

Отдельные издания

1. «Человек беспокойного таланта» : творчество Николая Тихонова : (рек. указ. лит.) / А. Н. Семенов ; Гос. респ. юнош. б-ка РСФСР. – М., 1983. – 30 с.
2. Анализ критических материалов по программной теме литературы «Подвиг советского народа в Великой Отечественной войне» : учеб. пособие / А. Н. Семенов. – Рига, 1985. – 26 с.
3. Современная советская литература о Великой Отечественной войне в старших классах средней школы : учеб. пособие / А. Н. Семенов. – Рига, 1985. – 24 с.
4. Анализ критических материалов по программной теме литературы 10–11 кл. / А. Н. Семенов. – Рига, 1987. – 28 с.
5. Сверкающее слово : тексты для внекл. чтения по рус. лит. в 10 кл. : учеб. пособие / А. Н. Семенов. – Рига, 1987. – 121 с.
6. Задания текстологического характера в лекционно-семинарской работе на курсах повышения квалификации учителей рус. яз. и лит. (к постановке проблемы) : учеб. пособие / А. Н. Семенов ; МНО ЛССР. РИУУ. – Рига, 1989. – 24 с.
7. Памяти запас : тексты для внекл. чтения по рус. лит. в 12 кл. : учеб. пособие / А. Н. Семенов. – Рига, 1989. – 190 с.
8. Индивидуальные задания по литературе для 11 классов школ с русским языком обучения и для 12 классов школ с латышским языком обучения : учеб. пособие / А. Н. Семенов. – Рига, 1990. – Ч. 1 : М. Горький. – 73 карты.
9. Индивидуальные задания по русской литературе в 7–9 классах : учеб. пособие / А. Н. Семенов. – Рига, 1991. – 134 с.
10. Русская литература XX века : учеб.-хрестоматия для 12 кл. Ч. 1 / А. Н. Семенов, В. Д. Свирский, М. Л. Макеева. – Рига, 1992. – 540 с.
11. Прочное звено: страницы русской поэзии : учеб. пособие / А. Н. Семенов. – Рига, 1992. – 287 с.
12. Диалоги и образы : прил. к учеб. по рус. лит. 2-й пол. XIX в. / А. Н. Семенов. – Даугавпилс, 1993. – 139 с.
13. Русская литература XX века : учеб.-хрестоматия для 12 кл. Ч. 2 / А. Н. Семенов, М. Л. Макеева. – Рига, 1993. – 536 с.
14. Горькая слава : сб. рус. прозы XX века : учеб. пособие / А. Н. Семенов. – Рига, 1994. – 303 с.
15. «До самой сути...» : индивид. задания по рус. лит. Ч. 1 : учеб. пособие / А. Н. Семенов. – Даугавпилс, 1994. – 176 с.
16. Русская литература XX века : учеб.-хрестоматия для 12 кл. латышской школы / А. Н. Семенов. – Даугавпилс, 1994. – 547 с.
17. Русская литература XX века : учеб.-хрестоматия для 12 кл. : в 2 ч. / А. Н. Семенов, В. Д. Свирский, М. Л. Макеева. – 2-е изд. – Рига, 1996.
Ч. 1. – 540 с.
Ч. 2. – 536 с.
18. «До самой сути...» : индивид. задания по рус. лит. : учеб. пособие : в 3 ч. / А. Н. Семенов. – 2-е изд., доп. – Нижневартовск : Приобье.
Ч. 1. – 1997. – 143 с.
Ч. 2. – 1998. – 221 с.
Ч. 3. – 1998. – 350 с.
19. Русская литература в вопросах и заданиях. XII–XIX вв. : 9–10 кл. : пособие для учителя / А. Н. Семенов. – М., 2000. – 304 с.
20. Русская литература XX века в вопросах и заданиях : 11 кл. : пособие для учителя : в 2 ч. / А. Н. Семенов, В. В. Семенова. – М., 2001.
Ч. 1. – 368 с.
Ч. 2. – 400 с.

