с норманнами, Генрих I и Оттон I в Германии во время отражения мадьярских набегов и др.), хотя на Руси в трудные периоды нашествий ополчение играло огромную роль. Исход сражения даже в смешанном варианте (профи + ополчение) всегда решали профессионалы. До конца 19 века в России была профессиональная армия. Русская армия, которая была несокрушимой опорой православной монархии. Ненавистная рекрутчина, тем не менее, поставляла на защиту страны именно профессиональных воинов, крайне устойчивых идеологически. Попробуй таких позвать воевать против царя. Проблемы с русской армией начались тогда, когда появилась гвардия, играющая главную роль вслед за своими офицерами в дворцовых переворотах. Но, опять же, только исходя из монархических чувств. Но суть остается одна: на чьей стороне армия — тот и победитель. В конце 19 века вводится всеобщая воинская повинность. Якобы Крымская война показала полную неспособность русской армии. Начинается разрушение профессиональной армии, а значит — опоры трона. Между прочим, одно другому не мешало: военная подготовка для всех здоровых мужчин в государстве и наличие профессиональных подразделений быстрого реагирования. После завершения разгрома армии, после гибели гвардейских частей в первые годы первой мировой войны,

армия, как хребет государственности, перестала существовать и превратилась в дезертирующую проститутку. Советская эпоха создала новый тип армии. Народная армия. К 1945 году этот процесс был завершен. Такая армия не имела шансов на поражение. Но троцкист Хрущев уничтожил ее, разбавив уголовным элементом. Началось разложение. В начале 90-х г. прошлого века армия, как проститутка, не знала — кому дать, под кого лечь. И поступила, как проститутка: легла под того, кто обещал больше заплатить. Но и поступили с ней, как с проституткой — ее обманули и посадили на голодный паек, создав соответствующий имидж. Сегодня снова заговорили о создании и значении профессиональной армии, как основе безопасности государства. Но каким феодалам будут служить эти профессиональные воины, где гарантия, что нынешние продажные министры не будут выдавать собственные интересы за интересы Родины?

Так, благодаря действию темных сил, произошла великая подмена национальной армии на армию охраны международных банкиров и капиталистов.

* * *

Я делаю эти игрушки, потому что мне лень развивать мысль. Развитая мысль никому не нужна. Развитую мысль не только лень писать, но и лень читать, как плохой учебник. Детальное объяснение деталей — это из женских разговоров.

*

Но иногда я кидаюсь игрушками в лоб. Не ради доходчивости, а ради искренности.

*

Чем дальше отдалается дата смерти отца, тем больше я понимаю, что ничего не могу сказать о нем плохого, и очень много могу сказать хорошего. Глядя, как растет мой сын, я понимаю, что отец мой, неотягощенный писательскими амбициями и руководящей работой, давал мне значительно больше самого драгоценного — времени.

* * *

Восточный человек боится нищеты, еврей панически боится смерти и всего, что с ней связано, англичанин боится бесчестья и безденежья вместе взятых, русский боится поражения.

*

Страх поражения делал нас победителями во всех войнах,

даже в тех, которые мы, с точки зрения европейца или азиата, проигрывали.

*

Было время, мы проигрывали войну, даже на 243 года попадали под иго. Но только для того, чтобы победить.

*

Поражение мы воспринимали, как Божье наказание, и это было первым шагом к победе.

*

Но сегодня мы проигрываем невиданную до сих пор войну. Мы проигрываем войну самим себе, потому что воюем по чужим предписаниям и правилам, а убиваем себя с отважным восторгом и безумным азартом.

* * *

Избирательная урна? А для чего еще урны: для мусора, для плевков, для окурков, для использованных презервативов, для оберток от цивилизации...

*

А еще бывают урны с прахом. Прахом наивных надежд.

*

Оставь надежду всяк входящий в урну.

* * *

Любить Россию дело не популярное, более того, даже опасное.

* * *

Для участия в выборах нужно ввести не возрастной, а интеллектуальный ценз. Но этого не сделают. Дураков обманывать легче.

* * *

Народ — он как младенец. Его учить надо. А учат его плохому. Обманывают. Конфетками манят. Леденцами.

* * *

В «Андеграунде» Галковский назвал себя «хозяином» русского

народа, походя «проехав» по писателям-деревенщикам. Ну хозяин, так веди себя, как хозяин. Да, быдловат народ, никуда от этого не денешься. А что барин-интеллектуал Галковский умеет делать, кроме как на эту быдловатость указывать? Может, он в школу крестьянских детишек пошел учить? Или детей рабочих? Которые нынче и пиво пьют и в морду дать могут. Нет, барин Галковский из своего диванного андеграунда статьи пишет. Умные, хлесткие и по-своему любит народ. А попробуй барин этот народ на улице любить? Или у школьной доски... Или в районной больнице... Или во главе берущего кавказскую высотку взвода... А не из тухлых московских подвалов, от которых всю провинцию тошнит.

Не можешь? Хиловат? Так мы такой ум, барин, знаем. Он называется «как нам обустроить Россию». Лучше всего советы из-за океана давать. Из штата Вермонт, скажем. Но можно и из солнечного Лос-Анджелеса. А с московских высоток на нас смотреть не надо. Злые мы на них. А Распутина, Бондарева, Крупина, мы барин читали... Да, было-с... Ну ты уж извини, барин, мы не знали, что они тебе не нравятся, а то мы бы их на растопку. Да и в ту же землю...

*

Конечно, Дмитрий Юрьевич, мы понимаем: пролетарская культура — говно. Причем редкостное. Такое даже специально не придумашь из-за его полного неприменения в народном хозяйстве. Им же и удобрить ничего нельзя. Но и там с экскаватором нельзя. Там со скальпелем надо. А то что ж вы большевистскими методами. Экскаватор — котлован — чевернгур — враги народа №2...

Вы же высокоинтеллектуальный человек. Хозяин земли русской.

