

УТВЕРЖДАЮ
директор
БУ «Государственная библиотека Югры»
_____ Е.А. Финк
«__» _____ 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении творческого конкурса «Югра: история в историях»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и условия проведения творческого конкурса «Югра: история в историях» (далее – Конкурс), который является 3 этапом проекта «Югра: история в историях» (далее – Проект).

1.2. Организатором Конкурса является бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственная библиотека Югры» (далее – Библиотека).

1.3. Цель Конкурса:

Формирование у жителей Югры локального патриотизма и интереса к истории региона через краеведческие исследования и развитие литературно-художественного творчества.

1.4. Задачи Конкурса:

1.4.1. создание творческих продуктов (меморатов, мультимедийных историй, легенд, рисованных историй) на основе полученных в ходе реализации Проекта компетенций;

1.4.2. выявление и опубликование на портале «Югра Литературная» лучших творческих продуктов, посвященных событиям и героям в истории муниципального образования выявленных путем голосования в муниципальных группах проекта «Земляки» социальной сети «ВКонтакте».

2. Организация Конкурса

2.1. Организатор Конкурса осуществляет:

2.1.1. размещение информации о Конкурсе и его результатах на сайте Организатора (<https://ugralit.okrlib.ru/history>) в разделе «Конкурсные работы»;

2.1.2. прием творческих продуктов на Конкурс;

2.1.3. организацию работы жюри Конкурса;

2.1.4. формирование перечня творческих продуктов, допущенных к участию в Конкурсе по номинациям в соответствии с пунктом 4 настоящего Положения;

2.1.5. организацию общественного голосования на сайте <https://ugralit.okrlib.ru/history/>;

2.1.6. объявление победителей Конкурса, размещение работ победителей на интернет-портале «Земляки»;

2.1.7. рассылка сертификатов участникам и дипломов победителям.

2.2. Жюри Конкурса осуществляет:

2.2.1. оценку творческих продуктов, представленных на Конкурс;

2.2.2. определение лучших творческих продуктов в каждой номинации Конкурса;

2.2.3. определение победителей Конкурса.

3. Участники

3.1. В Конкурсе могут принять участие жители округа, проживающие на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

3.2. Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

– 14–17 лет;

– 18 лет и старше.

4. Условия участия

4.1. На Конкурс принимаются творческие продукты, посвященные наиболее значимым событиям и персонам в истории каждого муниципального образования (городского округа и муниципального района) автономного округа, выявленные путём народного голосования. Информация о событиях и персонах размещена на сайте Проекта (<https://ugralit.okrlib.ru/history/>).

4.2. От каждого участника может быть предоставлено не более одной творческой работы в следующих номинациях:

4.2.1. «Меморат» (видео);

4.2.2. «Меморат» (аудио);

4.2.3. «Мультимедийная история»;

4.2.4. «Легенда»;

4.2.5. «Рисованная история».

5. Требования, критерии оценки и работа жюри Конкурса

5.1. К творческим продуктам прилагается заявка на участие в Конкурсе согласно приложению 1 к настоящему Положению.

5.2. Требования, предъявляемые к работе участника в номинации «Меморат» (видео):

к конкурсу допускаются работы в формате видео (mp4, mkv, wav). Общий размер загружаемых в онлайн-форму файлов не должен превышать 200 МВ;

5.2.1. видео должно быть хорошего качества – чёткое и не смазанное;

5.2.2. каждый участник может прикрепить к регистрационной форме одну работу видеформата или вставить ссылку на конкурсный материал для скачивания и размещения организатором конкурса.

5.3. Требования, предъявляемые к работе участника в номинации «Меморат» (аудио):

к конкурсу допускаются работы в формате аудио (mp3 в контейнере MP3/WAV);

5.3.1. аудиодорожка должна быть в высоком качестве;

5.3.2. длительность звука: до 5 минут (исключая тишину и фоновый шум);

5.3.4. каждый участник может прикрепить к регистрационной форме одну работу аудиоформата или вставить ссылку на конкурсный материал для скачивания и размещения организатором конкурса.

5.4. Требования, предъявляемые к работе участника в номинации «Мультимедийная история»:

к конкурсу допускаются работы только в электронном виде и в любом формате видео (mp4, mkv, wav). Общий размер загружаемых в онлайн-форму файлов не должен превышать 200 МВ;

5.4.1. видео должно быть хорошего качества – чёткое и не смазанное;

5.4.2. каждый участник может прикрепить к регистрационной форме одну работу видеформата или вставить ссылку на конкурсный материал для скачивания и размещения организатором конкурса.