21. Вопросы и задания по методике преподавания литературы : учеб. пособие / А. Н. Семенов, В. В. Семенова. – М., 2003. – 384 с.
22. Картина мира прозы А. И. Солженицына (рассказ «Один день Ивана Денисовича») : учеб. пособие для преподавателей и студентов вузов / А. Н. Семенов. – Ханты-Мансийск, 2003. – 65 с.
23. Теория литературы : вопросы и задания / А. Н. Семенов, В. В. Семенова. – М. : Классикс Стиль, 2003. – 432 с.
24. Работа с индивидуально-коллективными заданиями по литературе в школе и задачи анализа (к проблеме интерпретации художественного текста) : метод. пособие / А. Н. Семенов, В. В. Семенова. – Ханты-Мансийск, 2005. – 60 с.
25. Итоги единого государственного экзамена по русскому языку и литературе в 2007 году / Т. С. Астраханцева, А. Н. Семенов ; Департамент образования и науки Ханты-Манс. авт. окр. – Югры, Бюджет. учреждение доп. проф. образования Ханты-Манс. авт. окр. – Югры «Ин-т развития образования». – Ханты-Мансийск : Изд-во ИРО, 2008. – 128 с. : табл.
26. Работа с индивидуально-коллективными заданиями по литературе в школе и задачи анализа : метод. пособие / А. Н. Семенов, В. В. Семенова ; Федер. агентство по образованию, Югор. гос. ун-т. – Ханты-Мансийск : [б. и.], 2008. – 54 с.
27. Современная литература Югры : хрестоматия для учащихся 9–11 кл. / А. Н. Семенов. – Екатеринбург : Баско, 2008. – 436 с.
28. Все вместила моя душа... : концептосфера лирики Дмитрия Мизгулина / А. Н. Семенов. – СПб. : Дорога жизни, 2010. – 158, [2] с.
29. Типы культурного (художественного) сознания : монография / А. Н. Семенов, В. В. Семенова. – СПб. : Дорога жизни, 2010. – 483 с.
30. Концепт средства массовой информации в структуре художественного текста / А. Н. Семенов, В. В. Семенова. – СПб. : Дорога жизни.
Ч. 1 : Зарубежная литература : учеб. пособие. – 2011. – 360 с.
Ч. 2 : Русская литература : учеб. пособие. – 2011. – 390 с.
31. «Я хотя бы знаю диагноз...» : конфликт в прозе Сергея Козлова / А. Н. Семенов. – СПб. : Дорога жизни, 2011. – 120 с.
32. Все вместила моя душа... : концептосфера лирики Дмитрия Мизгулина / А. Н. Семенов. – Изд. 2-е, доп. – СПб. : Дорога жизни, 2012. – 183 с. : портр.
33. Дидактический материал по литературе на уроке в школе : [метод. пособие для учителя] / А. Н. Семенов ; Автоном. учреждение доп. проф. образования Ханты-Манс. авт. окр. – Югры «Ин-т развития образования». – Ханты-Мансийск : Ин-т развития образования, 2012. – 191 с.
34. История Ханты-Мансийского автономного округа: конец XX – начала XXI вв. : учеб.-метод. пособие для учителей истории 9–11 кл. / Б. Ф. Мазуров, А. Н. Семенов [и др.]. – Ханты-Мансийск : РИО ИРО, 2013. – 180 с.
35. Метапредметный подход на уроках литературы как средство познания и воспитания : учеб.-метод. пособие для учителей русского языка и литературы / А. Н. Семенов. – Ханты-Мансийск : РИО АУ ДПО «Институт развития образования», 2013. – 89 с.

Публикации в сборниках

Научно-педагогические и литературоведческие публикации

36. Проблема изучения личности писателя на курсах повышения квалификации учителей русского языка и литературы : (История. Теория. Вводный урок) / А. Н. Семенов // Подготовка учителей русского языка и литературы к использованию научных знаний в практической деятельности. – Рига, 1985. – С. 33–65.