Единственный, за кем я бы признал последнее утверждение, был убит и причислен ныне к лику святых. Да, и из-за народа в том числе и в первую очередь. А все потому, что Галковские, Козловы, Розановы не пошли на заводы, фабрики и в деревни толковать с этим народом, как это сделали Бронштейны, Бланки, Розенфельды, Розенблюмы и прочие Бауманы! Потому что Галковские, Козловы, Розановы и прочие ...овы считают, что за них это должен сделать дядя, и лучше всего, если этот дядя в полицейском мундире будет. А он пошел умирать за этот народ, как хозяин русской земли. Как настоящий хозяин.

*

Это ж все равно, что отдать своих детей на воспитание в другую семью, в другую страну, а через 75 лет начать возмущаться: что вы с ними сделали?! Они же по-русски говорить разучились, они читают не то, да это вообще быдло какое-то! Верните нам нормальных детей! А в ответ и ни тишина даже, а выстрелы, мат, кирпичи, тухлые помидоры, крики «антисемит» или, того хуже: «распни его»...

* * *

Прадед говорит правнуку:

— Что вы так этот английский язык учите?

Правнук снисходительно отвечает:

— Весь мир на нем говорит.

— Ну так, все уже легли под американцев, и вы учите, чтоб удобнее было в плен сдаваться.

— Ну ты скажешь, дед...

— А то! Мы то, в свое время, только несколько слов учили: хендер хох, шнеллер, и Гитлер капут!

* * *

Меня спросили, почему я «пихаю» в каждую книгу разные жанры. До кучи. Не знал, что ответить... Потом понял сам: каждая книга — как последняя. Апокалипсис-то идет.

* * *

Иногда думается и очень четко обосновывается при сопоставлении фактов, что жизнь — это кем-то хорошо подстроенная игра.

* * *

Читал «Пропаганду» Галковского и хохотал до колик (статьи о советской философии, «Стучкины дети» и др.). Прервался, потому что заболел живот. Это вам не Хазанов с Петросяном. Давно не встречал сарказма такой глубины и силы.

* * *

У Галковского часто встречается утрированная ироничная оценка русской литературы. К примеру, такой пассаж по «Евгению Онегину»: «Возьмите сюжет «Евгения Онегина». Она Его любит. Он Ее — нет. Он просто так убивает Ленского. Потом Он влюбляется. Она его любит тоже, зритель поудобнее усаживается в кресле... и тут Татьяна заявляет: «А я не буду». И несчастный читатель плачет от разочарования. Вместо «Мишки на севере» пустой фантик. При всех громадных достоинствах поэмы ее сюжет — неприятен». Оставим на совести Галковского замужество Татьяны и вопросы нравственности. Потому что в зале сидит пухленький американец и, хрустя попкорном, возмущается: а где хэппи-энд?

Так сюжетно можно упростить и главную историю человечества. Он пришел. Он учил, как спастись, как любить. Он творил чудеса. А народ требовал «ишшо». Его предали и распяли. А народ кричал «распни». Он воскрес и вознесся на небо на глазах изумленных учеников. А народ стал распинать учеников и распинает по сию

пору...

А где хеппи-энд?! — кричит возмущенный поедатель поп-корна.

Ну что ему ответить? Хеппи-энд в Конце Света? Он скажет: хочу сейчас, я за что деньги платил, пожертвования делал!?

Вот в этом «хочу сейчас» и желательно «все сразу» главная потребительская ущербность нынешнего времени.

*

А Галковский ставит рядом с «Евгением Онегиным» «Двенадцать стульев», которые как раз из этой истории: хочу сейчас. Стульев можно поставить и больше. Для пожирателей поп-корна. Но бриллиантов они не найдут. Особенно в русской литературе.

Кстати, а бритвой по горлу — сколько угодно!

* * *

Природа мыслит и медитирует облаками, шумом леса, течением реки, порывом ветра, а выражает эмоции и злится ураганом, цунами, землетрясением, морозом, зноем...

*

Всегда есть шанс попасть под горячую руку.

* * *

В Ираке снова война. В Косово убивают сербов. В Америке еще много небоскребов...

* * *

Представители мировых религий спорят... Да, Бог не двоеверец, и уж точно не экуменист. Но что спорите, как школьники, о том, кто лучше понимает Учителя? Имейте терпение. Придет Учитель в класс и Сам выставит оценки. Если вы до этого друг друга не перебьете...

*

Слово Бог понятно человеку любой национальности и цвета кожи. Слово и Бог неразделимы. Именно Слово, сопричастность Слову отличает нас от других творений. Потому что бессловесные твари руководствуются чистыми инстинктами и мыслят рефлексам. Рефлексия — способ деградации человечества. Рефлексы строятся на понятиях: хочу, больно, приятно.

*

Думают, что убивают за веру, а получается — банально и гадко — за деньги. Деньги для банкиров-ростовщиков.

*

Бог НИКОГДА И НИКОМУ не говорил убивать. Первой заповедью везде звучит: не убий!

*

Иначе для чего Он создавал этот мир?..

2004

АПРИОРИ и АПОСТЕРИОРИ

* * *

Смерть — подземный переход к новому свету.

* * *

Из Варяг в греки... Из греков на «Варяг».

* * *

Крым перестает быть русским, не становится украинским, но остается русскоязычным. Там живут люди, которые берут с отдыхающих деньги за то, что они там живут.

Но рядом со вновь построенными четырех-, пятизвездочными отелями стоят, Слава Богу, православные святыни, сохраняют следы династии Романовых, стоит дом-музей И.С.Шмелева, а украинские гривны местное население упрямо называет рублями.

* * *

Если повторится октябрь 1941 года, кто пойдет защищать Москву? Провинция, которая давно распознала в ней большой лохотрон, столицу хапуг, аферистов и рвачей? Москва — тусовка. Либералы, патриоты — какая разница? Просто у каждого своя тусовка! А в каком-нибудь Кологриве зарплата учителя равна стоимости ужина в столичном кафе. А то и не хватит! В Москву едут за деньгами, в Москву едут расставаться с деньгами. Москва — филиал Уолл-стрит. А было время — в Москву ехали за мечтами. Было ли?

Да, Москва остается промышленным, научным и культурным центром страны. Там еще живут умные, честные и добрые люди. Но их слишком мало, чтобы защищать столицу. И словом и делом. Остальные схлынут с нее, как тухлая пена... А вдруг под пеной ничего не останется, кроме памятника Минину и Пожарскому?