5.5. Требования, предъявляемые к работе участника в номинации «Легенда»:

5.5.1. на конкурс принимаются работы оформленные в электронном виде формата pdf (формат листа – А4, кегль – 14, шрифт – Times New Roman, междустрочный интервал – 1,5, отступ абзаца – 1,25, объем текста – не более 5-ти листов);

5.5.2. каждый участник может прикрепить к регистрационной форме одну работу формата pdf или вставить ссылку на конкурсный материал для скачивания и размещения организаторами конкурса.

5.5.3. Требования, предъявляемые к работе участника в номинации «Рисованная история»:

рисованная история может быть выполнена в печатном или электронном виде, содержать от 5 до 10 кадров. Каждый кадр может

сопровождаться кратким текстом на русском языке (допускается стихотворная форма). Текст повествования истории (если он необходим) размещается у верхнего или нижнего края кадра в виде титров;

5.5.4. творческая работа выполняется в любой технике рисования;

5.5.5. творческая работа, присланная в электронном виде, должна быть представлена в следующих форматах изображения: jpg, gif, png. Объем файла не более 2 (двух) Мб.

5.6. Критерии оценки проектов:

5.6.1. проект посвящен событиям и персонам, которых определило народное голосование;

5.6.2. соответствие теме, оригинальность и целостность сюжета, его завершенность;

5.6.3. художественный уровень работы и соответствие творческого уровня возрасту автора;

5.6.4. грамотность изложения.

5.7. Творческие работы оцениваются по каждому критерию по 5-балльной шкале и фиксируются в оценочном листе.

5.8. После осуществления процедуры подсчета баллов жюри определяет победителей Конкурса по каждой из номинаций в каждой возрастной категории в каждом муниципальном образовании Ханты-Мансийского автономного округа.

5.9. Решение жюри является правомочным, если на заседании присутствует более половины состава. В случае отсутствия члена жюри на заседании, он представляет письменное заключение.

5.10. Протокол заседания жюри подписывают председатель и секретарь, к протоколу прилагаются оценочные листы всех членов жюри.

5.11. Победители Конкурса награждаются дипломами, участники Конкурса сертификатами.

5.12. Организаторы Конкурса вручают специальные дипломы самым популярным творческим работам в каждой номинации, выявленным в результате общественного голосования.

5.13. Организатор и жюри Конкурса не вступают с участниками Конкурса в дискуссию и переписку с целью объяснения причин отказа в присвоении ему звания победителя.

6. Соблюдение авторских прав

6.1. Права на использование творческих продуктов принадлежат авторам. Творческие продукты должны сопровождаться разрешением

участников Конкурса на их использование Организатором Конкурса. Без разрешения творческие продукты к Конкурсу не допускаются.

6.2. Организатор Конкурса оставляет за собой право использовать любые творческие продукты для освещения Конкурса, их публикации и массового распространения на территории автономного округа.

7. Порядок подачи заявок

7.1. Конкурсная заявка с творческим продуктом или ссылкой на облако (с пометкой «Творческий конкурс «Югра: история в историях») направляется Организатору Конкурса на электронный адрес: mukhachevaoa@okrlib.ru.

Заявка
на участие в творческом конкурсе
«Югра: история в историях»

ФИО участника или коллектива

Название работы _____

Какому событию/персоне посвящена работа _____

Номинация _____

Контактная информация: адрес, телефон, e-mail _____

С положением о Конкурсе ознакомлен _____

(подпись)

Заполняя и подписывая настоящую заявку на участие в Конкурсе, я даю согласие на предоставление персональных данных для обработки, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование (в т.ч. для целей вручения наград, индивидуального общения с участниками в целях, связанных с проведением настоящего Конкурса), распространением (в т.ч. передачу третьим лицам – организациям, обеспечивающим реализацию и проведение Конкурса), а также осуществление иных действий с персональными данными, предусмотренных действующим законодательством.

Также я даю согласие на размещение творческой работы на официальном сайте и в социальных сетях, использование в целях рекламы и т.д., без выплаты авторского вознаграждения.

« _____ » _____ 2024 г. _____

(подпись)