37. Использование системных индивидуальных заданий на уроках литературы / А. Н. Семенов // Формирование интернационалистской зрелости учащейся молодежи. – Рига, 1987. – С. 44–46.
38. О некоторых аспектах работы над языком художественного произведения в школе с латышским языком обучения // Пути повышения качества обучения русскому языку и литературе в условиях латышско-русского двуязычия. – Рига, 1988. – С. 6–8.
39. Индивидуальные задания и проблема личностного восприятия лирики А. С. Пушкина в условиях национальной школы / А. Н. Семенов // Пушкин и Крым. – Симферополь, 1989. – С. 77, 78.
40. Горький и Мережковский : (о двух сюжетных идеях в споре о человеке) / А. Н. Семенов // Проблема художественного метода русской литературы конца XIX – начала XX веков. – Симферополь, 1990. – С. 161, 162.
41. Индивидуальные задания в процессе изучения творчества Н. В. Гоголя / А. Н. Семенов // III Гоголевские чтения. – Полтава, 1990. – С. 72–74.
42. Альманах «Весенний салон поэтов» : [описание] / А. Н. Семенов // Русская поэзия: год 1918. – Даугавпилс, 1992. – С. 86–94.
43. Индивидуальные задания текстологического характера и проблема восприятия лирики А. С. Пушкина / А. Н. Семенов // Современный урок: содержание, программы, методика. – Нижневартовск, 1999. – С. 13–15.
44. Мотив «прапамяти» в поэзии Н. С. Гумилева / А. Н. Семенов // Философия и педагогика. – Нижневартовск, 1999. – С. 193–195.
45. История развития литературы как история развития типов культурного сознания : (методический аспект) / А. Н. Семенов // Современный урок: содержание, программы, методика. – Нижневартовск, 2000. – С. 3–5.
46. Заглавия у М. А. Шолохова как структурообразующее начало / А. Н. Семенов // М. А. Шолохов в общественном сознании XX века. – Сургут, 2001. – С. 47–51.
47. Интерпретация художественного текста как общегуманитарная и методическая проблема / А. Н. Семенов // Состояние и пути совершенствования преподавания литературы в вузе и школе. – Сургут, 2001. – С. 8–11.
48. К проблеме единой системы литературного образования : (тезисы) / А. Н. Семенов // Современный урок: содержание, программы, методика. – Нижневартовск, 2001. – С. 7–9.
49. М. Цветаева как методист / А. Н. Семенов // Современный урок: содержание, программы, методика. – Нижневартовск, 2002. – С. 3–5.
50. Повтор как способ конструирования пространственно-временной структуры художественного мира в лирике А. А. Блока / А. Н. Семенов // Научные труды Нижневарт. Гос. пед. ин-та. – Нижневартовск, 2001. – Вып. 1. – С. 122–131.
51. «Сказка о золотом петушке» А. С. Пушкина : (к проблеме текста) / А. Н. Семенов // Творчество А. С. Пушкина: вопросы содержания и поэтика. – Сургут, 2001. – С. 51–55.
52. Христианская философия имени и русская литература начала XX века / А. Н. Семенов // Образование, культура, православие: пути их взаимодействия и миссия в XXI веке. – Ханты-Мансийск, 2002. – С. 260–269.
53. Дионисийство как эстетическая категория / А. Н. Семенов // Современные пути взаимодействия церкви и общества в сфере образования, науки и культуры. – Ханты-Мансийск, 2003. – С. 40–52.
54. Современная русская школа и традиции преподавания литературы / А. Н. Семенов // Пути и формы реализации духовных и культурных ценностей русского народа в современной школе. – Сургут, 2003. – С. 35–39.
55. Интерпретация художественного текста как методическая и общегуманитарная проблема / А. Н. Семенова // Актуальные вопросы модернизации образования. – Ханты-Мансийск, 2004. – С. 23–32.