* * *

В богословском трактате святителя Луки (Войно-Ясенецкого) «Дух, душа, тело» нашел обоснованное подтверждение многим мыслям и догадкам, а главное — укрепил веру.

* * *

Вошел в храм, заказал молебен за упокой отцу и бабушке, постоял у иконы Спасителя, словно я с Ним на ты, потом огляделся по сторонам. Тихий набожный народ. Спокойный, размеренный, без суеты и озабоченности на лицах. Навечерие праздника иконы Божией Матери Почаевской... И не хватило духу от стыда за себя подойти на миропомазание. Больно стало на душе: куда гоню?

Вышел из Знаменского собора в мир самоуверенных атеистов и маловеров, снующих по улицам со счастливыми лицами то ли безумцев, то ли дураков, с серьезными личинами деловых людей, с лицами ЖЕЛАЮЩИМИ, ХОТЯЩИМИ!

И у меня: вот растает перед взором пронизывающий взгляд Спасителя, будет такое же! Прости меня, Господи.

* * *

С тех пор, как я стал осознавать себя в этом мире, я спрашиваю себя: что я здесь делаю? Я только подыгрываю тем, кто получает удовольствие от окружающей жизни.

Удовольствия получают в ущерб другим.

Я не думаю о себе хорошо. Я такая же тля на зеленом листе, как и все. Просто моя тля пожирает лист философски, делится с другими и зачем-то смотрит в небо...

* * *

Американскую сборную на олимпиаде в Афинах освистали. Почему не освистали и не забросали тухлыми яйцами тех, кто хуже несчастных американцев? Тех, кто вылизывает им зад и грызет, брошенные с хозяйского стола кости?

* * *

Литературному герою и автору лучше не иметь собственного мнения, как и редакциям, мнение которых (на всякий случай) не совпадает с мнением авторов. А говорят: нет цензуры. Конечно, когда речь идет о порнухе, цензуры нет. Порнуха — это, как утверждают правозащитники, вид информации. А конституция гарантирует нам право на информацию.

* * *

В столице проживает сто лиц. Иногда попадаются русские.

* * *

Христианство выстрадано. Православие стоит на чистоте и гармонии. Ислам стоит на завоевании (см. историю Арабского халифата).

* * *

Что будет после новейшей истории? Сверхновойшей?.. Или история последних времен...

* * *

Хорошая литература, даже если это фантастика, пахнет правдой. Как новая книга типографской краской.

* * *

Высшее обрезание.

* * *

Олимпиада в Афинах все же напомнила, что мы великая держава. Точнее, напомнили люди, населяющие разоренную тремя революциями, несколькими войнами и правительством, страну. А если прибавить медали Украины и Белоруссии? А если прибавить медали русских спортсменов из Казахстана, Узбекистана и пр.?

Хошь не хошь, Буш не буш, а считаться с нами пока еще придется.

* * *

Американской мечтой можно захлебнуться.

* * *

Чтобы обмануть народ, лучше всего вдалбливать в его головы отсутствие Бога. А еще лучше, что народ — это и есть бог. После этого прокатят любые идеи, даже самые человеконенавистнические.

* * *

Не нравится жить в Империи, канайте на Канары!

* * *

США — это не империя, потому как главными там являются не духовные ценности, а доллар.

* * *

Показателем возвращения к стабильной, нормальной жизни будет исчезновение вала публицистики со страниц литературных изданий.

*

Публицистика — это не жизнь, а мнение о ней.

* * *

Великая литература ведет к Библии, остальная — уводит от нее.

* * *

1-го сентября 2004 г. бандиты захватили школу в г. Беслане. Заложниками и жертвами стали дети, включая младенцев! Говоря об этих бандитах, нельзя говорить о них, как о людях. Это загнанные бешеные собаки, которые кусают всех подряд. Бешеных собак не наказывают, не судят!..

*

Сказать больше нечего. Сердце замирает и проваливается в ужас происшедшего и еще продолжает идти, лишь потому, что содрогается от боли.

* * *

Не завидуйте писателям, композиторам и художникам, у них и так все не как у людей...

* * *

В моем детстве не было евреев. Точнее, я не знал, что они есть они. Были, конечно, но ни я, ни другие не умели их выделять. Мы их часто (почему-то?) называли немцами. И, странно (очень!), они соглашались быть немцами...

* * *

Самое страшное чувство: это жуткое, давящее своей бетонной бессмысленностью ощущение того, что до сего момента все в жизни было не так!

* * *

Я сжимал свою душу до такого предела,
Что она ни ползла и ни шла, ни летела,
А просачивалась через тело.

* * *

Если бы А.Н.Косыгин пустил по рыночным рельсам только легкую промышленность, а тяжелую оставил под зорким оком государства, в четких рамках плана, то мы жили бы сейчас в другой стране. Но и умный Косыгин был заражен советским максимализмом, если хозрасчет, то уж от ракет до пудры!

То, что экономика находилась в руках Политбюро — фикция. Она с этого момента находилась в руках должностных воров. Советская

экономика твердо держалась только в одних руках — руках Иосифа Виссарионовича Сталина (нравится это кому-то или нет). Хотя и он ошибался. Но его ошибки никогда не вели к развалу страны.

*

Да! Сталин относился к СВОЕЙ стране, как красный монарх. Именно потому ратовал о нуждах народа, но не ставил их выше державных интересов. НИКТО И НИКОГДА не сможет упрекнуть его в том, что он хотел предать свой народ, свою страну и даже свою идею.

* * *

У меня все есть, и ничего нет. А праведники говорят: у меня ничего нет, потому все есть.

* * *

Больных СПИДом защищают больше чем тех, кого они могут заразить.

*

А все потому, что пепел жителей Содомы и Гоморры скрепляет их с теми, кто бережет их от лепрозориев.

* * *

Горбачева могила не исправит.

*

Но это не значит, что на нее нельзя будет плюнуть.

* * *

Зря интеллигенты бегают от армии. Она им нужна больше, чем кому-либо другому. Там придется утирать слюни самим себе. Пройти эту школу заочно, как предлагает псевдонародная пословица, всё равно, что мужику имитировать роды. Но женщины-то рожают сами!

Мы с Толей Капеко (сегодня он прокурор с высоким званием) после учебки остались в танковом полку. Два студента. Служили после первого курса. Встречаемся теперь (из-за сибирских расстояний) редко. Еще реже вспоминаем об армии. Не потому что не хотим. А потому лишь, что два мужика, ходившие плечом к плечу в строю, мерзшие в уральских сугробах, делившие солдатский паек понимают друг друга без лишних слов.

* * *

Разное бывает время, разные сироты. Из одних вырастает «Ласковый май», а из других Гаврилыны.

* * *

Очень много мертвых газет. В том числе литературных. Говорить о них? А что говорить о покойнике, даже если он лежит в шикарном гробу и одет с иголочки? Он покойник.

О мертвых либо хорошо, либо ничего.

Вот и вспоминаешь, какие они были... Но это уже литературная некрофилия.

* * *

Иногда приходится дарить свои книги тем, кто их никогда не откроет. Какое чувство при этом испытываю? Да будто в землю зарыл!

*

Порой возникает желание пойти и откопать.

* * *

Говорят, не бывает плохих времен. Не могу разделить этот нездоровый оптимизм.

Просто тянется время, когда еще можно терпеть. Я никогда не изучал сопромат. И нет такой науки, которая изучает сопротивление живых материалов. Но по своей собаке знаю, если ее начать бить, она, в конце концов, укусит.

* * *

Год високосный. Поневоле начинаешь верить в дурные примеры. Народ вокруг умирает, как во время эпидемии...

В сущности, эта эпидемия на моей земле не первый год.

*

Уповаю на Божью милость....

лето-осень 2004

ПРИМЕТЫ ВНУТРЕННЕГО
СГОРАНИЯ

* * *

В языке мельтешат бесы: *бес сменный, бес печный, бес характерный, бес тактный, бес счётный, бес кровный, бес сильный, бес страшный...*

Потому и говорили ранее и писали с приставкой без. Без бесов. И над миром были все точки расставлены.

* * *

Часто мэтры советуют записывать посещающие нас мысли на любом клочке бумаги. Мол, не вернется уже мысль и будет утрачена для человечества навсегда!

Это какую же надо иметь самоуверенность в своей литературной или философской непогрешимости, чтобы каждую свою мысль фиксировать для будущего «цитатника Мао»?

*

Записывать каждую свою более или менее интересную мысль это и вид графомании и вариант проявления тщеславия одновременно.

*

Поэтому я записываю через одну, а иногда — через две. Вот эту записывать не следовало.

* * *

Книги, лишённые своими авторами религиозного смысла, вызывают гулкое ощущение пустоты. Так можно долго и бесцельно бросать камни в пропасть, пытаясь услышать, как они ударятся о склоны или разлетаются кусками на дне.

*

Но вряд ли кто-нибудь пойдёт на дно пропасти собирать эти камни, даже просто взглянуть на них. И внизу этого никто не сделает. Там никто не живет.

* * *

Чистый реализм — это не рисунок, это ксерокопия.

*

Но сейчас в моде грязный реализм.

* * *

Нигде не встретишь такого обилия графоманов, как на писательской конференции или вокруг вручения литературных премий. Мухи все-таки летят туда, куда им положено лететь. Пьяные литераторы мнят себя гениями, дружески хлопают по плечу Достоевского или Рубцова, сеют автографы и атакуют молодых девушек. У кого-то после обильных возлияний проявляется подлинное быдлярье личико...

*

Хмарь пустопорожних рассуждений и литературного бляения, потрясения козлиными бородами клубится в литературных газетах. Нет в них Бога — значит — нет ничего.

И чего скакать, цокая копытами, вокруг слова, если Слова нет!

*

Некоторые газеты специально подсыпают в свои кухни немного пошлости и разврата, боятся потерять читателя, несчастного развращенного либеральной прессой идиота, который на всё смотрит через промежность и даже умеет делать умное лицо.

*

Ну как можно с умной рожей читать «Спид-Инфо»? «А вот так!», — отвечает мне полстраны.

*

Нынешние журналы и газеты и Розанова бы не напечатали. Предполагаемый ответ автору: «ваш текст не соответствует профилю нашего издания».

А профиль похож на профиль Мефистофеля.

* * *

Бесснежное начало зимы. Гололед и ветер. Слушал Свиридова — и чудо: пошел снег. В свете редких в таежном поселке фонарей совершалось волшебство: пронизывающие душу гармони «Метели» сливались с неслышными, мягкими, залигованными касаниями снежинок. И непонятно: кто кому аккомпанировал. Душа понеслась в бескрайние заснеженные поля да зацепилась за таежные лапы, и захотелось вдруг заплакать от переполняющего, двойного чувства красоты.

Свиридов подарил миру музыку русского снега.

* * *

А ещё я слушаю то, что принято называть «hard-rock», добавляя к этому сочетанию что-нибудь типа от «classic» до «progressive». И там тоже проходит линия раздела, похожая на линию фронта.

Музыка протеста и музыка про тесто.

* * *

Тело — чтобы чувствовать собственную боль, душа — чтобы понимать и чувствовать чужую.

* * *

Почему христиане во время опасности (к примеру, перед боем) осеняют себя крестным знамением? Как-то услышал толкование: мол, так они полагают, что Бог их защитит и опасность минует, пули пролетят мимо и т.п. Да нет же, милые мои, так они вверяют свою бессмертную душу Богу, еще раз — самым главным символом — сочетают себя Христу, и в минуту смертельной опасности для них главное — умереть христианином!

Другое дело, что и враг, зная, что душа человека не принадлежит ему, отмахнется. И у осенившего себя крестным знамением действительно появляется больше шансов выжить.

* * *

Историю нельзя переделать, но можно купить или даже украсть.

К примеру, Рокфеллер заплатил сотни миллионов долларов (\$139 млн.) за удобное для американских банкиров написание истории Второй мировой войны. А доморощенные псевдо историки для тех же американских банкиров и английских клубов просто воруют нашу историю.