56. К проблеме управления образованием Ханты-Мансийского автономного округа – Югры / А. Н. Семенов // Государственная гражданская служба субъектов Российской Федерации: проблемы и опыт формирования. – Екатеринбург, 2004. – С. 291–298.
57. Пространство прозы С. Д. Кржижановского / А. Н. Семенов // Гуманитарные науки Югории. – Ханты-Мансийск, 2004. – Вып. 3. – С. 83–102.
58. Русская литература и православие / А. Н. Семенов // Роль, основные направления и уровни взаимодействия общества и церкви в сохранении и развитии национальных, культурных традиций. – Ханты-Мансийск, 2004. – С. 271–277.
59. Художественный мир романа В. Набокова «Защита Лужина» / А. Н. Семенов // Гуманитарные науки Югории. – Ханты-Мансийск, 2006. – Вып. 5. – С. 170–197.
60. Пространственная атрибутика топоса «лабиринт» у символистов / А. Н. Семенов // Славянский мир: общность и многообразие. – Ханты-Мансийск, 2007. – С. 296–305.
61. Индивидуально-коллективные задания по литературе : (к проблеме интерпретации художественного текста) / А. Н. Семенов, В. В. Семенова // Медный Всадник. – М., 2008. – № 7. – С. 110–127.
62. Картина мира как главный показатель типа культурного (художественного) сознания / А. Н. Семенов // Мировоззрение славян и взаимодействие культур. – Ханты-Мансийск, 2008. – С. 200–206.
63. Проза В. Распутина как явление символического реализма / А. Н. Семенов // Творчество В. Г. Распутина в контексте отечественной литературы. – Сургут, 2008. – С. 51–64.
64. Русские писатели как методисты / А. Н. Семенов // Состояние и пути совершенствования преподавания литературы в вузе и школе. – Сургут, 2008. – Вып. 3. – С. 103–111.
65. К проблеме типа культурного (художественного) сознания / А. Н. Семенов // Гуманитарные науки Югории. – Ханты-Мансийск, 2009. – Вып. 7. – С. 109–118.
66. Перевод – процесс гуманитарный, а не технический / А. Н. Семенов // Именитые богатыри обского края: на материале 2 тома «Собрания вогульской народной поэзии» Берната Мункачи. – Ханты-Мансийск, 2010. – С. 21–25.
67. Из книги «Концепт средства массовой информации в структуре художественного текста», Владимир Маяковский (1893–1930) / А. Н. Семенов // Исследования и литература о Великой Отечественной войне: современные дискуссии. – Ханты-Мансийск, 2011. – С. 120–132.
68. Подходы к развитию профильного филологического образования / А. Н. Семенов // Предпрофильная подготовка и профильное обучение: содержание, технологии, эффективность. – Ханты-Мансийск, 2011. – С. 89–93.
69. Анализ категорий пространства и времени как главное условие дешифровки культурного кода изобразительно-выразительных средств художественного текста / А. Н. Семенов // Культурный код эпохи. – СПб., 2012. – С. 12–14.
70. Античность как тип культурного сознания / А. Н. Семенов // Гуманитарные науки Югории. – Ханты-Мансийск, 2012. – Вып. 8. – С. 47–69.
71. Концепт «газета» в структуре «Тихого Дона» М. А. Шолохова / А. Н. Семенов // «Изучение творчества М. А. Шолохова на современном этапе: подходы, концепции, проблемы». – Ростов-на-Дону, 2012. – С. 273–285.
72. Концепт голос в структуре лирического текста / А. Н. Семенов // Творческая индивидуальность писателя в контексте культурной традиции. – Сургут, 2012. – С. 15–26.
73. Концепт СМИ в структуре «Донских рассказов» М. А. Шолохова / А. Н. Семенов // Шолоховские чтения. Ч. 1. – М., 2012. – С. 220–226.
74. Концепт СМИ в структуре художественного текста И. А. Гончарова (роман «Обломов») / А. Н. Семенов // Материалы V Международной научной конференции,

посвященной 200-летию со дня рождения И. А. Гончарова. – Ульяновск, 2012. – С. 144–151.