* * *

Любой руководитель государства — это культ личности в том или ином масштабе. А вешают этот ярлык только на Сталина, хотя известны СОТНИ фактов, когда он искренне выступал против обожествления своей фигуры. Та же история с выбором памятника в Трептов-парке Берлина, когда хотели поставить фигуру Сталина, а он настоял на солдате с ребенком на руках. Разница в культах проста: из всех остальных — Сталин был ЛИЧНОСТЬЮ (это не я, это Шолохов сказал). Остальные больше похожи на премудрых пескарей, иудушек Головлевых и вообще дохлую рыбу, которая гниет соответственно.

* * *

Сейчас телевидение и пресса начали новую кампанию очернения

имени Сталина (близкую по содержанию к кампании 1985-1989 гг., но более тонкую). Снова рассказывают о пострадавших от репрессий политических деятелях, но не рассказывают, как они предавали и заливали кровью Россию. Типа, это (заливание кровью) само собой разумеющееся (потому как историческая необходимость).

Иногда мне приходит мысль, что Сталин просто отомстил им за поруганную Россию, и сделал это не менее изящно и тонко, но веско. Вдумайтесь, граждане, выбор был небольшой: Сталин или Троцкий. И ясно, что при победе первого, второй просто так не сдастся. Понятно, что у «мексиканского» Мефистофеля осталась уйма выживших последователей, не смотря на его обагрённые по самые плечи кровью руки и лживые уста...

И всё же из всех правителей я выбираю преданного собственной страной Помазанника Божиего. Я не могу остановить летящую в него пулю. Но никакая политическая проститутка не запретит мне стоять рядом с его крестом. И просить прощения и молитвы святого царя-мученика за поруганное Отечество...

* * *

Я уверен, что так же как прошлое влияет на мимолетное настоящее, так и будущее влияет на настоящее, оформляясь и обретая зримые очертания. На течение истории, несомненно, влияет общий духовный заряд человечества и противостояние этих зарядов соответственно культурно-историческому типу, расе, континентальному влиянию.

* * *

Если история это река, в которую нельзя войти дважды, то, во всяком случае, в нее можно бросать камни, от которых не только пойдут круги, но и волны, а главное — замутилась вода.

* * *

Настоящая поэзия начинается с любви к женщине и заканчивается любовью к Родине.

*

И переходит вброд иссыхающие философские реки.

* * *

Есть расхожее выражение: он (она) выдержал(а) его взгляд. А зачем выдерживать? Кто имеет право рыться своим бесстыжим взглядом в чужой душе? Этакие подчеркнута твердохарактерные? И режут консервным ножом — взглядом — ранимые души, и так они поступают от собственного несовершенства.

Мне же достаточно, когда смотрит на меня Спаситель.

* * *

Страшно оттого, что в людях всё меньше страха Божьего! Этакие псевдосвободные и самоуверенные они идут по жизни в полное никуда. И я всё время боюсь, что меня увлечет их откровенно жизнерадостным идиотским потоком.

* * *

Неродившиеся дети стоят в длинную очередь... На их пути силиконовая стена презервативов, коварные спирали, центры планирования семьи и грязные аборты. На пути их жизни наша развратная жизнь.

Странно, что право на жизнь прописано почти во всех конституциях.

*

И стоит младенчик-ангелок, ждет, затаив дыхание: вот какие молодые и красивые у меня мама и папа, как они страстно любят друг друга, как мне будет хорошо с ними...

Получается самая страстная любовь, которая не ради детей, она — любовь к себе? Значит — онанизм!

* * *

Разного рода экстремалы и смельчаки: затяжные прыжки с парашютом, хождение по краю небоскреба и натянутому над пропастью канату, ныряние в опасную глубину... Наверное, всё это нужно, но делать добро значительно труднее. Труднее перевязывать раненых и ухаживать за больными, труднее отдать хотя бы излишки своих богатств нуждающимся, труднее исполнять заповеди Христовы.

*

Стремление перепрыгнуть, выпрыгнуть из человеческой сущности и способностей, стать сверхчеловеком — это вид богоборчества. Варили мы таких сверхлюдей в Сталинградском котле.

* * *

Белогвардейцам не дано было победить в гражданской войне, потому что они шли защищать неверу, царя и отечество, а собственную попанную гордыню.

Патриарх Тихон не благословил никого из них, кроме генерала графа Федора Келлера и генерала Михаила Дитерихса, которые не

изменяли государю и присяге, не были масонами.

* * *

Разница между красным и белым масонством такая же, как между Иродом и Иудой.

* * *

Двигать идею могут только нищие и богатые. Средние тратят все силы на то, чтобы оставаться средними, а это, в том числе, подразумевает поддержку государства. Поэтому для правящей верхушки так выгоден и нужен средний класс.

* * *

Наступил 2005 год. Жизнь куда-то несется. Планету трясет, её умывают цунами, температура скачет, как у больного гриппом. Телеканалы всё также бесстыдно врут. Давно уже нет социализма. Капитализма тоже. Есть ли ещё надежда?

* * *

Нельзя заключить сделку с совестью. Если можно, значит, совести уже нет.

* * *

Мужчина должен уметь воевать и молиться. Остальное – приложится.

* * *

Сейчас часто приходится слышать, что пора объединить писательские союзы, забыть обо всём и предаваться творчеству... Ну, давайте забудем, кто подписывался под требованием расстрелять защитников Белого Дома в 1993 году, кто называл русских рабами, а русскую культуру измерял сексуальной революцией...

У меня от такого рукопожатия ладошка будет до Второго Пришествия чесаться, а, может, и экзема откроется.

* * *

Если вкладывать в текст молитву, то она многократно усиливается прочитавшими её.

* * *

С упорством и рвением по крупице создаём свой мир, стараемся так, что из него хочется уйти, убежать, перестать быть в нём, настолько он с годами становится невыносим. И не спасают ни тепло, ни уют, ни

внешняя благообразность...

И всё потому, что в нём мало любви.

* * *

Нам больше нравится, когда любят нас. Когда же любим мы, то полагаем в обязательном порядке обратное чувство. Мы ждём его даже от детей.

Какой же силы была любовь Христа, который учил искренне любить врагов?!

* * *

Я уже говорил, что младенцы видят и знают больше нас, но мы настырно приучаем их к своему миру, различающему добро и зло, и первородный грех растёт вместе с ними.

* * *

Даже самое красивое тело всё равно гадит и болеет. И это лучшее напоминание о его бренности.

*Как быть, когда мне надоело
Давно уж собственное тело?
Кормить его, таскать повсюду,
Водить за угол! – Нет, не буду!
Лечить, беречь – осточертеет.
Как ни храни его – стареет.
И разлагаться не спеша...
Лети куда-нибудь душа!*

И всё-таки жалко нам нашу оболочку... Иначе нельзя, у кого-то это инстинкт самосохранения, у кого-то понимание — ибо помнят, что даны нам образ и подобие Творца.

* * *

И всё-таки я не расист и пр. Потому как знаю, что все народы созданы Господом. Но: каждый народ, как и отдельный человек или ангел — для своей задачи, своей цели, своей земли. Со своим пониманием свободы. Все народы по-разному слышат Бога. Есть и те, что не слышат. Есть и те, что не хотят слышать. Он и будет их судить. И меня. И мой народ.

* * *

Меняю труд на денежные фантики. Фантики становятся фантомами.

* * *

Я почтил автора чтением.

*

Писатель не должен далеко отходить от Писания.

* * *

Если смерть — это переход в иную жизнь, то именно боль является признаком данного перехода, если опираться в этом суждении на представления и знания о первом переходе в эту жизнь.

* * *

Смертный говорит: я там не был, и видит небо, но это не значит, что Там небыль.

* * *

Вкус земли мы всегда успеем узнать. Надо попробовать вкус неба.

* * *

Все наши книги — это только апокрифы жизни.

*

Жизнь — это самая большая апория.

* * *

Тишина слагает молитвы.

Декабрь 2004 – январь 2005.

1910-1911 гг.

В 1910-1911 гг. в Москве и Петербурге прошли выставки, посвященные 100-летию со дня рождения Пушкина.

1912-1913 гг.

В 1912-1913 гг. в Москве и Петербурге прошли выставки, посвященные 100-летию со дня рождения Пушкина.

1914-1915 гг.

В 1914-1915 гг. в Москве и Петербурге прошли выставки, посвященные 100-летию со дня рождения Пушкина.

1916-1917 гг.

В 1916-1917 гг. в Москве и Петербурге прошли выставки, посвященные 100-летию со дня рождения Пушкина.

1918-1919 гг.

В 1918-1919 гг. в Москве и Петербурге прошли выставки, посвященные 100-летию со дня рождения Пушкина.

1920-1921 гг.

В 1920-1921 гг. в Москве и Петербурге прошли выставки, посвященные 100-летию со дня рождения Пушкина.

1922-1923 гг.

В 1922-1923 гг. в Москве и Петербурге прошли выставки, посвященные 100-летию со дня рождения Пушкина.

1924-1925 гг.

В 1924-1925 гг. в Москве и Петербурге прошли выставки, посвященные 100-летию со дня рождения Пушкина.

1926-1927 гг.

В 1926-1927 гг. в Москве и Петербурге прошли выставки, посвященные 100-летию со дня рождения Пушкина.

1928-1929 гг.

В 1928-1929 гг. в Москве и Петербурге прошли выставки, посвященные 100-летию со дня рождения Пушкина.

1930-1931 гг.

В 1930-1931 гг. в Москве и Петербурге прошли выставки, посвященные 100-летию со дня рождения Пушкина.

1932-1933 гг.

В 1932-1933 гг. в Москве и Петербурге прошли выставки, посвященные 100-летию со дня рождения Пушкина.

1934-1935 гг.

В 1934-1935 гг. в Москве и Петербурге прошли выставки, посвященные 100-летию со дня рождения Пушкина.

ТЕКУЩЕЕ ВРЕМЯ

* * *

Композиторам сложнее, у них всего семь нот. А у нас — строительного материала» не меряно!

*

А у Бога было семь дней... И Слово...

* * *

— А чего так много на храмы жертвуешь и нищим раздаешь?

— Знаешь, мне часто снится по ночам, что меня бесы мучают, а ангелы меня на эти деньги выкупают у них.

— Ну и как, выкупили?

— Не знаю, просыпаюсь....

* * *

Философы — это писатели, у которых нет сюжетов?

* * *

Однажды я узнал, что Сергей Козлов неплохо живет в Интернете, в журналах, в книгах... И я в первый раз в жизни ему позавидовал. Кто знает, может, он завидует мне.

* * *

Посмотрел комедию Константина Одогова «Парижская любовь Кости Гуманкова» (по повести Ю. Полякова). Хорошая советская и одновременно французская комедия. За время просмотра — ни одной негативной реакции! Вероятно поэтому она «не в формате» центральных каналов телевидения.

*

Тусовка кинодельцов — это не только замкнутый, но и порочный круг.

* * *

Вечно торчащие в телевизоре рожки мастурбируют перед зеркалом от любви к себе.

Они любовно пеленают свои мертворожденные идеи.

*

Общее название обилия телеканалов — канализация.

* * *

Свобода совести — свобода от совести? Свобода от голоса Бога...

* * *

Читал заметки Дмитрия Мизгулина «Под покровом игумены горы Афонской». Чистый христианский, православный взгляд... А я побывал в Троице-Сергиевой Лавре и ничего не написал, хотя меня грешного коснулись чудеса.

*

Прости меня отче Сергие, я ещё потружусь. Для такого труда нужно остановить текущее время. Нужно выйти из его быстрой грязной воды, наносной пены.

* * *

И всё же о чудесах...

Мы подъезжали к источнику Святого Сергия — Гремячим Ключам. Начался дождь, небо затянуло. Когда подъехали к месту — небо было сплошь затянуто тучами. Многочисленные паломники садились в машины, чтобы успеть уехать по проселку в чистом поле.

«Отче Сергие, дай нам несколько минут чистого неба, мы приехали издалека», сказал я. Нет, дождь после моих слов не прекратился. И мы какое-то время сидели в раздумьях в салоне машины. Потом я всё же решился. «Я пойду», сказал я жене и детям и вышел на улицу. И как только я ступил на слизкую землю, небо стало расчищаться, уже через пару минут над Гремячими Ключами сияло солнце. Может, совпадение?