75. Из книги: Концепт средства массовой информации в структуре художественного текста, Дмитрий Александрович Мизгулин, р. 1961, Сергей Сергеевич Козлов, р. 1966 / А. Н. Семенов // Дорога жизни. – СПб., 2014. – Вып. 3. – С. 182–210.

Публикации в периодических изданиях

Научно-педагогические и литературоведческие публикации

76. Воспитание интернационалистских убеждений : (рецензия) / А. Н. Семенов // Лит. в школе. – 1985. – № 4. – С. 76.
77. Индивидуально-коллективные задания по литературе : (к проблеме интерпретации художественного текста) / А. Н. Семенов ; В. В. Семенова // Образование Югории. – 2001. – № 1. – С. 139–180.
78. Реализм. И. А. Бунин ; Историко-социальный контекст. Литература рубежа веков (XIX–XX) : [гл. учебника] / А. Н. Семенов ; В. В. Семенова // Образование Югории. – 2001. – № 3. – С. 111–136 ; 160–187.
79. Пространство и время художественного текста / А. Н. Семенов // Вестн. Югор. гос. ун-та. – 2005. – Вып. 1. – С. 100–108.
80. Христианская философия имени и некоторые тенденции в развитии русской литературы начала XX века / А. Н. Семенов // Второй Петербург. – 2009. – № 2. – С. 112–120.
81. Христианская философия имени и некоторые тенденции в развитии литературы XX века / А. Н. Семенов // Второй Петербург. – 2009. – Окт. (№ 7). – С. 112–120.
82. Концепт изба в одноименном рассказе В. Распутина ; Пространство и время (картина мира) художественного текста / А. Н. Семенов // Филолог. журнал. – 2009. – № 16. – С. 69–79.
83. «Все вместила моя душа...» : (гл. из кн.) / А. Н. Семенов // Второй Петербург. – 2010. – № 3. – С. 99–105.
84. Концепт средства массовой информации в лирике Дмитрия Мизгулина ; Своеобразие конфликта творец и творчество в рассказах Сергея Козлова / А. Н. Семенов // Науч. вест. Ханты-Манс. гос. мед. акад. – 2010. – № 3. – С. 47–53, 79–85.
85. К проблеме конфликта художественного текста / А. Н. Семенов // Вестн. Югор. гос. ун-та. – 2011. – Вып. 1. – С. 101–106.
86. Роль конфликта в структуре художественного текста / А. Н. Семенов // Вест. угроведения. – 2011. – № 2. – С. 52–58.
87. Cherchez la femme (ищите женщину) : [на вопрос чего хочет женщина размышляют А. Быстров, А. Тарханов, А. Семенов] / А. Быстров, А. С. Тарханов, А. Н. Семенов ; записал И. Луговской // Югра. – 2011. – № 3. – С. 20, 21.
88. Концепт «голос» в лирике Дмитрия Мизгулина / А. Н. Семенов // Вест. угроведения. – 2011. – № 4. – С. 39–45.
89. Из книги «Концепт средства массовой информации в структуре художественного текста», Владимир Маяковский (1893–1930) / А. Н. Семенов, В. В. Семенова // Второй Петербург. – 2011. – № 12. – С. 3–20.
90. Средства массовой информации как концепт в лирике Саша Черного / А. Н. Семенов // Вест. угроведения. – 2012. – № 2. – С. 78–85.
91. Репетиция Апокалипсиса по Сергею Козлову / А. Н. Семенов // Большая медведица. – 2012. – Февр.-март (№ 2). – С. 10, 11.
92. Картина мира романа Сергея Козлова «Репетиция Апокалипсиса (Ниневия была помилована)» // Парус. – 2012. – № 16. – С. 12–15.

93. Мир как космос в цикле рассказов Павла Черкашина «Охотничьими тропами» / А. Н. Семенов // Парадный подъезд. – 2012. – № 55. – С. 55–57.