*

На источнике я стал снимать на новейшую камеру «Sony». Снимал деревянную часовню, купальни, поднёс камеру к воде... И камера перестала работать. Просто выключилась. В таком месте переживать по поводу поломки новой камеры в голову мне не пришло. Уже когда спустились вниз, к машине, пожаловался водителю. Вот, мол, новая камера сломалась, никак не хочет включаться. Водитель спокойно сказал: «А вы сейчас включите». Включил. Включилась. Водитель: «Вы не первый. Здесь же святое место...» .

Прости меня Господи, но в Москве я решился на эксперимент.

Попытался тайком включить камеру у Иверской иконы Божией Матери. Камера вновь отказалась работать.

Но потом с ней никогда никаких проблем не было...

* * *

Целый день бесцельно слонялся по комнатам. Гонялся за мыслью, никак не мог поймать, обратить её в слово... Раздражение и беспомощность вывели на улицу. Там ничего не изменилось. В таежном поселке меняется только небо. В городах хоть обёртки часто меняются, невзирая на их бетонную кирпичность. То рекламы, то названия, то мельтешение лиц и автомобилей... Суетливо и стремительно. В таёжном поселке меняется только небо. Величественно и степенно...

А мысль, похоже, унесло в тайгу. Ищи-свищи...

* * *

«Человек, говорящий правду, умирает не от болезни» (В.Гаврилин. «О музыке и не только»). Добавить нечего...

* * *

Почему для управления автомобилем требуется заключение психоневролога, а для управления страной — нет?

* * *

Сон: Сидит невзрачный мужик перед урной, все проходящие мимо плюют в неё. Подхожу ближе. На урне надпись: сбор плевков на могилу Горбачева. Плюнул и проснулся... Горбачев в этот день чего-то плёл на телевидении...

* * *

Большие деньги пахнут большим обманом, большой кровью и парашей.

* * *

Иногда надо жать по тормозам, чтобы дни не превращались в недоделанный хаос и хлам. Русский человек, лишенный созерцания, перестает быть русским. Теряет здоровье и духовные ориентиры.

* * *

Тот, кто измеряет всё деньгами, забывает измерить собственную могилу.

* * *

Если Москва ещё на чём-то стоит, так это на мощах русских

СВЯТЫХ.

* * *

Злые люди — это те, кто не выносит, если кто-то в чём-то лучше их.

* * *

Господи! Дай мне смирения и сил не мстить врагам и не возвышаться от похвал. Все мои грехи — мои, все мои таланты — Твои дары...

* * *

Серые облака. Непричёсанное, растрёпанное небо я видел только здесь — на севере. Видимо, здесь у него утро, а ближе к югу, оно приводит себя в порядок: облака уже — аккуратные кудряшки, а то и вообще — тишь да гладь. Никакой хмари. Даже тучи мягче и опрятнее. Зато мы просыпаемся вместе с небом!

* * *

Умом Россию не понять
А если нет ума — тем боле... (Ф. Тютчев и Д. Мизгулин)
А ума всё мене...

*

Остаётся только верить

* * *

Работа... работа... работа. И только дурак может думать, что он заработает то, что ему нужно. Заработает, конечно, но, в лучшем случае, хронический диагноз. Заработать столько, сколько нужно, невозможно. И при этом не важно, зарабатываешь ты десять рублей или десять миллионов, в день или в месяц. Поэтому, с точки зрения какой-либо восточной философии, работа бессмысленна, если она не приносит творческого удовлетворения. Иначе — это не работа, а каторга, пусть за нее и платят.

*

С точки зрения смерти индивидуума бессмысленно любое материальное накопление. С точки зрения гибели цивилизации бессмысленно любое накопление вообще. Кроме любви...

* * *

Верят в Бога люди не только умные головой, но и мудрые

сердцем.

* * *

Встретил однокашника по альма-матер, и предстал предо мной конченный (буквально — сальный) либерал, употребляющий выражения типа: «Россия срыгнула царей», «церковь — мрак» и вполне серьёзно «запад нам поможет...» И думаешь после этого, то ли его в масонской ложе опустили (и в прямом и в переносном), то ли просто дурак...

* * *

Любая объективность субъективна. Объект можно увидеть в целом, с разных сторон, но если высказать о нем несколько мнений, значит, не иметь собственного.

* * *

Тайга, как и море, дарит чувство бесконечности. За её грядой, как за морским горизонтом, угадывается далекая и, кажется, совсем иная жизнь.

* * *

Писатели, поэты, художники, композиторы пытаются здесь сделать то, что здесь сделать невозможно. Последний раз это удалось Господу Богу в дни творения.

* * *

Христианин не может быть антисемитом, потому что он помнит не только тех, кто кричал «распни Его!» (и таких нашлось бы достаточно в любом народе), но и тех (пусть и немногих), кто снимал Его с креста... И «несть эллина, несть иудея...» Но есть иуды...

* * *

Писатель чаще всего получает возможность свободно творить, когда творить он уже не может...

* * *

Мой друг Слава Гончаренко придумал название денежной единицы Обь-Иртышского бассейна — фунт стерляди.

* * *

Из бюллетеней избирателей убрали графу «против всех». Незачем стало ходить голосовать. Лицо демократии стало страшно навязчивым.

* * *

Убили моего племянника Алёшу. 21 год. Оканчивал 5 курс исторического факультета университета. Просто зарезали на улице. Я не буду выворачивать душу... Таких случаев сейчас на улицах немало. Просто это уже не повод, это зарубка на сердце – ненавидеть гнилой беспределный либерализм.

*

Примечательно, миллионы людей проклинают либерализм, но он от этого становится только изощреннее, изворотливее, а представляющие его на публике лица гадливее.

*

Вот сейчас создадут для россиян «тори» и «виги», «демократов» и «республиканцев», те буду перебрасывать между собой мяч («белочки-собачки» — детская такая игра), и мяч всегда будет попадать в урну избирателей, которые будут тупо продолжать голосовать...

* * *

Я ухожу из школы. Ухожу не от детей, которых люблю и которым благодарен за лучшее время моей жизни, ухожу от взрослых, ухожу от растущего снежным комом маразма, исходящего от министерства образования. Теперь детей не учат и не воспитывают, их выстругивают, как папа Карло выстругал Буратино, и подсказывают, на каком поле в стране дураков закопать свои пять сольдо...

* * *

Будет ли ещё Великая Россия? Будет, если народ сотрет не только из политической жизни, но и из сознания своего все политические партии, их лидеров, их программы, выбросит и забудет. Будет, если человека зовущего к эфемерному человеческому братству и общечеловеческим ценностям будут высмеивать. Будет, если Украина и Белоруссия вернутся и сольются с нами в одно целое. Будет, если народ предпочтет телевизору книгу...

*

Если не прислушаемся к призыву Д.И. Менделеева прирастать числом, то никакие предсказания о величии будущей России не сбудутся. Людей, не создающих семьи, женщин, отказывающихся рожать по всяким экономическим причинам, следует подвергать моральному остракизму. Те же, кто отказывается от своих детей, заслуживают проклятия. И плевать на все гуманно-демократические изыски, оправдывающие подобные поступки. Почему оправдание

*

Так и Господь Бог — создал нас, перешёл предел, и вынужден на протяжении всей истории совершенствоваться.

* * *

Если, когда у вас нет денег, вы не чувствуете себя человеком, значит мир вокруг окончательно скурвился.

*

Если, когда у вас нет денег, вы, ни смотря ни на что, чувствуете себя человеком, значит вы монах. Или, в худшем случае — писатель, художник, композитор и вам всё равно где-нибудь дадут займы.

* * *

Территориальную целостность моей страны взломали в 1991 году. Но совершали это явные извращения — делали изнутри.

* * *

Милорад Павич — генеральный конструктор сюжетов.

* * *

Починок похож на Геббельса...

* * *

Чубайс — характерное лицо конца света.

*

РАО ЕЭС — российское акционерное общество европейского экономического сообщества.

* * *

Летят перелётные крысы.

* * *

Я есть. Я ем. Меня едят. Едят вкусных.

* * *

Встать! Суть идёт!

*

Пришел истец!

* * *

Где-то, говорят, всемирное потепление. На Тюменскую область оно явно не распространяется. Снег в июне 2007 года никого не удивляет. Больше похоже на начало нового ледникового периода.

* * *

Когда созерцаешь, время утрачивает качество движения. Качество, которым наделили его мы. Главное потом не броситься играть в догонялки.

* * *

С возрастом время человека ускоряется (академик Б.В. Раушенбах). Моё время к тому же как-то странно растягивается в стороны.

2006-2007 (текущее время)

ОГЛАВЛЕНИЕ

Облака	3
Облачный край	21
Корпускулы	39
Громкая тишина	59
Вивисекция пустоты и анатомия боли	69
Без страха, но с упреком	77
Через призму и стекло	85
Квиетизм и эллипсисы	93
Точки расчета	99
Тень смысла	109
Сгибаемая восклицательный знак..?	121
Прочтение многоточий	131
Линейные уравнения	145
Априори и апостериори	155
Приметы внутреннего сгорания	163
Текущее время	173

ББК 84(2Рос=Рус)

К 59

Сергей Сергеевич
КОЗЛОВ

ОБЛАКА

Художественный редактор А. В. Пивоваров
Иллюстрации А. Малышева
Оригинал-макет А. Соколова

Издание подготовлено при содействии
Дизайн-ателье "ALEX FUND"

Издатель Пашкин
625048, г. Тюмень, ул. Мельникайте, 54, корп. 1/2.
Тел.: (3452) 40-62-47.
e-mail: designer@sibtel.ru

Сдано в набор 14.07.2007 г.
Подписано в печать 14.08.2007 г. Бумага офсетная.
Формат 60×84 ¹/₁₆. Печать офсетная. Усл. печ. л. 10, 7.
Тираж 1000 экз.



Филиальная сеть Банка



Перечень основных услуг

Основные услуги для юридических лиц:

- Расчетно-кассовое обслуживание
- Установка и обслуживание систем «Банк-Клиент» и «Интернет-Банк-Клиент»
- Валютно-обменные операции
- Банковские гарантии
- Торговое финансирование
- Документарные операции
- Операции с ценными бумагами
- Эквайринг (осуществление расчетов по пластиковым картам Union Card, Visa, MasterCard) торгово-сервисных предприятий
- Различные виды кредитования
- Финансовый и оперативный лизинг
- Услуги по внешнеэкономической деятельности
- Зарплатные проекты для сотрудников организаций по пластиковым картам Visa, MasterCard и Union Card
- Овердрафтное кредитование сотрудников организаций под поручительство юридических лиц
- Корпоративные банковские карты

Основные услуги для физических лиц:

- Кредитование физических лиц
- Вкладные операции
- Осуществление срочных денежных переводов по системам MIGOM-Югра, Western Union
- Выпуск и обслуживание банковских карт Visa, MasterCard и Union Card, в том числе социальных для пенсионеров, студентов и получателей различных пособий, кредитных карт:
 - SMS, e-mail-информирование держателей карт Банка об операциях по карточным счетам (СКС) по заявлению клиента.
 - Оплата услуг через банкоматы и информационные киоски Банка (сотовая, городская, междугородняя телефонная связь, коммунальные платежи, оплата детских дошкольных учреждений, платежи в Ханты-Мансийский негосударственный пенсионный фонд, спутникового телевидения и другие услуги)
 - Изготовление карт с индивидуальным дизайном Visa Classic и MasterCard Standard по заявлению клиента
 - Перевод денежных средств со счета одной банковской карты на счет другой через банкоматы (P2P)
- Предоставление индивидуальных банковских сейфов в аренду
- Расчетно-кассовое обслуживание (открытие текущих счетов, осуществление платежей по текущим счетам, расчеты по инкассо, аккредитивам и чекам)
- Валютно-обменные операции
- Операции с ценными бумагами
- Прием денежных знаков в валюте РФ и иностранной валюте на экспертизу
- Реализация драгоценных металлов и продажа юбилейных монет
- Депозитарные операции
- Банковские гарантии
- Услуги удостоверяющего центра