Редакторская деятельность

94. Научные труды Нижневартговского государственного педагогического института / Нижневарт. гос. пед. ин-т ; ред. А. Н. Семенов. – Нижневартговск : Изд-во НГПИ, 2001. – 215 с. – (Филология ; вып. 1).
95. Современные пути взаимодействия церкви и общества в сфере образования, науки и культуры : материалы докл. и ст. II-III регион. науч.-практ. Кирилло-Мефодиев. образоват. чтений, посвящ. празднованию Дней славян. письменности и культуры / Правительство Ханты-Манс. авт. окр. [и др.] ; [отв. ред. А. Н. Семенов]. – Ханты-Мансийск : Информ.-издат. центр Администрации Ханты-Манс. авт. окр., 2004. – 320 с.
96. Роль, основные направления и уровни взаимодействия общества и церкви в сохранении и развитии национальных, культурных традиций России : материалы докл. и ст. IV межрегион. всерос. науч.-практ. Кирилло-Мефодиев. чтений, посвящ. празднованию Дней славян. письменности и культуры, Ханты-Мансийск, 14–16 мая 2004 г. / Администрация Губернатора Ханты-Манс. авт. окр. – Югры [и др.] ; [отв. ред. А. Н. Семенов]. – Ханты-Мансийск : Информ.-издат. центр Администрации Ханты-Манс. авт. окр. – Югры, 2004. – 500 с.
97. Этнокультурные процессы в Сибири, роль русского этноса: история и современность : [материалы докл. и ст. V межрегион. всероссийских науч.-практ. Кирилло-Мефодиев. чтений, г. Ханты-Мансийск, 20–23 мая 2005 г.] / [под ред. А. Н. Семенова]. – Ханты-Мансийск : Информ.-издат. центр, 2005. – 432 с.
98. Славянский мир: общность и многообразие : [материалы Международ. конф. «Славянский мир: общность и многообразие», VI Межрегион. науч.-практ. Кирилло-Мефодиев. чтений, г. Ханты-Мансийск, 22–24 мая 2006 г.] / [отв. ред. А. Н. Семенов ; фот.: А. Здоров, В. Балин]. – Ханты-Мансийск : Информ.-издат. центр, 2006. – 574 с., [12] вкл. л. : портр., цв. фот.
99. Современная литература Югры : хрестоматия для учащихся 9–11 кл. / [сост. А. Н. Семенов]. – Екатеринбург : Баско, 2008. – 453, [2] с.
100. Этот неистовый Юван / [сост.: В. В. Кривошеев и др. ; гл. ред. А. Н. Семенов]. – Новосибирск : Параллель, 2012. – 203 с. : фот.

Публикации о жизни и творчестве

101. Лучшим из лучших : [о вручении А. Семенову медали Ушинского] // Новости Югры. – 2005. – 29 сент. – С. 2.
102. Александр Семенов: «Талантливый журналист свободен всегда» : [беседа с заведующим кафедрой журналистики и литературы, профессором, членом Союза писателей России А. Н. Семеновым о журналистике] / А. Н. Семенов ; записал И. Белоусов // Город ХМ. – 2011. – 24 марта. – С. 3 : фот.
103. Волков, Т. Дай Бог не последнюю! : [о кн. А. Семенова «Я хотя бы знаю диагноз...» : конфликт в прозе Сергея Козлова] / Т. Волков // Новости Югры. – 2011. – 7 апр. – С. 22 : фот.
104. Учитель эпохи романтизма : [беседа с доктором пед. наук А. Н. Семеновым] / А. Н. Семенов ; записала С. Тузова-Щекина // Аргументы и факты. Югра. – 2012. – 28 марта (№ 13). – С. 3.
105. Больше, чем просто вопрос языка : [интервью с профессором А. Н. Семеновым и доцентом А. А. Алексеевой] / А. Н. Семенов, А. А. Пыхтеева ; записал И. Луговской ; худож. Н. Воинова // Югра. – 2012. – № 8. – С. 56–61.